



■ **هوكيو** ... أعلن في طوكيو أن وزير الخارجية الياباني شيتارو إبي سيقوم بزيارة لكل من بولندا والمانيا الشرقية في المارن من يونيو القادم ويستغرق أربعة أيام.

■ **وذكر** مقتصد باسم وزارة الخارجية اليابانية أن إبي سيجسر قبل هذه الزيارة لاجتماعا في العاصمة السويدية استكهولم.

■ **مدير** ... أعلن السيد رفاثيل بيرو وكيل وزارة الداخلية الاسبانية انس عن

■ **الاتحادية الدولية** للتعرفة الجمركية والتجارية ... ولم يشر المتحدث إلى حضور المواضيع التي سيعتادها وزير الخارجية الياباني مع المسؤولين في بولندا والمانيا الشرقية.

■ **قرار** وزارة تعزيز الوضع الأمني في مناطق الساحل الاسباني ... حول محافظة فالنسيا والبرانس وانشاء السيد بيجو إلى أن جندي اضافي من قوات الشرطة الخاصة بالعمليات سيستقر في الحال إلى قوى الأمن والشرطة في كلا المحافظتين.

■ **بشأن** هذه التحركات الأخيرة

■ **السياسة** ... والاعمال ...

نجاح مهمته رقم ١٣ : الصاروخ الأوروبي «أريان» ينطلق حاملا قمرين صناعيين

تولوز : اف ب ... جرى فجر أمس إطلاق الصاروخ الأوروبي أريان من كورو بغيوانا الفرنسية حاملا قمرين صناعيين للاتصالات السلكية واللاسلكية هما جي ستار ١ وتيلكوم ١ بي.

بيد أن توترا ولفقا بالغين سادا الجو قبل عملية الإطلاق إذ توقف العد التنازلي ثلاث مرات بسبب مشكلات قياس الضغط في خزانات الهيدروجين والأكسجين في الطابق الثالث من الصاروخ اسلسا.

وأخيرا تم إطلاق الصاروخ قبل ١٢ دقيقة فقط من آخر مهلة ... ولولا ذلك لتأجل إطلاقه إلى اليوم التالي. ونجح الصاروخ في وضع القمرين الصناعيين في مدار سليم حول الأرض. وعقب هوربت كورين وزير البحث والتكنولوجيا الذي كان موجودا في تولوز بأن نجاح أريان يثبت أنه ممتاز وأن الكساح المنشود لا يتحقق دائما ... على أي حال فإن توقف العد التنازلي لم يكن لأسباب خطيرة وإن أثبتت تمتع القمرين بكفاءة عالية وبقدرة على حل المشكلات ولذا فإنه من المتوقع أن يزيد أقبال العملاء على الصاروخ تيلكوم ١ بي في مداره أثناء خلال شهر.

ويجني نجاح عملية وضع القمر تيلكوم ١ بي في مداره أثناء خلال شهر.



راجيف غاندي يزور موسكو

نيودلهي : ق ن ... يبدأ راجيف غاندي رئيس وزراء الهند اعتبارا من يوم ٢١ من شهر مايو الحالي زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي تستغرق ستة أيام تلبية لدعوة من الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف.

وكان موضوع الزيارة مدار بحث خلال اجتماع عقده أمس الأول رئيس وزراء الهند مع كبار المسؤولين الهنود حيث يتوقع أن تتناول الزيارة بحث التطورات الراهنة على طول الحدود الهندية الباكستانية.

وتعد هذه هي أول زيارة رسمية لغاندي بعد توليه السلطة عقب فوزه في الانتخابات في ديسمبر الماضي. وكان قد زار موسكو في وقت سابق لحضور جنازة الرئيس السوفيتي الراحل نيكولاي تشورباتشوف.

استشرى بين الإحاريين والسياسيين محكمة العدل التضادية تبدأ إصدار أحكامها ضد مختلسي الأموال العامة

نجلينا : اف ب ... حصل على ٣٠٠٠٠ فريك الفري في مقابل الرأس الواحدة من المشاة. ونكرت مصادر مختلفة متطابقة أن عددا كبيرا من اللسنايين السياسيين المختلسين الأموال أو المختلسين الأموال المختصة للسكان النكرويين سيحاكمون قريبا أمام هذه المحكمة. وأضحت المصادر نفسها أن عمليات الاختلاس هذه تقدر بمشوات الملايين.

وتجدر الإشارة إلى أن الرئيس حسين حيري الذي كان قد أعرب عن أسفه الشديد لحالات اختلاس للممتلكات العامة هذه بواسطة اللسنايين السياسيين قبل تشكيل هذه المحكمة الخاصة كان قد أعرب عن اعتقاده بأن حكومته لا يمكن أن تقبل ضمن مسؤوليتها بعد الآن (القوات السنية) وإنها لن (تتسامح) مع الذين يجرعون الشعب التضادي ويديرونه.

وبما يذكر أن القانون الذي شكل هذه المحكمة الخاصة ينص على أن جرائم الاختلاس التي يزيد فيها حجم المبالغ المختلسة على ٢٠ مليون فريك الفري (١٦ مليون فريك فرنسي) تكون عقوبتها الإعدام.

اصابة ٤٢ شخصا في صدامات كالدونيا الجديدة

تومبا : اف ب ... تسرع حملة جديدة وضعتها السلطات إلى أن ٤٢ شخصا أصيبوا أمس خلال صدامات بين جماعة الاستقلال ومعارضي قوات النظام في نومييا.

ونكرت مصادر طبية أن أحد هؤلاء الأشخاص ومن سكان البلاد الأصليين صدمته سيارة في حالة ميؤوس منها. وقد أصيب شخصان بالاعتقال أوروبي واحد من سكان البلاد الأصليين بطلقات النار ولكن حالتها لا تزال خطيرة.

ونكرت مصادر طبية أنه تم فرض حظر التجول مرة أخرى أمس بينما لا تزال الصدامات مستمرة في وسط المدينة.

متهمين النائب العام بعد أجل القضية : المتهمون باغتيال اكوينو يطالبون بسرعة محاكمتهم

مانيلا : اف ب ... طلب الجنرال فايان فير قائد القوات المسلحة الفلبينية وشريكه (٢٥ شخصا) المتهمين في قضية اغتيال السناتور بينو اكوينو (محاكمتهم بشكل أكثر سرعة واتهموا بقتل العلم بأنه يعمل على أجل القضية.

وقال الجنرال فايان وشريكه في محكمة مانيلا التي تحكمهم على منذ بدء نظر القضية يوم ٢٢ فبراير الماضي تأجلت محاكمتهم ٢١ مرة لأسباب إجرائية مما أدى إلى معاملة سيئة لهم (معاملة ذهنية وثقلا وإذلالا). وطلب محامو الدفاع من المحكمة التي يرأسها القاضي مانويل بومباران بالاقتيل بعد الآن أية عمليات تأجيل أخرى يطلب بها ممثل الاتهام بسبب غياب شهود الأثبات.

وأكد الدفاع أن ٢٢ من المتهمين من المستحيل وأن كل عملية تأجيل لمحاكمتهم تؤدي إلى إطالة فترة احتجازهم.

وسما يذكر أن بينو اكوينو زعيم المعارضة الفلبينية ونائب الرئيس فريديناند ماركوس (كان قد اقتيل برصاصه في رفته عند نزوله من الطائرة في مطار مانيلا يوم ٢١ أغسطس عام ١٩٨٢م لدى عودته من التقي الاختياري في الولايات المتحدة بعد أن أمضى ثلاث سنوات.

وقد استجوبت المحكمة أمس الأول صفقيا يابانيا يدعي تشيوكي

مع استمرار الإحتجاجات ضد سياسة بريتوريا : مظاهرات في الولايات المتحدة ضد سياسة ريجن في أمريكا الوسطى

واشنطن : اف ب ... واجهت عدة مظاهرات احتجاج في الولايات المتحدة .. وبصفة خاصة في سان فرانسيسكو حيث ألقى القبض على أكثر من ٢٢٠ شخصا أمس الأول .. ضد سياسة الرئيس ريجن في أمريكا الوسطى وخاصة في نيكاراغوا.

كما استمرت (من ناحية أخرى) حركات الاحتجاج على التمييز العنصري في جنوب أفريقيا في العديد من المدن.

وفي سان فرانسيسكو شارك أكثر من ٥٠٠ شخص في مظاهرة احتجاجا على حظر التجاري الذي فرضته الحكومة الأمريكية على نيكاراغوا وأيضا ضد حملات السياسة التي ينتهجها الرئيس ريجن في أمريكا الوسطى.

وصرح الرئيس أن من بين المتظاهرين الذين احتجزوا للاستجواب ويتراوح عددهم بين ٢٢٠ و ٢٥٠ شخص دانيل إيسبرج الذي كشف عن (وثائق) البتاجون للشهيد خلال حرب فيتنام. وقد نظم في بوسطن (ماساتشوستس) حوالي ٥٠٠ شخص اعتصاما في أحد المباني الفيدرالية بينما تظاهر خارجها عدة مئات من الأشخاص. وطلب للمتظاهرين النواب عن ولايتهم معارضة الحظر المفروض على نيكاراغوا ومعارضة جهود الحكومة الأمريكية للحصول على امتدادات لصالح (الكوترايس) أو للتوار المتأصلين لنظام مانتاجرا.

ورد المتظاهرون في بوسطن في هتافاتهم (العقوبات ضد جنوب أفريقيا وليس ضد نيكاراغوا) بينما كان يحمل بعضهم لافتات تربط بين السياسة الأمريكية تجاه نيكاراغوا وبين السترات الأولى من التطور الأمريكي في فيتنام. كما ألقى القبض على عشرين متظاهرا في نيويورك (ولاية كونيتيكت).

ومن ناحية أخرى أعلن قوم برادول عدة لوس انجلوس برنسبا يستهدف وقف استثمار أموال المدينة في تمويل شركات لها ارتباطات بدولة جنوب أفريقيا. وأوضح أن هناك استثمارات من هذا النوع تسهم في استمرار سياسة التمييز العنصري التي تنتهجها بريتوريا.

ومن جهة ثانية دعا وزراء خارجية كوستاريكا وبنما وبنما والسلفادور وكذلك نائب وزير خارجية جواتيمالا المجتمعين في سان سالوادور أمس الأول جميع دول (أمريكا الوسطى) إلى وقف عن حشد الحصول على التفرق العسكري.

ويذكر المشتركين في هذا الاجتماع بيان مشترك تمت المرافقة عليه بعد أربع ساعات من المناقشات أن من الضروري اتخاذ إجراءات عاجلة تهدف إلى وقف سباق التسلح في المنطقة.

أعضاء

الهدف الآخر لزيارة توفغر المنطقة

بالجولة الجديدة للمنطقة التي سيبدأها غدا وزير خارجية الولايات المتحدة جورج شولتز تكون المرحلة الثانية من مراحل العودة الأمريكية للإسهام في حل قضايا الشرق الأوسط وكانت المرحلة الأولى قد تمت في جولة وشهدت ميري الذي قضى أسبوعين ونصف الأسبوع ينظم بدايات إيجابية للعودة الأمريكية والتي لاحظ المراقبون أنها تأتي هذه المرة مدروسة ومصنوعة الخطوات خوفا من الفشل. ويبدو أن ميري قد حقق بدايات طيبة قد تهيئ انطلاقا جديدة. إذا ما استثمر الوزير شولتز ذلك.

المعلومات التي يتداولها الدبلوماسيون العرب في العاصمة الأمريكية ونظرانهم من الدبلوماسيين الغربيين في العواصم الغربية تشير إلى أن ميري كان يبحث في زيارته للعواصم الشرق أوسطية عن أنجع وسيلة لتحقيق الحل المنشود. وأن إبعثه تركيز على أنجع عقد اجتماع بين كبار المسؤولين الأمريكيين ووفد أردني - فلسطيني مشترك مستقيما من صيغة الاتفاق الذي توصل إليه الملك حسين والسيد ياسر عرفات.

وتضيف المعلومات أن ميري قد حمل معه إلى واشنطن قائمة بأسماء الجانب الفلسطيني، وأن هذه القائمة التي درسها شولتز مع خبراء السياسة الأمريكية المختصين بالشرق الأوسط هي التي ستحدد مسار المراحل القادمة من التحرك الأمريكي. وإذا حازت القائمة على الموافقة الأمريكية صيغة الاتفاق الذي توصل إليه الملك حسين والسيد ياسر عرفات.

وتضيف المعلومات أن ميري قد حمل معه إلى واشنطن قائمة بأسماء الجانب الفلسطيني، وأن هذه القائمة التي درسها شولتز مع خبراء السياسة الأمريكية المختصين بالشرق الأوسط هي التي ستحدد مسار المراحل القادمة من التحرك الأمريكي. وإذا حازت القائمة على الموافقة الأمريكية صيغة الاتفاق الذي توصل إليه الملك حسين والسيد ياسر عرفات.

وتضيف المعلومات أن ميري قد حمل معه إلى واشنطن قائمة بأسماء الجانب الفلسطيني، وأن هذه القائمة التي درسها شولتز مع خبراء السياسة الأمريكية المختصين بالشرق الأوسط هي التي ستحدد مسار المراحل القادمة من التحرك الأمريكي. وإذا حازت القائمة على الموافقة الأمريكية صيغة الاتفاق الذي توصل إليه الملك حسين والسيد ياسر عرفات.

مجلس النواب الأمريكي يصوت بخفض الاعتمادات «لحرب الكواكب»

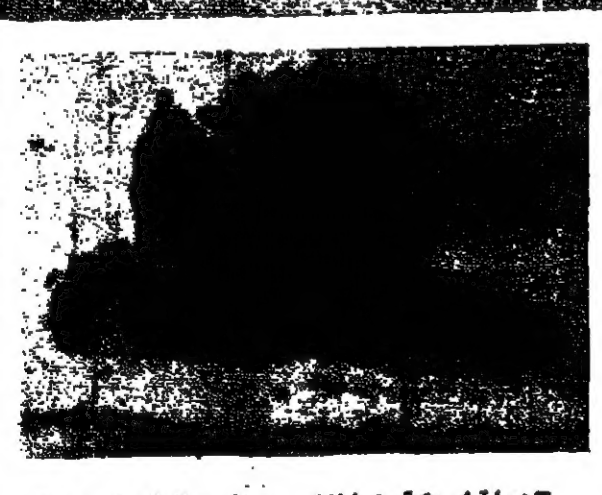
واشنطن : اف ب ... علم من مصدر موثوق في الكونغرس أن لجنة القوات المسلحة لمجلس النواب صوتت أمس الأول من أجل خفض قيمة الاعتمادات المخصصة للبحث المتعلق (بحرب الكواكب) في السنة المالية ١٩٨٦ بنسبة ١,٢ مليار.

وبناء على هذا التصويت لخفض الاعتمادات (وزارة الدفاع الأمريكية) في السنة المالية القادمة .. التي تبدأ اعتبارا من شهر أكتوبر (تشرين الأول) القادم. وأشار مسؤولون بالكونغرس بطيوا عدم ذكر اسمائهم إلى أن التصويت يستهدف خفض الاعتمادات التي طلبها الحكومة من أجل إجراء البحث في مجال (مبارزة الدفاع الاستراتيجي) للبروفيسور باسم (حرب الكواكب) من ٣,٧ إلى ٢,٥ مليار.

وكانت لجنة القوات المسلحة لمجلس النواب قد أعلنت من جانبها خفض الاعتمادات بنسبة أقل من ذلك حيث حددتها بمبلغ ٣,٤ مليار وقد تكرر تضيق حدة الخلافات في مشروعات مجلس النواب والشيوخ من خلال مؤتمرا للتصالح يتم عقده بين الجانبين.

ومن جهة أخرى تجتهد لجنة مجلس النواب في أمد الرقابة الخاص للتحقق بالإنفاق العسكرية والذي سيؤدي إلى (تعميد) نفقات الدفاع في ميزانية اللجنة والذي سيؤدي في وقت لاحق من مجلس النواب بأكمله حيث سيجري عليه بعض التصديقات تستهدف خفض اعتمادات البيتاجون.

وكانت الحكومة في أول الأمر قد تقدمت بمشروع ميزانية ينص على تخصيص مبلغ قدره ٢٢,٢ مليار للبيتاجون أي بزيادة قدرها ٥,٩ مليار بالنسبة للميزانية الحالية التي تصل فيها الاعتمادات المخصصة لبرادة الدفاع الاستراتيجي إلى ١,٦ مليار دولار.



نجلية أمريكية من طراز لم - ٦٠ تعرضت إلى الشايفر خلال الغارات الجوية لضد القوات البرية والبحرية الأمريكية والبريطانية والفرنسية واليونانية والإيطالية والتي استمرت ثلاثة أيام وأطلق عليها اسم حبيبتك هاجر.



□ **واريو** - بولندا - ٨ مليو - أب □ **الرئيس** النيكاراغوي دانييل أورتيغا لدى وصوله مطار واريو حيث كان في استقباله الزعيم البولندي الجنرال يانغزوسكي ورئيس مجلس الدولة هنريك يانكوفسكي □

فوماكيلا باراجين

FUMAKILLA PARAGEN

مستحضرات

- لإبادة العثة • • لإزالة رائحة الحمامات •

مؤسسة الحياة الطبية

الرياض - ص ب ٤٤٤ - هاتف ٤٤٤٠٠٠ - ٤٤٤٠٠٠٠ - ٤٤٤٠٠٠٠

مؤسسة الحياة الطبية

مؤسسة الحياة الطبية

مؤسسة الحياة الطبية

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

الأمم المتحدة

۱۱۵۰
 تعالیم مروجہ منہجہ محمود ابراہیم
 بیع الرطب ساکری و بر
 لودھوالہ ۱۳۶۱ھ (۱۹۴۱ء) -



الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية

شركة مساهمة سعودية - المركز الرئيسي الرياض
الميزانية العمومية كما هي في ٣١/١٢/١٩٨٤ م وتقرير مجلس الإدارة

س.ب. ١٠٧٢٦ - ص.ب. ٥٥٠٠

- ملاحظات - مكافأة وتبني مجلس الإدارة وبدل حضور الجلسات
- ١ - بلغت مكافأة رئيس مجلس الإدارة لعام ١٩٨٤ م مبلغ ١٧٩,١٦٦,٦٦ ريال
 - ٢ - بلغت مكافأة أعضاء مجلس الإدارة مقابل بدو حضور الجلسات خلال العام ١٩٨٤ م مبلغ ٢٩,٠٠٠ ريال
- بأداء - التوزيعات:
- ١ - المصداقة على ما جاء بتقرير مجلس الإدارة
 - ٢ - التوزيع على الحسابات الختامية للعام المالي ١٩٨٤ م
 - ٣ - المصداقة على حساب توزيع الأرباح لعام ١٩٨٤ م
 - ٤ - المصداقة على إعادة إيجار (مكتب المحاسبين السعوديين) لمقر الشركة الرئيسي ودفق الرياض / ماريوت للعام المالي ١٩٨٥ م وحسب بند استأجرهم أو إيجارهم
- والله ولي التوفيق

المضي بمبلغ ٢٢,٢٢٠,٩٠٥ ريال ونسبة ٧٤,٢٣٪ وبمخر هذا المبلغ أجل نسبة أرباح تحققت الشركة

وأما - مشروع حساب توزيع الأرباح المقترح:

كما أشرنا سابقاً فقد بلغت الرتبة الصافية المرحلة لحساب التوزيع لهذا العام ٥٢,١٥٧,٧٨٦,٤٩ ريال غرض توزيعها طبقاً لمشروع حساب التوزيع التالي:

مشروع حساب توزيع الأرباح المقترح عن عام ١٩٨٤ م

البيان	عام ١٩٨٤ م	عام ١٩٨٣ م
رصيد العام (مرحل من أرباح)	٥٢,١٥٧,٧٨٦,٤٩	٢٩,٩٣٩,٨٨١
بموجب:		
١ - أرباح نظمي	٥,٢١٥,٧٧٩	٢,٩٩٣,١٨٨
٢ - أرباح نظمي	٢,٩٩٣,١٨٨	٢٥,٠٠٠,٠٠٠
٣ - أرباح نظمي	٢٥,٠٠٠,٠٠٠	
إجمالي	٢٢,٨٢٣,٩٦٨,٠٠	
بموجب:		
١ - مكافأة	١٩,٣٣٤,١١٨,٤٩	٤٤٦,٣٤٩
٢ - أعضاء مجلس الإدارة	٩٦٦,٧٠٠,٠٠	٢٢,٣١٧
المصروفات	١٨,٣٦٧,٤١٧,٤٩	٤٢٨,٠٣٧
الربح المرحل من	٢,٩٩٣,٨٣٠,٦٢	١٠,٨٧٥,٣٦١
الربح المرحل	٢٢,٨٢٣,٩٦٨,٠٠	١١,٢٩٩,٦٥٣

ملحوظة:

- ١ - قبل الفرق بين الأرباح المرحلة من عام ١٩٨٣ م لعام ١٩٨٤ م مبلغ الزكاة الخاص بعام ١٩٨٣ م
- ٢ - دفع الشركة مساهمة خصم الزكاة الخاصة بالعام من الأرباح المرحلة من العام السابق

والسوق المركزي والمسجد - كذلك إنشاء مركز الخدمات الذي يشتمل على محطة الكهرباء ومحطة التفتية وسكن العاملين مع تجهيز الطرق الرئيسية والمداخلية ومواقف السيارات وتسقي وتجهيز الموقع

٣ - صفق بورك:

تم الانتهاء من إعداد تصاميم فندق بورك التابع لشركة بورك للفنادق المملوكة والتي تساهم الشركة بنسبة ٥١٪ من رأس المال - وقد تم طرحه بالتملكة وتم شلبل المطالبات وسيم باد الله توقيع العقد والبدء في التنفيذ خلال الفترة القصيرة القادمة

٤ - إدارة الفساد:

بدأت الشركة في تهيئة الجاهز اللازم لإدارة الفساد - وقد بدأت بالفعل في تشغيل فندق أجياد مكة ويظهر أن توسع الشركة في هذا المجال الذي يدخل ضمن أهدافها الرئيسية - حيث تقدمت الشركة بحقوق لادارة بعض المشروعات المملوكة مع القطاع الحكومي والخاص

٥ - خدمات التفتية:

تم تأسيس إدارة التفتية ضمن جهاز الشركة وقد باشرت هذه الإدارة مهامها وتم بالفعل تقديم عروض لعدد من الجهات - تمكنت الشركة من الحصول على عقود لتقديم خدمات التفتية لبعض الإدارات الحكومية والمستشفيات - وتعمل الشركة على التوسع في هذا المجال

ثالثاً - نتائج التشغيل:

١ - إجمالي الإيرادات:

بلغت حصة الإيرادات التي حققتها الشركة خلال العام ١٩٨٤ م ٦٣,٣٠٦,٥٣٧,١٤ ريال وزيادة قدرها ٢٠,٥٧٦,٩٨٧ ريال ونسبة ٤٨,١٣٪ عن العام السابق

٢ - المصروفات:

بلغت حصة الأرباح خلال العام ١٩٨٤ م ١١,٢٩٩,٦٥٣ ريال مقابل ١٢,٨٠١,٦٥٩ ريال للعام الماضي بفرض قدره ٩١٨,٣٥٠ ريال ونسبة ١٢,٩١٪ حسب التفاصيل الواردة ضمن بنود الميزانية

٣ - الربحية الصافية:

تحقق للشركة ربحية خلال العام ١٩٨٤ م بلغت ٥٢,١٥٧,٧٨٦,٤٩ ريال تجاوزت العام

السادة / ساهمي الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية المحترمين السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - بعد الفحة والتفكير - يسر مجلس الإدارة أن يرحب بكم في اجتماع الجمعية العامة العادية الذي يقود بشكل دوري بعد نهاية السنة المالية - حيث يعتبر هذا الاجتماع فرصة طيبة لاستعراض أوضاع الشركة ونشاطها بشكل عام

كما يسر مجلس الإدارة أن يستمع إلى ملاحظاتكم وآرائكم وذلك بما يحق في النهاية المصلحة العامة للشركة

وجما على يسرنا أن نعرض أبرز ما تم إنجازه خلال العام أولاً - الاستشارات الجديدة خلال العام المالي ١٩٨٤ م:

بلغ صافي استشارات الشركة حتى ١٩٨٤/١٢/٣١ م ١٦٤,١٤٧,٩٣٣ ريال وزيادة قدرها ٣٠,٩٠٠,٠٠٠ ريال ونسبة ٢٣,٠٩٪ عن العام الماضي - وتشتمل هذه الربحية فيما يلي:

(أ) زيادة حصة الشركة في رأسمال شركة مكة للفنادق المملوكة بمبلغ ١٨,٤٠٠,٠٠٠ ريال

(ب) تبسيط حصة الشركة البالغة ٥٠٪ من رأسمال شركة المدينة للفنادق المملوكة بمبلغ ١٢,٥٠٠,٠٠٠ ريال

ثانياً - المشاريع:

١ - حديسة الروضة:

أبنت الشركة مرحلة التصميم لحديقة ألعاب الروضة وطرحت الوثائق في مسابقة ونجرت حالياً استلام العروض للتربة والبدء في التنفيذ - حيث يتوقع أن يبدأ التنفيذ خلال الأسابيع القادمة بحدود الله

٢ - مشروع شاطئ نصف القمر:

أبنت الشركة خطط العام لمشروع شاطئ نصف القمر والذي يضم ٩٥٥ وحدة سكنية وشقق ومطعم وحديقة الجيم بالإضافة إلى المركز التجاري والمسجد والمرسى البحري وعدد من الأبنية الترفيهية وبداي للتأجير السياحية وآخر للترفيه وغيره صاغية - كما يحتوي المشروع على كافة الخدمات المكملة كإدارة الشواطئ ومحطات القوى الكهربائية ونقطة المياه والطرق - وبعد على أربع مراحل - وسيبدأ الله البدء في ردم الأرض المخصصة للمرحلة الأولى في خلال الأسابيع القادمة - وسنم في إقامة المنشآت الخاصة بالمرحلة الأولى والتي تتضمن ٢٠٠ وحدة سكنية (ظل نموذجية) تطل على الشاطئ وتلاصق نواحي ترفيهية خاصة بالمرحلة الأولى

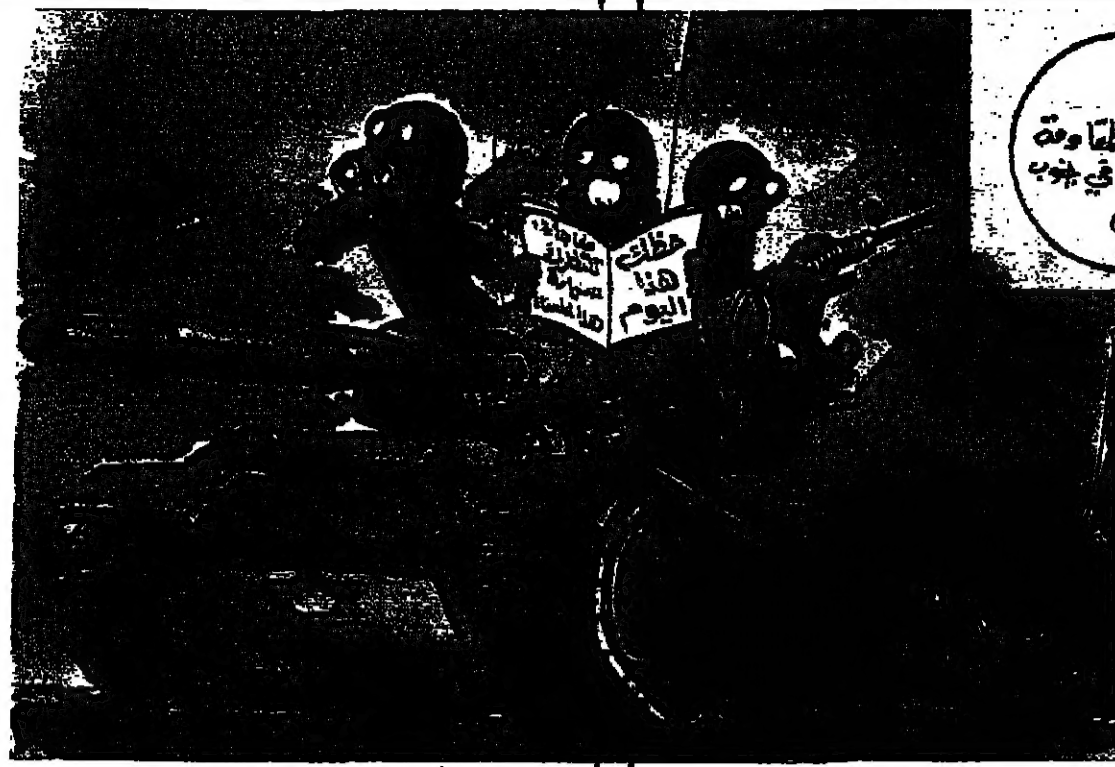
الميزانية العمومية كما هي في ٣١/١٢/١٩٨٤ م

عام ١٩٨٤ م		رقم الإيضاح	الموجزات	عام ١٩٨٣ م	
كلي	جزئي	كلي	جزئي	كلي	جزئي
٣٧٧٥١٦٠٩	٣٧٥٦٢٢٠٥	٣٥٧٥٩٤٨٦	٣٥١٦٥٣٥	٣٣٠٢٤٩٥١	٦٤٧٢٨١٧
٣٣٩٩٨٥٤٠٤		٢٣٠٢٤٩٥١	٦٤٧٢٨١٧	١٨٥٩٥٠٦٧	١٣٣٣١٢٤٤
١٩٣٣٩٠٢٠		١٣٣٣١٢٤٤	١٣٣٣١٢٤٤	١٣٣٣١٢٤٤	١٣٣٣١٢٤٤
١٦٤١٤٧٩٣٣		١٣٣٣١٢٤٤	١٣٣٣١٢٤٤	١٣٣٣١٢٤٤	١٣٣٣١٢٤٤
٤٦٠٧٢٤٩	٤٦٠٧٢٤٩	٧١٨٣١٧٤	٤٦٠٧٢٤٩	٧١٨٣١٧٤	٤٦٠٧٢٤٩
٣٧٧٣٦	٣٧٧٣٦	٤٦٠٧٢٤٩	٤٦٠٧٢٤٩	٤٦٠٧٢٤٩	٤٦٠٧٢٤٩
٣٥٠٠٠	٣٥٠٠٠	١٣٤٦٧٥٦٢	١٣٤٦٧٥٦٢	١٣٤٦٧٥٦٢	١٣٤٦٧٥٦٢
٢٠٩٢٢٠٢٥	٢٠٩٢٢٠٢٥	٤٧٣٠٣٥٩	٤٧٣٠٣٥٩	٤٧٣٠٣٥٩	٤٧٣٠٣٥٩
٧٦١٢٩٢٦	٧٦١٢٩٢٦	١٤٢٧٠١	١٤٢٧٠١	١٤٢٧٠١	١٤٢٧٠١
٤٠٥٨٦٠	٤٠٥٨٦٠	١٠٧٦٨٩٦٨	١٠٧٦٨٩٦٨	١٠٧٦٨٩٦٨	١٠٧٦٨٩٦٨
٨٩٠٠٥٢٢	٨٩٠٠٥٢٢	٢٩٠٠٥٨١٦	٢٩٠٠٥٨١٦	٢٩٠٠٥٨١٦	٢٩٠٠٥٨١٦
٣٦٨٥٤١٩٠٢	٣٦٨٥٤١٩٠٢	١٦٠٠٠٠	١٦٠٠٠٠	١٦٠٠٠٠	١٦٠٠٠٠
١٦٠٠٠٠	١٦٠٠٠٠	٣٣٠٢٤٩٥١	٣٣٠٢٤٩٥١	٣٣٠٢٤٩٥١	٣٣٠٢٤٩٥١
٣١١٢٤٣٢٤٠	٣١١٢٤٣٢٤٠	٣٣٠٢٤٩٥١	٣٣٠٢٤٩٥١	٣٣٠٢٤٩٥١	٣٣٠٢٤٩٥١
٢٣٥٤٩٨٢	٢٣٥٤٩٨٢	٨٧٠٠٩	٨٧٠٠٩	٨٧٠٠٩	٨٧٠٠٩
٥١٤٣٨	٥١٤٣٨	٣٦٤٢١٢٤	٣٦٤٢١٢٤	٣٦٤٢١٢٤	٣٦٤٢١٢٤
٢٤٠٦٤٢٠	٢٤٠٦٤٢٠	٨٢٣٣٦٢٣٦٧	٨٢٣٣٦٢٣٦٧	٨٢٣٣٦٢٣٦٧	٨٢٣٣٦٢٣٦٧
٨٣٧١٠٩٠٠٧	٨٣٧١٠٩٠٠٧	١٧٣٤٥٠٨٥٦	١٧٣٤٥٠٨٥٦	١٧٣٤٥٠٨٥٦	١٧٣٤٥٠٨٥٦
١٧١٩٩٢٠٧٧	١٧١٩٩٢٠٧٧				

حساب الأرباح والخسائر عن الفترة من ١/١/١٩٨٤ م حتى ٣١/١٢/١٩٨٤ م

البيان		عام ١٩٨٤ م		اجمالي
عام ١٩٨٣ م	عام ١٩٨٤ م	جم	كل	سال
سال	سال	سال	سال	سال
٢٦٥٥٦٠٤٤	٢٦٥٥٦٠٤٤	٤٠٨٩٤٤٨	١٩٨٦٥٦٠٦	
٤٧٤٢٠٤٤	٤٧٤٢٠٤٤	(١١٠٩٩٢)		
٩٦٠٩٦	٩٦٠٩٦		٣٠٩٨٤٥٥	
٣٧٥١٠٥١	٣٧٥١٠٥١		٣٢٢٩٣٦	
٣١٣١٤١	٣١٣١٤١		٦٤٤٠٠٠	
			١٠٩٦٨٥٥	
٣٠٧٠٠٢٣٦	٣٠٧٠٠٢٣٦			٣٠٨٢٣٨٥٢
٨٧١٣٧٥	٨٧١٣٧٥		٤٤٠٠٠٠	
٣٨١٠٠٠	٣٨١٠٠٠		٥٤٠٠٠٠	
			٣٨٧٨	
١٤٩٩٩٦٤	١٤٩٩٩٦٤		٣١١٢٢٧٥٢	
٤٧٧٠٣٧	٤٧٧٠٣٧		٣٢٦٠٤٥	
٧٩٢٣٥٠	٧٩٢٣٥٠			
١٥٥١٢	١٥٥١٢			
١٢٠٣٨٠٤	١٢٠٣٨٠٤			٣٢٤٣٦٦٧٦
٤١٢٣٨٥٤٠	٤١٢٣٨٥٤٠			٦٢٣٠٦٥٢٨
١٠٧٩١٢٣٨	١٠٧٩١٢٣٨	١٠٢٤٤٨٠٢		
١٢٤١٦٧	١٢٤١٦٧	١٧٩١٦٧		
٣٠٠٠٠	٣٠٠٠٠	٢٩٠٠٠		
٧١٠٤٣١	٧١٠٤٣١	١٤٤٢		
١١٦٦٨٣٦	١١٦٦٨٣٦		١٠٤٥٤٤١٢	
٩٩٨٦٥٠	٩٩٨٦٥٠		٦٠١١٥٠	
١٢٦١٧٣	١٢٦١٧٣		٩٢١٧٦	
١٢٨٠١٦٥٩	١٢٨٠١٦٥٩			١١١٤٨٧٤١
٧٩٦٦٦٨٨١	٧٩٦٦٦٨٨١			٥٢١٥٧٧٨٧

الحاكم بالكاركاتير



عن المستقبل

●● وقد ادرك المربون الحريصون على وقاية ابنائهم وبناتهم من اي شائبة يتوقعون منها ضرراً على مسيرة التربية والتعليم وذلك بأن كفوا المتابعة، وكفوا ما يسمى بالبحوث التربوية ومنحوا الادارة المدرسية الصلاحيات والاختصاصات التي تعينها على عملها، وقد انعكس ذلك على الاداء بالنسبة لمدرسي المادة حيث اصبح المدرس مدرسا وموجها ومرشدا في ان واحد لطلابه. وهذا المفهوم العام للادارة المدرسية يقصد منه المراجعة في ادنى حدودها في الوقت الذي لا ينسبنا الانجاز التربوي ●●

تربوية: الوجهة: الادارة المدرسية

تستحوذ على القيم التربوية والتعليمية وهو الامر الذي يشككي منه المربون وذوي الاختصاص. ومن جانب اخر فانه يتعين ان يكون المخطط للتعليم قد اخذ في اعتباره مواقف تتعلق بالمدرسين والادارة المدرسية، لتلا تلك وجهات النظر المختلفة فيما بينهم بصدور اختلافهما في المخطط والبرامج، خاصة اذا لم يكن للمدرسين التأييد الذين يحملون مؤامرات عالية وكذا الادارة المدرسية الجيدة رأي في تلك المخططات والبرامج، وقد ظهر الخلاف حينما تفرغ البرامج على الادارة المدرسية وعلى المدرسين ضمن قرارات ادارية حيث لا يسع هؤلاء الا القول. مع ما يكتنف مشاعرهم بما يمكن تفسيره. بلانهم غير اهل للمشاركة في الدراسة في مثل هذه المخططات والبرامج، والنتيجة الحتمية ان يعملوا ما يسعهم العمل الذي يفهمه فقط من المسؤولية، وان كان هذا ليس على اطلاع اذ ان كثيرا منهم يعمل بصمت واخلاص ويشارك مشاركة ايجابية ذات جدوى تربوية رفيعة مع ما يلمسونه من نقص في تلك البرامج برزت اثناء التطبيق. وحينما تعمل الجهات التعليمية مع الادارة المدرسية بمثل هذا التعامل فان النتائج قد تكون غير مرضية وقد تنعكس على التعليم وتؤثر على الجيل الذي يحملها معه عبر سنوات قادمة. وقد لا ندرك الضرر، لان التربية والتعليم لهما ما يتوقع من غيرهما في ظهور النتائج الايجابية والسلبية في ظرف سريع، ولا يتبين القياس، لان التربية والتعليم تربوي

المعدل والروح والجسم وتؤصل الثقافة الاصلية في عقول النشء. وقد ادرك المربون الحريصون على وقاية ابنائهم وبناتهم من اي شائبة يتوقعون منها ضرراً على مسيرة التربية والتعليم وذلك بأن كفوا المتابعة، وكفوا ما يسمى بالبحوث التربوية، ومنحوا الادارة المدرسية الصلاحيات والاختصاصات التي تعينها على عملها، وقد انعكس ذلك على الاداء بالنسبة لمدرسي المادة حيث اصبح المدرس مدرسا وموجها ومرشدا في ان واحد لطلابه. وهذا المفهوم العام للادارة المدرسية يقصد منه المراجعة في ادنى حدودها في الوقت الذي لا ينسبنا الانجاز التربوي ●●

فهو جدير بالتقدير من المسؤولين عن التعليم بشقيه بنين وبنات. والمقابل لدروس الاخلاق الامتحانات فهي تمثل حيزا كبيرا في الادارة المدرسية بحيث تشمل الطلاب والطالبات والمدرسين والمدرسات والعاملين في المدرسة، كما تشمل الاسر والمجتمع وبالتالي حياة ومستقبل النشء. وحينما تذكر الامتحانات لا يعني الغلظة فهي وسيلة لرقابة النتائج المكتسبة، ومنشط مفيد للجهود المدرسي وليليل وارشد لاجهزة البحوث التربوية وان كانت نتائجها في كثير من الاحيان نتائج ضئيلة، فطلوب والطالبات الذين يخضعون للاختبارات، وكذلك المحتضنون انفسهم يجهل كل منهم الآخر بسبب النظام التربوي ويعد المدرسة عن الاجهزة المشرفة، وليس البعد هنا بعد المسافة بقدر ما يكون البعد التربوي، وقد خضعت الامتحانات لاستقصاء جرى في كثير من البلدان العربية وغيرها واتضح بان ثمة فوارق هائلة في طريقة وضع العلامات لاوراق امتحان واحد، وكعلاج لهذه الفوارق التي كشفتها الاستقصاء اتخذ نوع من العلاج وليس كل العلاج كوحدة للتدريس المتماثلين، وان لاقتصب الاسئلة على جملة من المعلومات الدقيقة، بل تنجس الى القابلية الفكرية العامة للطلاب والطالبات.

ولا يخامرني شك بان الجهات التعليمية تستقبل الامتحانات في نهاية هذا الشهر، وستكون الاجازة الصيفية المقبلة فرصة جيدة للاجهزة التعليمية بشقيها لمراجعة تلك النتائج وتحليلها ومراجعة سبلات العمل الدراسي المنصرم. ان الادارة المدرسية للبنات والبنين بما فيها من مؤامرات وما تتبعه من اخلاص فائقة ان تتحول الى مفهوم تربوي مرموق اذا منحتنا الجهات المشرفة التشجيع والاختصاصات والصلاحيات، واذا عرفنا بان الادارة المدرسية اصغر هيكل تطبيقي على الخارطة التربوية والتعليمية فلا بد ان نعرف بانها اعظم اهم مما نظن مع صغر حجمها على تلك الخارطة الطويلة والعريضة. ●

بوياك الجزيرة

يتكلم العمل التربوي والتعليمي حينما يلتقي المسؤولون على خطة واضحة ذات اهداف تحقق التكامل بين الثقافة التربوية وبين العمل في مجالات الحياة، ويقصد بالعمل للمراسل المهنية والتطبيقية في ان واحد، ولا يتصور ان تكون التربية منفصلة عن الحياة بطورها العام والخاص، ويقصد بالفهم العام الوحي والاركان لكل اتجاه تربوي يمارس، سواء في الجوانب الاجتماعية والاقتصادية او حتى فلسفة الحياة المقصودة وغير المقصودة، ويقصد بالفهم الخاص ما يجسد بالانسان من اغراض وحاجات تتعلق بحياته اليومية للممارسة على مدى يومه سواء في داخل اسرته او في خارجها وهذا لا بد من التأكيد على ان التربية والتعليم يجب ان تأخذ هذا المسار في حياة الفرد وفي حياة المجتمع والملاحة التي تربط تلك الحياتين باقوى رباط تربوي وتعليمي، وذلك في إطار مناهج وكتب ونظم تربوية، ولابد ان تكون تلك العلاقة قوية وذات قناعات بين المخطط والمنفذ للحفاظ على سلامة اتجاها حتى لا تكون القرارات التي عادة تصدرها الجهات التعليمية قرارات ادارية بحتة تنزوي في ظلمة للمهام التربوية والتعليمية وتختفي في طياتها. وكثيرا ما تكون القرارات الادارية من هذا القبيل، لما للقيادة بان الادارة هي التي تفضل الاشراف الاداري، واما ان المهمة التربوية قد انتقلت الى الادارة المدرسية، واصبحت من مسؤولياتها وحيث تبقى العلاقة بين الادارة، وبين الادارة المدرسية غير قائمة وفي ظل هذا المفهوم تتسلط الادارة بحكم اجراءاتها فينشأ نوع من عدم وضوح الرؤية فتتأخر الاجهزة المختصة، كجهزة المناهج، والتوجيه التربوي، والامتحانات والقيام للنشاط، والتطوير التربوي وغيرها، وفي ذات الوقت تنتقل هذه المهام من الجهات التعليمية الرئيسية الى المناطق التعليمية، لتصب في النهاية في الادارة المدرسية، وسواء هذا الفهم او ذاك فان على المسؤولين عن التعليم ان يتذكروا بان الادارة المدرسية تقتصر على هذه القرارات الادارية التي تتخلف طياتها كقائمة تربوية وتعليمية، وبالتالي يتأخر التعليم ويقل حماس ليس من طرف المدرسين والعاملين في المدرسة بل وينسحب على الطلاب والطالبات. وحينما يركد عمل تجنب تلك الاجراءات الادارية، انما القصد وقاية التعليم وسلامة سيره من التفتتات الادارية، لانها كثيرا ما

يكتبها اليوم:
ابراهيم بن
محمد العجوي

إعلان بدو تسجيل

تعلمه مدارس المتربل الاهلية للبنين والبنات بالرياض

عن بدو التسجيل للعام الدراسي ١٤٠٥-١٤٠٦
بادروا: بحجزنا أماكن لأبنائكم ومناتكم قبل
إنتهاء الميعاد حيث أن العدد محدود

قسم البنين: إندراف فقط - حرم المربع جنوب رستني
قسم البنات: روضة - رستني - رستني
إندراف بنات فقط - حرم المربع جنوب رستني
التسجيل صباحا من ٨-١٢ مساء من ٤-٨ مساء

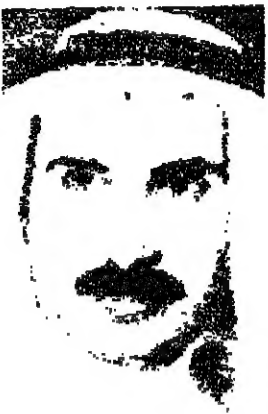
إعلان إلى السادة المستوردين

MERZARIO LINES
تعلم عن وصول البواخر الموضحة أدناه

اسم الباحرة	ثم الرحلة	تاريخ الوصول	تاريخ المغادرة
أندريا مرزاريو	٢٤/٢/٢٤٤	٨٥/٥/١٠	٨٥/٥/١٢
كومتانت ريتيللو	٢٤/٢/٢٤٤	٨٥/٥/٢٩	٨٥/٥/٣٠

المؤسسة العربية للتجارة والملاحة البحرية
ص.ب. ٢٩٩ - الدمام ٣١٥١ - تليفون ٢٢٢٢٣٧ - ٢٢٢٢٣٦
برقية: ميامير الدمام - تليفون ٦٠٠٠١

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الاولى الى ايصال صوت القاري الى من يشاء من المسؤولين والموهوبين وغيرهم، والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف - القاري - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال بهم ولو هاتفيا..
●● فابحت عزيزي القاري بما لديك من اسئلة واستفسارات الى جريدة الجزيرة - ص.ب ٣٥٤ - زاوية اسألوني - سوف تجدنا منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة اكبر عدد من القراء...



الشبكات السياحية السعودية

■ القاري: سعد العميري - يسأل قائلا: كيف يمكن للمسافر الحصول على شبكات سياحية من شركة الشبكات السياحية السعودية وما هي فوائدها وكيف يمكن الاطلاع عن فوائدها وما هي مدها؟
■ سعد العميري: يسأل قائلا: كيف يمكن للمسافر الحصول على شبكات سياحية من شركة الشبكات السياحية السعودية وما هي فوائدها وكيف يمكن الاطلاع عن فوائدها وما هي مدها؟

■ جواب: يستطيع اي مواطن الحصول على نسخة تبيّن له كيفية استخدام الشبكات السياحية السعودية من قبل الشركة او اي فرع بنك محلي بالملكة مسامح ويمكن ان يرغب الحصول على شبكات الشركة السياحية السعودية من المصادر التالية:
١- البنوك الرئيسية ومحللات المصارف.
٢- سفارات وتقليصات الملكة العربية السعودية.
٣- مكاتب امريكان اكسپريس ومثيلها.
وقتها هي (٥٠ ريال - ١٠٠ ريال - ٥٠٠ ريال - ١٠٠٠ ريال) وفي حالة فقدان الشيك المصلي بالريال السعودي يبلغ فقدان الشيك الى:
١- شركة الشبكات السياحية السعودية ص.ب: ٧٩١٥ - الرياض
٢- اي فرع للبنوك التالية:
- البنك الاهلي التجاري.
- بنك الرياض.
- البنك السعودي البرطاني.
- البنك السعودي الهولندي.
- البنك السعودي الفرنسي.
- البنك العربي الوطني.
- بنك القاهرة السعودي.
٣- اي مكتب لامريكان اكسپريس او اي من مثيلها.
اما صلاحية الشبكات السياحية السعودية فتظل هذه الشبكات صالحة بدون حد زمني معين.



الخطوط الجوية الكويتية

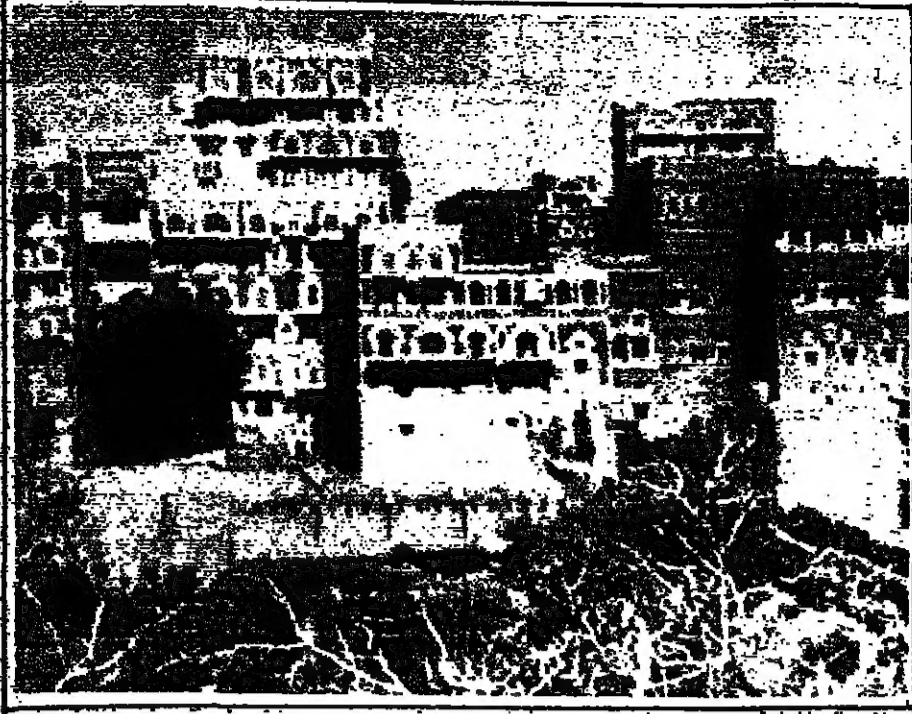
■ القاري: صالح المنصور - يسأل قائلا: يوجد عندني تذكرة على الخطوط الجوية الكويتية وارغب بالاستفسار عن بعض المعلومات من قبل الخطوط المذكورة فما هو عنوانها؟

■ جواب: عنوان الخطوط الجوية الكويتية البريدي - الكويت - ص.ب: ٢٩٤ - والعنوان البرقي: اسكويكيت - تليفون: ٢٣٠٣٦ - ٢٣٠٣٧

قروض بنك التسليف السعودي



■ القاري: محمد المعيوف - يسأل قائلا: ما هي القروض التي يقدمها بنك التسليف السعودي؟
■ محمد المعيوف: يسأل قائلا: ما هي القروض التي يقدمها بنك التسليف السعودي؟
■ جواب: يقدم بنك التسليف السعودي موعدا متنوعة للنواحي التالية:
١- المزايجون حديثا.
٢- ترميم المنازل.
٣- القروض المهنية لخروجي المعاهد التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني.
٤- القروض الحرفية.
٥- قروض الخياطة النسائية.
٦- قروض العلاج الطبي.
وتقدم هذه القروض للمستحقين لها بعد استيفاء الشروط النظامية لكل قرض يقدم للمستحق.



** لأول مرة : مطار الاحساء يسير رحلات خاصة لنقل المدرسين والمدرسات



□□ الاحساء/ يوسف السميح
ستقوم الخطوط الجوية السعودية لأول مرة بتسيير رحلات نقل المدرسين والمدرسات العاملین بمنطقة الاحساء عن طريق مطار الاحساء الجديد حيث ستقوم رحلات مباشرة من مطار الاحساء الجديد الى كل من القاهرة - عمان ومشرق والخرطوم خاصة بالمدرسات ومراقبيهن والذين يصل عددهم الى خمسة الاف شخص وسيبدأ التسيير اعتباراً من ٢٥ من الشهر الحالي حتى ٢٠ رمضان كما انه تم فتح مكتب للخطوط السعودية بمدرسة الفتح الابتدائية بالهوف وقد بدأ العمل فيه من الأحد الماضي علماً ان موعد العودة سيكون ١٨ شوال وحتى ذي القعدة.

□ الكابتن احمد مطر

دردشة خفيفة مع شابين يمنيين اجمعا على حسن المعاملة واقتلوا في اليوم والموهلات

شبابان يمنيان مقيمان بالملكة يختلفان في نوعية العمل الذي يمارسه كل منهما وكل واحد منهما من بلدة معينة من اليمن .. الأول اسمه عبد الرحمن المطري وعمره ٢٧ سنة من لواء تعز ويعمل ببنك القاهرة السعودي فرع جامعة الملك سعود والآخر عبد علي الحاج يعمل في بوفيه بشارع البطحاء من بلدة (المحضانية البحرينية) وهي تبعد عن صنعاء (٣٠٠ كم) .. هذان الشابان اتفقا في اشياء كثيرة من خلال هذا اللقاء او الدردشة القصيرة التي أجريتها معها ..

في البداية قال عبد الرحمن المطري انه من مدينة تعز والتي تعتبر المدينة الثانية في الجمهورية العربية اليمنية وتتميز بطبيعتها الخلابة واعتدال طقسها في جميع الفصول بينما قال عبد علي الحاج ان منطقته (المحضانية) تعتبر من اجمل مناطق الريف اليمني التي تشتهر بالمراعي الخصبة والمزارع الخضراء .. وتعود الى عبد الرحمن الذي قال لنا انه زار المملكة لأول مرة عام ١٤٠١ وكانت الزيارة بغرض العمل ويعمد الله انه ترقق فيه وساعده في ذلك المعاملة الخاصة التي لقيها وجميع اليمنيين من اخوته السعوديين سواء كان ذلك في المرافق الحكومية او في القطاعات الخاصة ويشيد عبد الرحمن قائلا : اننا لا نعتبر نفسي غريباً او في بلد غير بلدي والحقيقة اننا نشعر اننا نعيش في بلدنا وبين اهلهنا .. اما عبد علي الحاج والذي التقينا به صدف في شارع البطحاء يقول : انني متزوج وعندي اربعة ابناء هم وليد واحد وهناء ونور الحياة .. ولي خمس سنوات في المملكة اشعر فيها انني في بلدي الثاني واجد فيها كل الحب والمعاملة الطيبة .. ويشيد عبد علي الحاج بقدر عجبته المانيات الجميلة والتهنئة العمرانية والمستشفيات وما يقيم فيها وكذلك الطرق والمرافق الاخرى .. وقد اختلفت الرياض كثيراً الآن عما كانت عليه قبل ٥ سنوات .. ويشيد عبد علي بانه مترحم ولا يشعر بالغيرة كثيراً لانه يجد المعاملة الطيبة والتي تشغف كثيراً من الشعور الجيد بالغيرة واليأس عن الاهل ويحسوا بالحنين الى الهويات والعادات والتقاليد ويقول عبد الرحمن المطري انني احب مشاهدة التلفزيون ولكن ظروف عملي لا تسمح لي بمشاهدة البرامج التلفزيونية بشكل جيد ولكن اهم البرامج التي لا تقوتني واحرص على مشاهدتها هو برنامج احداث الاسبوع وبرنامج كل جديد .. ويتنقل بنا عبده علي الحاج الى المكاتب اليمنية فيقول ان اشهر المأكولات اليمنية هي « المصنع » وه « المسلة » وبالاضافة الى « المشكل » واللمع بالخضار مثل البامية والمواخية .. وعن الفن يقول ان افضل من يستمع اليهم من الفنانين اليمنيين هما ايوب طاري ومحمد حمود الحارثي من اليمن ومن الفنانين العرب يستمع الى الفنانين خلال مداح ومحمد عبده وينتقل مرة اخرى الى عبد الرحمن المطري الذي يقول انه خلال اقامته بالمملكة زار اليمن مرتين وبعثت زيارته للمرة الثالثة في رمضان القادم ويشيد عبد الرحمن قائلا : ان العادات والتقاليد تشابه في الجزيرة العربية .. فمظاهر الزواج مثلا في بلادنا لا تختلف كثيراً عنها في المملكة ففي اليوم الاول يكون قبل الزواج يوم للحناء وفي اليوم

خاطر
مقيم

عشت يا موطني

سعدت كفيري من افراد الجاليات العربية والاسلامية بالعيش في هذا البلد الكريم بلد المصطفى صلوات الله وسلامه عليه البلد الامين الذي شرفه الله سبحانه وتعالى بان جعله مهبط الدين الاسلامي والاسلم اذا رطنت قدماء هذا البلد الامين احس بالشوق واصطبغت حياته العملية بصيغة دينية تتسم بالصدق والامان وتقوى الله .. لماذا؟ لان المسلم في اي بقعة من العالم منذ ولادته وبعد حياته وقلبه يفرغ لزيارة هذا البلد راجياً ان الله ان يمن حاجاً او مستعيراً او زائراً.. فرحلته الى هذا البلد الامين رحلة تتسم بالهجرة في سبيل الله سبحانه وتعالى .. وان من دواعي استقامة النفس البشرية ان تتشغل بما يصلحها من اعمال ولا شك ان من اعظم الاعمال السعي للرزق .. والحمد لله ففي هذا البلد الطيب المبارك تتوفر فرص العمل والكسب الحلال لمن كان يريجو ذلك مخلصاً صادقا ..

والعربي والمسلم في هذا البلد لا يخاف بل يأمن على نفسه وعلى ماله وعلى اهل اهله لانه منذ البوابة الاولى يتيقن انه في ضيافة شعب كريم فضال .. وقد يحسني البيض ماداموا ولكلها الحقيقة الخاصة فمنذ مجيئي الى هنا في العام الماضي وحتى الان فلن ذاكرتي لا تحصى الا كل خير لهذا الشعب الذي يتسم باليسادة والكرم .. واذا كان الانجليزي او الفرنسي يفرح بان موطنه الاول انجلترا او فرنسا ثم ان أوروبا كلها موطنه. فاني كل عربي ومسلم افخر واعتز بهذا البلد الطيب بلد وموطن المسلمين الاول في مشارق الارض ومغاربها ..

الحمد لله ان تهيأت لي الظروف لزيارة اماكن عديدة في هذا البلد فرائدت مدنا تزخر بالخير فانيما سرت وجدت رفقا وحضارة وعمرانا وازدهارا .. وادعو الله ان يحفظ لهذا البلد وسائره بلاد المسلمين ثمة الامن والامان والازمان وان يرزق اهله الفرات وان يوفقنا والجميع لشكر نعمه وولاته فانه بالشكر تدوم النعم قال جل من قائل : (لئن شكرتم لازيدنكم) ..

عز الدين محمد حسين

الملتقى



يعددها :

احمد بادويلان

عبد الرحمن المطري :

عادات الزواج في اليمن تختلف كثيراً عن المملكة

عبد علي الحاج :

انهر اكلاتنا المصنع والسنة ويعجبني ما جد رغم انني اضع الاهلي



□ عبد الرحمن ماطر



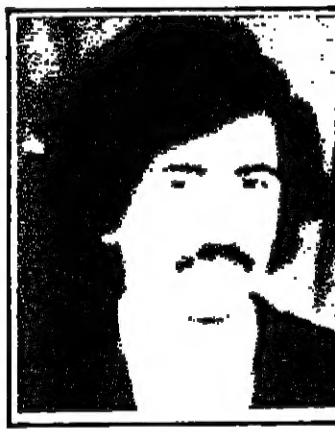
□ محمد علي



□ مجيد عبدالله



□ عبد الرحمن ماطر



□ عبد الرحمن ماطر

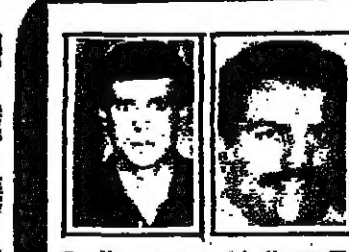
الاهلي بجدة ومجيد الابي الفنان مجيد عبدالله وعن عمله يقول عبده انه مترحم جدا ولا يجد اي صعوبات في ادائه وفي ختام حديثه يقول : اود من خلال صفحاتكم هذه ان ابعث بحتيتي واشواقي الى جميع افراد اسرتي باليمن

بداية اليوم وحتى منتصف الليل وبعدما يتخذ العريس راحة لمدة اسبوع وذلك يتم الاحتفال باليوم السابع وذلك بعد صلاة الظهر .. وعادة اخيرة لعبد علي الحاج الذي يبدو انه من متابعي وموارة كرة القدم حيث قال انه يشجع النادي

الثاني الزفاف بحضور الامل وكل الاقارب وتستمر ليلة الزفاف الى ما بعد منتصف الليل وفي اليوم الذي يليه وغالبا ما يكون يوم الجمعة يسمى ذلك اليوم يوم الصباح والذي تشواصل فيه الاقارب والاحتفالات في بيت العريس من

تسببات جمركية متباعدة بين مصر والأردن

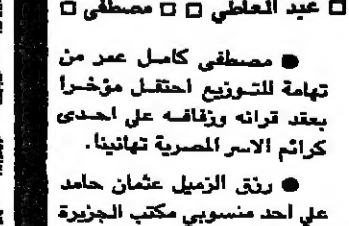
تم الاتفاق بين مصلحتي الجمارك المصرية والأردنية على تنظيم عملية دخول الاشخاص والبضائع الى كل من البلدين وتطبيق الاسس والتسهيلات المتبعة في مطار القاهرة الدولي والملكة علياء الاردني باعتبار طريق الممر الاحمر والآخر والذي يمنح اعفاءات قانونية بقيمة ١٥٠ جنيها او ٥٠ ديناراً اردنياً لكل شخص يمر من الخط الآخر باعتبار انه لا يحمل مواد خاضعة للرسوم الجمركية .. وصرح السيد عادل القضاة مدير عام الجمارك الاردني بانه اتخذت ترتيبات لتسهيل انتقال السيارات بين البلدين عن طريق صرف دفاتر مرور صادرة من مصلحتي الجمارك في البلدين وتمكن هذه الدفاتر المواطن المصري بان يركب في الاردن ثلاثة اشهر مسجلاً سيارته وكذلك المواطن الاردني .. وأوضح ان هذه التسهيلات لا تنطبق على الاردنيين والمصريين المغتربين الذين لا تحمل سياراتهم لوحات غير اردنية او مصرية ..



● سكرتير نادي نجد محمد اسماعيل موسى باش عمله هذا الاسبوع بعد ان استمتع بلقائه السنوية ..



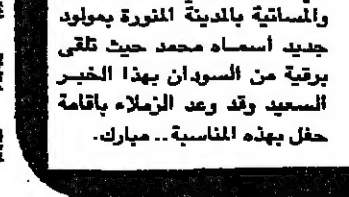
● رزق هاشم محجوب حسن خير الله سوداني مقيم ببيروت بموارة اسماء شوق .. تهنيتا ..



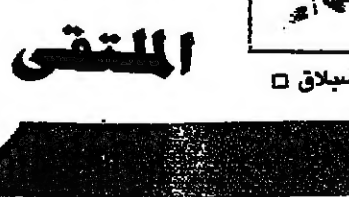
● غياض الحجابي □ مصطفى □ محمد عزام وليد خياط قادم من الطائف بعد ان انتهى مهمة ادارة احد المشاريع التعليمية لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية ..



● رزق عبد الحايي حجاج الخياط بجلة الفرقة التجارية والصناعية بالطائف بمولود ذكر اسماء عمر .. مبارك ..



● مصطفى كاسل عمر من تهامة للتوزيع احتفل مؤخرًا بعد قرانه وزفافه على إحدى كرائم الاسر المصرية تهنيتا ..



● رزق الزميل عثمان حامد علي احد مسؤولي مكتب الجزيرة والمسائية بالذقية المنورة بمولود جديد اسماء محمد حيث تلقى برفقة من السودان بهذا الخير السعيد وقد وعد الزلاء باقامة حفل بهذه المناسبة .. مبارك ..

** هندي مسلم للملتقى :

ارتاح للاقامة بمدينة ابها ..

ومتأثر بسلوك السعوديين وحسن تعاملهم



□ مقول مولوك

□□ من / صالح الحمادي .. يعيش بيتنا منذ خمس سنوات اسمه مقول مولوك علي - هندي مسلم - يقرأ القرآن بطلاقة ويتحدث اللغة العربية بطريقة مكسرة عكس اجادته للقران الكريم .. يقول من تجربته في السعودية .. (اكملت عامي الخامس بالمملكة .. عانيت في بداية وصولي من الفقرة والامها ومومها وزاد من ذلك اصابتي بوجع عميق في الساق حال دون مواصلي العمل ستة اشهر ذهبت خلالها للعديد من المستشفيات والاطباء وبعد ان شارفت على اليأس من الشفاء من هذه الإصابة قررت الذهاب للمكة المكرمة لاداء العمرة وبعدما المغادرة لبلادي .. ولكن القدرة الالهية ساعدت في تغيير الكاري حيث ابتل للرجل من ماء زمزم رغم نصيحة الطبيب في وانتقل الساق وزاد اليوم ولم استطع السفر وذهبت الى الطائف ولم تخط ٢٤ ساعة حتى تشف الجرح واصبحت قادرا على المشي بشكل طبيعي وبعدما بفترة وجدت عملا مناسباً

أخبار خفيفة

فلبينيان ولبناني يشتهرون اسلامهم بجدة

● جدة - واس .. اشهر ثلاثة اشخاص اسلامهم امام فضيلة رئيس المحكمة الشرعية الكبرى بجدة وهم فلبينيان ودجل لبناني وقد بين لهم فضيلته محسن الاسلام واحرم بالمتنكس بكتبا الله وسنة رسوله محمد صلى الله عليه وسلم ..

مهرجان ثقافي مصري يروما

● روما - واس .. يقام في روما مهرجان ثقالي مصري يروض الفن المصري المعاصر بمشاركة ٣٥ فنانا تشكليا مسرحيا .. عروض سينمائية مصرية تقدم بتاريخ السينما المصرية .. ومن اوجات ثانية يفتح يعمل الاسرور الثقافي المصري ..

مسابقة دولية للأطفال بعمر

● القاهرة - واس .. تنظم المركز القومي للثقافة الطفل في مصر مسابقة سنوية دولية يشترك فيها الاطفال العرب والمصريون .. وتشمل المسابقة الرسم وكتابة القصة والمقال تحت اسم مسابقة الطفل الموهوب ..

مجمع للفنون بعمر

● القاهرة - واس .. يفتتح في القاهرة امحد مجمع للفنون اقامه المركز القومي المصري للفنون التشكيلية وذلك يوم ٢٦ يوليو القادم .. كما سيتم تنظيم متحف محصور سعيد ومتحف ابراهيم وغيف والى متحف للفنون المصرية المعاصرة ويحتوي هذا المجمع على ثلاثة متاحف للفنون التشكيلية المصرية ..

مهرجان للفلامنكو بالمرغوب

● الرباط - واس .. ينظم مكتب منطقة التحرير الفلسطينية بالمغرب ابتداء من السابع عشر من مايو الحالي مهرجانا للفلامنكو الفلسطيني بالتعاون مع الجامعة الوطنية للفنون السينمائية .. وستعرض في هذا المهرجان الذي سينتقل الى معظم المدن المغربية على مدى اربعة ايام المشرات من الافلام الفلسطينية المصرية والدولية التي تعالج مختلف جوانب القضية الفلسطينية ..

تأجيل مهرجان دمشق السينمائي

● دمشق - واس .. تقرر تأجيل مهرجان دمشق السينمائي الرابع الى الفترة ما بين ١٩ تشرين الثاني القادم بدلا من ٢٠ - ٢٩ تشرين الاول الحالي حسبما كان مقررا سابقا ..

فنادي الكويت يلعب بالاسكندرية

● القاهرة - ق.ن.ا .. ذكر في القاهرة ان فريق نادي الكويت يلعب لكرة القدم مسبارك في الدورة الصيفية لكرة التي تقام في شهر أغسطس القادم بالاسكندرية ..

فنادي الكويت يلعب بالاسكندرية

● القاهرة - ق.ن.ا .. ذكر في القاهرة ان فريق نادي الكويت يلعب لكرة القدم مسبارك في الدورة الصيفية لكرة التي تقام في شهر أغسطس القادم بالاسكندرية ..

● ذكر في عمان مؤخرا ان الحكومة الاردنية بصدد وضع ترتيبات جديدة لتج تسهيلات لطلاب الضفة الغربية المحتلة للقيام الى عمان والالتحاق بالجامعات الاردنية او الجامعات في الخارج وعائلاتهم والاراءات المتبعة حاليا على الجسور ويشا تم دراسة الاجراءات التي ارهقتها من قبل لجنة رفيعة المستوى حكمت مؤخرا.

ومن ناحية اخرى رفضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي طبقا لمعلومات وردت الى عمان اعطاء طلاب الضفة الغربية تصاريح سفر لمدة شهر واحد والصبرت الى ان يمكن التصريح لمدة تسعة اشهر لا يسمح للطلاب خلالها بالعودة الى ايد مدته.

● قررت وزارة الداخلية المصرية إنشاء ٣٠ وحدة جديدة بالمحافظات لاستخراج وتصاريح العمل للعاملين بالخارج على أن تعمل فترتين يوميا عدا الخميس والجمعة وقال اللواء عبد الحسن هندي مدير الإدارة العامة لتصاريح العمل المصرية إنه تم الاتفاق مع البنوك الحكومية على أن تتولى صرف طوابع الشرطة التي تلحق على التصاريح وتم تعزيز الإدارة والوحدات الفرعية بـ ١٠٠ مأمور اختيار مناسب.

● أعلن الدكتور سلطان أبو علي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري أن الإصلاح الاقتصادي في المدى القصير يتطلب الاعتماد أساساً على زيادة الصادرات لتتمتع الدولة بالتأثير الدلوي من العملات الأجنبية. وقال أبو علي إن معدل التضخم في مصر قد انخفض إلى نسبة ١٥٪ هذا العام ومن المتوقع أن ينخفض أكثر خلال المرحلة القادمة.

وأن وزير الدولة طلب إلى اللجنة الاقتصادية والحزب الوطني دراسة نظم الصياغة وأماكن تطبيق التعامل مع المبالغ البسيطة من العملات الأجنبية الوصول بعملية جلب العملات إلى السوق والتمويل وعن دور القطاع الخاص أوضح الوزير أن الدولة تعطي للقطاع الخاص دوراً أساسياً في التنمية حيث يساهم بنسبة ٢٠,٢٪ في الحصة الخدمية وكان دوره لا يتعدى ٨٪ في حصة المنتجات.

● أعلن وزير السياحة المصري وجيه شندي أنه تم اتخاذ إجراءات لمعالجة الشركات السياحية التي ارتكبت مخالفات في حقوق الحجاج العام الماضي وأنه تم حرمان ٢٧ شركة من مزاولة نشاط الحج لمدة تتراوح ما بين عام و٢ أعوام. كما أنه تغرد السماح لـ ٢٢٢ شركة أخرى لنقل ٢٠ ألف حاج هذا العام بشرط أن تكون لها خبرة في هذا المجال.

قال مدير عام المورد باليمن الرائد احمد الهمداني ان اجهزة المورد
اليمن قد تمكنت من عمل هذه الاجهزة كسا اوضح انه برفع ان
الاجراءات المستفيدة تطبيق النظام المورد الجديد لا تقبل في مراحلها
الاولى الا انه يمكن اذعان باننا قد وفقتا للعبة الاولى في تفتيش الوصول
الى اشياء كثيرة كما تحتاج لفترة طويلة من اجل تحقيقها وقد اشارت
السجلات الرسمية لاجهزة وادارة المورد بان قد استمرت المجهودية في
اليمن حاليا منذ ١٠٠٠ ساعة حتى نهاية العام الماضي.

● تم مؤخرا التوقيع على اتفاقيتي قرض بين اليمن الديمقراطي والصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي. وقد وعد الاتفاقية من الجانب اليمني الدكتور فرح غانم وزير التخطيط وعن الجانب الصندوق الدكتور محمد العمادي المدير العام ورئيس مجلس الادارة.

وتكراد يوب عن ان الاتفاق الاول يتضمن منح اليمن قرضا قيمته ثلاثة ملايين ومئتمسة الف دينار كويتي للمساهمة في تمويل مشروع وادي حير الزراعي بمحافظة حضرموت.

بينما تضمنت الاتفاقية الثانية منح اليمن الديمقراطية قرضا قيمته خمسة ملايين وتسعمائة الف دينار كويتي وذلك للمساهمة في تمويل مشروع كرهاء عن.

✽ عبد القادر عوض السيد محمد الطريفي يقيم بالروض بيعت تحياته واشواقه (ل أخيه محمد عوض السيد) ابوايراهيم) بكمة المكرمة والأخ البشير عوض السيد محمد (ابو فريد) بالروض .. ويمنعهم بآه بخر وصحتة جيدة كما يطفن الولد عوض السيد والوالدة وجميع اسرته بآه بخر وظلهم بمواصله المراسلة وأخيرا يهدي اشواقه (ل الأخ حمزة الحاج الشامي) خطيبه بالسودان ..

تقرر إجراء جميع الامتحانات الثانوية والاعدادية والإبتدائية في فترة غرة اعتباراً من ٥/١٢/٢٠٢٣ إلى ١٩/٨/٢٠٢٤ أما الفشل الثانوي المختلفة...
امتحانات الفشل الابتدائي
والمابين ٢٥/٥/٢٠٢٣ إلى ١٩/٨/٢٠٢٤
أما اختبارات الشهادة
الابتدائية فتبدأ من ١/١
١/٨ والشهادة المتوسطة من
١/١٢ إلى ١/٢.

وقالت مديرة العسايس،
الكويتية التي أوردت أنها
من المتقاع ان يتقدم ان الثانوي
العلمة وادرس العلوم والعلوم
والشؤون التجارية والثانوية
المتوسطة حوالي ٨٠٠ طلب
بمطلحة.

تتكون فرقة المسرح الوطني بالحديقة هذه الأيام على إجراء العروض النهائية لثلاث مسرحيات والمسرحية الأولى عنوانها طابوقة، وهي مسرحية اجتماعية عاطفية من تيوب كوميدى تتناول المشاكل السائدة في الشارع اليمني اما المسرحية الثانية فهي مسرحية العساكرين وهي اعشاشنا بين الاصحاب وهي عبارة عن لوحات شعيرة. ومسرحية ثالث بعنوان والقرية. المسرحيات الثلاث من تأليف احد رفاة الابد احمد الشمر.

وحددت مصلحة الجمارك أيضا الرسوم الجمركية على الفسالات الأمريكية والألمانية واليابانية سعة ٤ كيلو ٢١ جنيهها .. أما القل وتوماتيك ١٤٠ جنيهها والنصف وتوماتيك والأنواع الإنجليزية والفرنسية والهولندية قول أوتوماتيك سعة ١٤ كيلو ١٢٠ جنيهها ونصف أوتوماتيك ١٢٠ جنيهها .

التلفزيون الياباني ٦ بوصة فائق
٢٠ جنيها لليوسبة ١٢ بوصة فاكتر
١٨ جنيها لليوسبة ١٤ بوصة فاكتر
١٢ جنيها لليوسبة ١٢ بوصة واکتر
باليوموت كنترول ١٥ جنيها لليوسبة
والأنواع الأوروبية ١٤ بوصة فاكتر
بسر ١٤ جنيها لليوسبة الواحدة .

اليابانيان بسر ٤٥٠ جنيتها للجهاز
وبالرموت ٥٠٠ جنية .. اما
الاتواخ الاوروبية بسر ٥٠٠ جنية
وبالرموت ٥٥٠ جنيتها كاسيرا
الفيدرالي الياباني ٥٥٠ جنية
والاوروبية بسر ٥٢٠ جنيتها وكاسيرا
الفيدرالي مزودة بجهاز قيدي صغير
الحجم بسر ١٠٠٠ جنية .

نوع بيتامكس ٥٠٠ بسعر ٣ جنيهات
و ٨٢٠ بسعر ٦ جنيهات ونوع في -
اتش - اس بسعر ٥ جنيهات و- ٥٥
قرشا لقاس ١٢٠ و ٦٥ قرشا لقاس
١٨٠ ونضاف نسبة ٢٠٪ مقابل
تسجيل للشرايط المسجلة وايصال
التفريغ ب ٦ جنيهات .

الثلاجة الكهربائية الأمريكية
والألمانية واليابانية باب واحد بواقع
١٨ جنينها للقدم ٢ باب بمعدل ٢٠
جنينها للقدم أما الثلاجات الإنجليزية

● ● ● الفأري محمد أبو وضاح بحث للصفحة رسالة يريد من خلالها ان تزوده بمعلومات وأافية عن الاجازة ومتى تحقق وهل يمكن انجابيلها وكم مدتها وهل يحق للعامل الحصول على اجازة بدون اجر كما اقصى حد لها .

ـ يا اخ محمد تنص انظمة العمل والعامل في المملكة ان كل عامل امضى في خدمة صاحب العمل عاما كاملا يستحق اجازة سنوية مدتها خمسة عشر يوما بأجر كامل يدفع مقدما وتأتي الاجازة الى ٢١ يوما متى ما امضى العامل عشر سنوات متصلة في خدمة صاحب العمل والعامل بموافقة صاحب العمل ان يؤجل السنة التالية لاجازته السنوية او اياها متى وليس له التنازل عن هذه التنازل حسب ويحق لصاحب العمل ان يختار تأجيل هذه الاجازات حسب مقتضيات المادة ١٠٤ ان يمنحها بالتنازل لكي يؤمن سر عمله .

كما تضرر المدة ١٠٤ من نظام العمل والعامل ان للعامل الحق في الحصول على اجرة عن ايام الاجازة المستحقة اذا ترك العمل قبل استعمالها لها وذلك بالنسبة الى المدة التي لم يحصل على اجازته عنها كما يستحق اجرة الاجازة عن كسور السنة بنسبة ما قضاه منها في العمل .

اما السؤال هل يحق للعامل الحصول على اجازة بدون اجر فالاجابة عليه حسب النظام جائزة على الا تزيد عن عشرة ايام في العام بموافقة صاحب العمل .

وتضيف ان معلوماتها معلومة اخرى يا اخ محمد وهي ان لا يجوز للعامل اثناء تمتعه باجازته للتخصص عليها في هذا الفصل ان يعمل لدى صاحب عمل آخر فاذا اثبت صاحب العمل ان العامل قد خالف ذلك فله الحق ان يجرمه اجرة عن الاجازة او يسترد ما اداه مختلفا .

والعمال والحق: وهناك اجازات اخرى نصت عليها المادة ١٥٩ من نظام العمل
والمعامل وهي:
١ - للعمال الحق بإجازة ثلاثة ايام لزوجها يوم واحد يتجوز في كل
من الحالتين الآتيين:
٢ - في حالة وفاة ولده.
٣ - في جالة وفاة زوجته أو أحد أصوله أو فرعوه ويحق لصاحب
العمل أن يطلب من العامل الوثائق المؤيدة للحالات المشار اليها .
كما تشترط مائة رقم ١٥٨ على أن كل صاحب عمل يستخدم
عشرين عاملا فأكثر أن يعطي للعامل الذي يثبت مرضه بسبب
شهادة طبية صادرة عن طبيب مختص اعتمدته صاحب العمل ما
يكن لصاحب العمل طبيب معتمد ومن طبيب تسمية الجهة المختصة
في الحكومة اجازة مرضية بعدد ركاتل من الثلاثين يوما الاولى
سبعة ايام والثانية اربعة ايام والسنتين وما التالية خلال السنة الواحدة

● الاخ عبد الرزاق الطيب محمد وزارة المعارف التوجيه التربوي:
وصلتنا رسالتك المفعمة بالمشاعر الصادقة والوفاء من الشعب السوداني ولكن نتعذر عن نشر مضمون رسالتك لان ما تقوم به المملكة تجاه السودان الشقيق ما هو الا جزء من واجب الاخوة الاسلام والحبير:

● الأخ عارف عبد الله محمد - الدمام.
بإشارة الحصول على استثناء أذا تم تقديم طلب لوكالة الداخلية بفصل ان قديم برامجتهما بدلا من نشر طلبك عبر صفحتنا . شاكرًا لك هذه النقطة.

● الأخ محمد علي مسعود متوسطة ثلوث حرة - نهاية عيسى.
انا اعتقد لتأخر الدر عليك وثانيًا يا اخ محمد هناك اعتبار اساسي لابد من توفيره. وهو ان تكون والدة ابنتك المولود في المملكة منذ ١٥ اسعدودية الجنسية و في حالة جدي ابنتك الحصول على الجنسية اذا امتد ب بقية الطالبات والشرط.

البراعم
ستنا

يشجع المريج
السوداني
ويحب برنامج
سنان.

المعاقون

بين.. نظرة المجتمع.. ورعاية الدولة

في الاسبوع الماضي تحدثنا عن موضوع يهنا جميعا .. يتعلق بفئة عزيزة علينا في هذا المجتمع. ونعني بهم المعاقين .. وقلنا ان هذه الفئة بقدر ما تستحق نظرة واعية من هذا المجتمع .. بقدر ما تجد اهتماما خاصا ورعاية كريمة من الدولة .. عبر العديد من المؤسسات والدور ومراكز التأهيل الاجتماعية .. وبفضل هذا الاهتمام والرعاية اصبح المعاق عنصرنا فعالا ومهما في هذا المجتمع .. ويفيد ويستفيد وتلاشت معه كل انواع المعاناة والالم ..

وفي هذا الاسبوع نستكمل هذه القضية مع سعادة وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية المساعد لشؤون التأهيل الاستاذ عبدالله الجلهم حيث نتناول نقاطا جديدة وننشر لأول مرة .. عن المعاقين .. والدور الذي يمكن ان يؤديه افراد المجتمع نحوهم بما يساهم في جهود الدولة وحديتها ورعايتها لهم ...

متابعة مستمرة للخريجين من المعاقين بعد استكمال تدريبهم

□ كيف تلمسون حجم الاعاقات العلم وهل هي في اوساط النساء اكثر ام الرجل وماهي ايضا ابرز انواع العجز ..

البحوث التي تزد البنا والنا تقوم بها في المملكة تظهر ان اكثر الحالات والاسف الشديد في صفوف الاطفال وكثير من هذه الاعاقات ناشئة من فترة الحمل والبقية كذلك في مرحلة الطفولة واكثرها من الاصابة بالحمى الشوكية وتساؤل بعض الاسماء اولياء امور الاطفال بعرضهم على المستشفيات والاطباء المختصين فيها ..

الترحيب بكل اسرة..
تريد ان ترى معوقا
بعد توفّر هذا الشرط

□ مبادئ استقلالية هؤلاء الدارسين بهذه المراكز من هذه البورتات ... وهل اعدتم مسحا عن مدى استفادتهم شخصيا واستفادة القطاعات التي يعملون بها ؟

في الحقيقة هناك متابعة من كل مركز للخريجين منه من المعوقين ... المعوق يتدرب مدة محددة اقلها ٦ شهور واكثرها ستان او تزيد قليلا ثم يتخرج ويحصل شهادة تخرج بالجهة التي تدرب عليها وهذه الشهادة معترف بها من قبل ديوان الخدمة المدنية وديوان الخدمة المدنية مشترك في الاختبارات النهائية لؤلاء المعوقين ثم بعد ذلك يوجه من قبل المركز نفسه او من قبل مكتب العمل او من قبل ديوان الخدمة المدنية الى جهات حكومية او الى القطاع الخاص ليعمل فيه وبعد ذلك تقوم مراكز التأهيل المهني بمتابعتهم في الجهات التي يعمل بها وتحت اشراف في الوقت الحاضر ان غالبيتهم مستقرين في عملهم ويؤدون اعمالهم بكل رضا ويكمل طاقاتهم ويتحسنون في هذه الاعمال ويلعبون في المراكز الشريفة مبالغ طيبة جدا والجهات التي يعملون بها راضية تماما عن عملهم ويشنون عمل من المواطنين والاطفال عليها كبير جدا ..

وبالنسبة لانواع الاعاقات فهناك التخلف العقلي وهو ايضا انواع وفئات ومنها الشلل وهناك شلل كلي وشلل جزئي وهناك الشلل الذي يصيب اطراف او جزءا منها ... وكل هذه الاعاقات موجودة في المراكز وتقدم لها الخدمات الحكومية اللازمة وكل اعاقا بما يتناسب مع حالتها ووضعها ..

□ ماهي الشروط التي وضعتها لادخول المستفيدين مثل هذه المراكز ؟

في الواقع الشروط سهلة جدا بالنسبة لمراكز التأهيل المهني هناك شروط بسيطة وهي بلوغ سن الخامسة عشرة وما قبل هذه السن يكون من اختصاص وزارة المعارف والمؤسسات التعليمية التابعة للمعارف الخاص ثم يحول البنا من وزارة المعارف ... ومنها ايضا ان يكون مرضه غير معد بغير بالغات الموجودة في هذه المراكز ولا توجد اية شروط ترفع من المواطنين ... اما بالنسبة لمراكز التأهيل الاجتماعي فليست هناك شروط باستثناء ان يكون سليما من الامراض المعدية وان يكون هناك مكان متوفر له في المراكز لان هناك ضغطا شديدا على هذه المراكز من المواطنين والاطفال عليها كبير جدا ..

اعداد:
سليمان العيسى

تصوير:
فتحي كافي

الجزيرة
معكم

ظاهرة اخفاء المعاقين داخل البيوت من قبل ابرهم خفت كثيرا لزيادة الوعي

١٠٠ مليون ريال في ميزانية هذا العام لمر المعاقين
٥٠ ألف ريال لكل معاق يزاول مهنة خاصة بعد تأهيله

— اوضح الاستاذ عبدالله الجلهم انه خصصت في ميزانية هذا العام ١٠٠ مليون ريال لمساعدة الاسر التي ترعى معاقيا بمعدل عشرة آلاف ريال سنويا لكل معوق وهذا المبلغ يزيد عن المبلغ المخصص في ميزانية العام الماضي بخمسة وثلاثين مليون ريال ..

— وأشار الاستاذ الجلهم ايضا الى ان وكالة الوزارة تعطي للمعاق مساعدة مالية مقدارها خمسون الف ريال بعد تأهيله في احد مراكز التأهيل في حالة عدم رغبته في توظيفه والاتجاه لمزاولة عمل خاص به.

ويتأتي هاتان الخطوتان تكريما من الدولة لرعاية المعاقين .. ومساعدة لهم في التغلب على ظروفهم الصعبة ..

اكثر حالات الاعاقة في صفوف الاطفال عشرة الاف ريال سنويا من الدولة لكل اسرة تقوم برعاية معوق

مطلوب التطوع
من المجتمع
للأشخاص ذوي
الاعاقات



القطاع الخاص مقصر .. في واجبه تجاه المعاقين والجمعيات الخيرية تلمس تعاونها

السور عليهم والترفيه عنهم ولو لمساعدة في اليوم اوسع على قدر امكانيات واستطاعت .. في الدول الاخرى يتم مسئولون كبار واستاذة في الجامعات بالتطوع لخدمة برعاية المعوقين داخل مؤسساتهم بينما ونحن نرجو ونأمل ان يقوم المواطن هنا بالتطوع اولا على المراكز وزيارتها ثم تقديم ما يمكن ان يقدمه نحن لاننا نريد ان يقدم تبرعات مادية ومالية وانما نريد منه ان يقدم مجهوداته الشخصية داخل هذه المراكز ..

□ هل مستمعونون بالتطوع للمعاقين ؟

— نعم بكل ترحيب وعندنا اعداد ولكنها قليلة جدا وايضا متطلبات وكثيرين قليلات في الوقت الحاضر ..

□ هل يمكن ان نسمعوا لاسرنا ياخذ بعض المعوقين في اسرهم فرعايتهم ؟

— ليس لدينا مانع بل نرحب بهذا ولكن بعد استئذان اولياء امور هؤلاء المعوقين وعلى اية حال فلن نأخذ لم يحدث حتى الان ولن كنا نرحب به ونرى انه يلقى طيبة جدا لان الاسرة البديلة والصلابة داخل الاسرة افضل ونحن نرحب دائما بان تكون الاسرة نفسها هي التي ترعى المعوق داخلها او اسرة بديلة غيرها تراه امة محددة او غير محددة مع اشرافنا ومع تبادل الزيارات بيننا وبينهم وهذا شيء طيب ونرجو ان تتفقد هذه الفكرة ..

□ الان هل تلمسون تقصير الاسر في رعاية المعوقين داخل الاسرة ام في المراكز ؟

— حاليا نرى ان الشيء الملموس هو تقصير الاسرة ورعاية المعوق داخل المراكز ... ولكن هذه الفكرة بدأت تنمو وبدأ الوعي يرب داخل الاسر وبدأت بعض الاسر تربي المعوق داخلها وتل سترات كان اقبال الاسر على رعاية هؤلاء داخل المراكز ... والوعي الان تطور وتحسن اكثر ويخش الاسر تربية الان في رعاية المعوق داخلها مع صرف الاعانة لفترة لهم وهذا شيء طيب ..

□ الجمعيات الخيرية والشخصية وجمعيات البر ودور القطاع الخاص ايضا هل تلمسون فعالية من الدور الذي يقومون به وهل هناك جسر للتعاون بينكم وبين هذه الجهات ؟

— القطاع الخاص في الحقيقة حاليا يقوم بخدمات طيبة جدا ولكن ليسا يتعلق بالجمعيات الخيرية وجمعيات البر فهذه الجمعيات يقوم عليها القطاع الخاص باعمالهم ومجهوداتهم الشخصية والمالية المالية .. من هذا النطاق ومن هذه الجمعيات ومن هذه الزاوية نتعاون ويتعاون معنا المجتمع عن طريق الجمعيات الخيرية وجمعيات البر في الوقت الحاضر ... ونحن نطمح في الكثير من القطاع الخاص ومن المجتمع ككل بان يقدم بزيارة المراكز وبالتطوع داخل المراكز وهناك ميل قريبا وبمعية سيقبنا في هذا المجال بالتطوع في العمل الخيري داخل مراكز المعوقين وداخل مؤسساتهم مهم جدا الا الشكر البسيط جدا والقليل جدا ونرجو ان ينمو ان شاء الله ونحن نتطلع من خلال الجمعيات الخيرية وجمعيات البر الى ان يتعاون معنا المجتمع والى امتداد نشاطاته الى داخل مراكز التأهيل المهني ومراكز التأهيل الاجتماعي والشاملة ان شاء الله ..

□ ماهو المقصود بمفهوم التطوع داخل هذه المؤسسات ؟

— المقصود بالتطوع ان يقدم المواطن كما هو موجود في الكثير من الدول بالعمل داخل المراكز تطوعا وتبرعا منه كن تبرع بخدمة هؤلاء المعوقين وادخال

بزيارة الاسر في فترات متقطعة ومتفرقة وتشرع على رعاية هذه المعوقة داخل الاسرة والخدمات التي تقدمها الاسرة لها وتقوم ايضا بإرشاد الاسرة وتوجيهها وكذلك فيما يتعلق بالبين .. ومنذ عشرة اعوام كانت بعض الاسر تخرج من الزيارات الا انها في الوقت الحاضر بدأت ترحب وتتعاون وتجد ان الباحث او الباحثة الاجتماعية اذا زارت الاسرة تجد التفات بين عام ولآخر لا تقدمه الاسرة لهذا المعوق او المعوقة داخل الاسرة مع تزايد الوعي الصحي والوعي الاجتماعي داخل الاسرة والحمد لله هذا راجع للتطور الذي تشهده المملكة ولما تقدمه وسائل الاعلام في الحقيقة من توجيه وارشاد ..

اما بالنسبة للمشروعات القائمة والتي على وشك الانتهاء ... الان لدينا مشروع ضخيم جدا في مدينة الطائف لمركز التأهيل المهني للانثاء وقد تم الانتهاء من بنائه وستقوم ان شاء الله هذه الوزارة بتجهيزه وتأثيثه خلال الشهر القليل القليلة لانتقله ..

□ كيف تلمسون تعاون المراكز معكم من اجل تحقيق كل الاهداف من وراء هذه الخدمات ..

— في الواقع اوضاع الاسر تختلف ولكن كما تقدم ونشرحت الوعي الصحي والوعي الاجتماعي الان اكبر ونحن نشعر في الحقيقة الان بالرغبة الى حد ما من تعاون الاسر وتعاون المجتمع بصفة عامة .. وكما اسلفت فالامر الذي يوجد لدينا معوقون كانوا يستقروا عليهم ولا يملكون تقديم خدمات لهم الا ان بدأت هذه الاسر تعود وتتصل بوزارة العمل حيث تقوم بزيارتها داخل المنزل ... كما تقوم هذه الاسر بزيارة المراكز لتطلع على الخدمات الباصرة التي تقدمها هذه الوزارة من خلال مراكز التأهيل المهني والاجتماعي ومراكز التأهيل الشامل والوعي بدأ في الحقيقة يرب وينمو ويذهب بعد الله في صفوف الاسر ... ونحن نطمح الكثير من الاعانت المالية للاسرة التي تقوم برعاية المعوق داخل المنزل .. وهناك اسر كثيرة جدا تقوم برعاية المعوق داخل الاسرة وتصرف لها اعانة سنوية تقدر بعشرة آلاف ريال وهذه الاسر تقبل ان تقوم بمتابعة المعوق داخلها .. وتقسم الاختصاصية الاجتماعية .. اذا كانت المعوقة بنتا ..

انتاجهم وسلوكهم .. وفي الوقت الحاضر حقيقة لاتصاننا اي مشكلة بالنسبة لتسهيلهم لان هناك جهات متواجبة معنا وهي البلديات في اثناء الملكة ووزارة الدفاع والحرس الوطني ومصلحة المياه والجاري في الرياض والامن العام وجهات اخرى يصعب تحديدها ... وهم يصنعون في وظائف معينة اذا كانت لديهم الشهادة الابتدائية وبعضهم لديه هذه الشهادة وبعضهم لايجملها ..

□ ماهي خطتكم خلال خطة الخمسية الرابعة بالنسبة لهذا القطاع ؟

— في الحقيقة في الخطة الرابعة الحالية هناك مشروعات عديدة بالنسبة لوزارة فيما يتعلق بخدمات المعوقين واهم هذه المشروعات زيادة مراكز التأهيل المهني والتأهيل الاجتماعي والتأهيل الشامل كذلك هذه الخطة تتضمن افتتاح اقسام تأهيلية وتدريبية عديدة وايضا تتضمن عدة مشروعات ميان للمراكز القائمة والمراكز التي سيتم افتتاحها ان شاء الله هذا العام والاعوام القليلة ..

□ هل تذكر لنا المزيد من المشروعات التي ستفتتح هذا العام ؟

— هذا العام لدينا مشروعات الاول وهو هام للغاية وضخم جدا هو مشروع التأهيل الشامل في ابها وهذا في الوقت الحاضر انتهت مخططاته وتصاميمه وسيبشر ان شاء الله ابراجه للسانعة ... وهناك مشروع اخر هو مركز التأهيل المهني للانثاء بالرياض وقد بدأ العمل فيه منذ عدة شهور وهو مركز مهم جدا ويقع في شمال الرياض ..

جهات حكومية متعددة ترحب بتنشغيل المعاقين ويصنفون فسي وظائف

وبعد .. هذا جانب من جوانب رعاية الدولة للمعوقين فسنسعي في الاوعية .. والاهتمام يشمل اكثر واكثر وهو مستطرح ويتكشف في اعدادنا لخدمة يحول الله ..

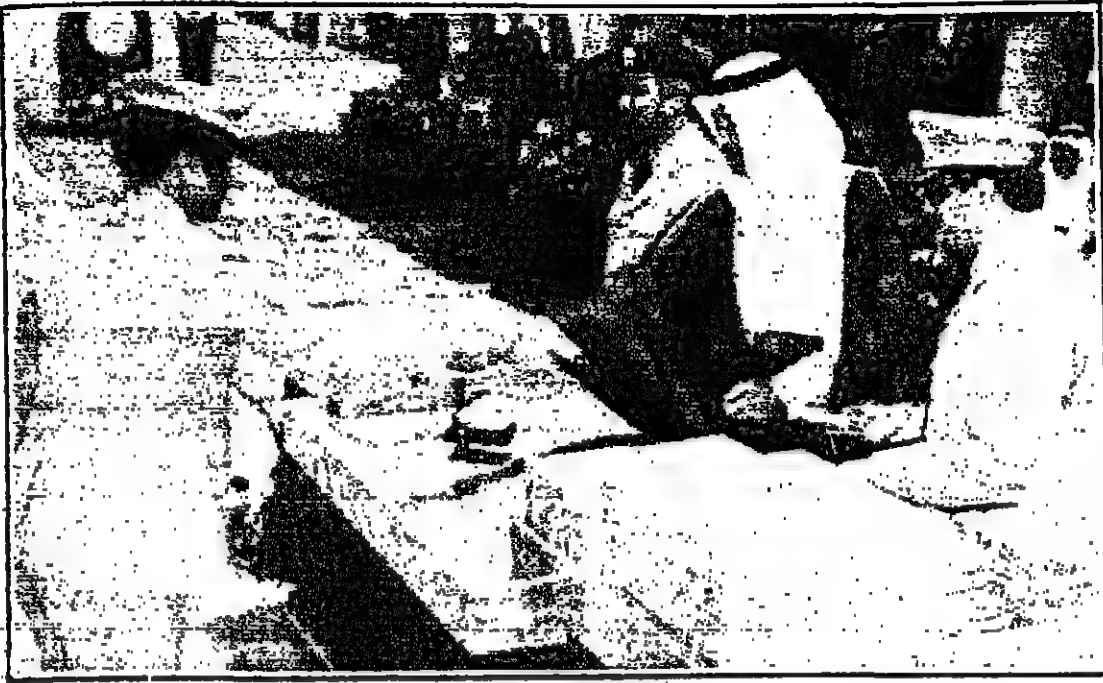
معهد الدفاع المدني يحتفل بتخريج الدفعة الثانية عشرة من طلبته الامير احمد: توجيهات سامية لوضع جزاءات صارمة على مروجي ومهربي المخدرات

برعاية سمو نائب وزير الداخلية



الامير احمد يتلقى الحفل

دورات منظمة لمختلف المواطنين في مجال الدفاع المدني



احد الضباط يتسلم جائزته من يد سمو



سموه يقدم إحدى الجوائز لأحد المتفوقين

ظاهرة الرشوة غير متفشية وجهاز المباحث الادارية تقدم خدمات كبيرة في هذا المجال اللواء هاشم عبدالرحمن: على الدفاع المدني مسؤولية كبيرة لمصالحات على ثروات الامنة

كلمة مدير المعهد
ثم القى مدير معهد الدفاع المدني
الغنيب صالح المونس كلمة رحب فيها
بسموه الكريم وحضره حفل تشريف
ابنائه ورفاقه منهم متفوقين رغم مشاق
سفره الكثيرة.

وقال بان هؤلاء الشباب الذين اصبوا
اكثر من سبعة اشهر يتلقون من خلالها
العلوم العسكرية المتخصصة في مجالهم
ها هم اليوم بين يديكم محققين الفضل
النتائج مستحقين لخدمة دينهم ووطنهم
ووطنهم ومواطنيهم من كل طائفة وهذا
تحقيق بفضل الله ثم بفضل جهود ومتابعة
ساحب السمو الملكي الامير نائب بن
عبد العزيز وسموكم الكريم.

بعد ذلك قدمت سرانها الطالبة
الشريفة استعراضا عسكريا امام
سموه.

كلمة الخريجين
ثم القى احد الخريجين كلمته
فيها بالاصالة عن نفسه وبشأنه من
زعمائه بالشكر والامتنان لاصحاب السمو
الملك الامير احمد الذي وقف معهم
وحضر حفل تخريجهم وقال بان هذا اليوم
يعد من ايام العمر والنبوة لهم
كلمته.

ثم تلا ذلك عرض اداء المايك فسيدي
عربية تلا ذلك عرض فني لقدم الطلبة
من خلاله عليا لخدمة من الانشاء
والانقاذ امام سموه شاك اعجاب
المحضرين.

عرض مختلفة
ثم قدم مجموعة اخرى من الطلبة
عرضا للتايكوندو بعد ذلك قدم لسموه
استعراضا بعض عمليات الانقاذ
بواسطة الطائرات العمودية تلا ذلك
فسيدي عربية لتكلم الغنيب مدرج
المطيري.

ملح الامومة لبعض الضباط
ثم قام سموه بتقليد مجموعة من
ضباط الدفاع المدني البشني الامومة
والمداليات التي صدرت الموافقة الملكية
بمنحهم تلك الامومة والمداليات تقديرا
لجهودهم بعد ذلك أعلن مدير شعبة
التعليم التابعة العامة وقد كان بنسبة
المطيري.

تم تسليم الشهادات وتبليغ لسموه
ثم قام سموه بتقليد مجموعة من
والمتفوقين الجوائز لفرقة قادة السرايا
بالتشريف بالسرايا على سموه لاسلام
شهادات الخريجين ثم قدم لسموه مدية
تذكارية بهذه المناسبة. ثم بعد ذلك
للخريجون قسم الولاء والمطامعة امام
سموه لاختتام الحفل والسلام الملكي.

تصريح اللواء هاشم عبدالرحمن
وقد أكد اللواء هاشم عبدالرحمن
مدير عام الدفاع المدني بان يوم تخريج
الدفعة الثانية عشرة من طلبته معهد
الدفاع المدني من الايام الفاضلة على
الدفاع المدني ورجاله، وهو يوم يشهد
بالانضمام عند جديد إلى صفوف رجال
الدفاع المدني العاملين في خدمة الوطن
واشار بان هذا اليوم ايمى يوم الدفاع
الداخلي فمسبب بل انه يوم من ايام وزارة
الداخلية التي يشهد بتسليح كل يوم
انجازا جديا بين فتح شعبة وفتح تفرع
مستشفى وبين افتتاح مكتب وبين تخرج
مدرسة.

واضاف بانني اعتبر هذا اليوم من
ايام طلائع الفجر في وطن كله طلاء
وتنمى اللواء هاشم ان تتكرر هذه
الايام السعيدة وان يرافق هؤلاء الطلبة في
مهامهم والمقاتلة على جبهاتهم في خدمة
دينهم ووطنهم.

من البشر قد لقيت حثتها نتيجة بعض
ذلك، وكيف ان مدعشات من الآلاف
اصيبت باصابات مختلفة بين عجز دائم
وعجز مؤقت واصابة.

وتعد الدفعة بتوجيهات صاحب السمو
الملك ووزير الداخلية، وبشوجيهات
ومتابعة منكم ايضا لخدمة كل هذه
المسؤولية، واتخاذ اجراءات الحماية من
الاخطار الطبيعية كالحرائق والاضطراب
والسيول، والهزات الارضية والاضطراب
وما في حكمها بالتدخل في تخطيط المدن،
وفي بناء المساكن والمزارع والصناعة،
لتحقيق السلامة المطلوبة. ان شاء الله.
ان رحلة الانجاز دائما ما تكون طويلة
وصعبة، ولكن تليق ان تم عز الرجال
والاصوار على بلوغ الاهداف السامية
ويكون كل صعب، ويختصر كل طريق،
وهذه هي خطة هذا الجهاز في مواجهة
مسؤولياته.

على برحه الله يتخرجون اليوم، وفي
الترتيب بينه وبينه هم له ان شاء الله
اولياءه ووطنه.

شكرا لك يا سمو الامير على تشريف
حفلنا المتواضع هذا.

شكرا لكم ايها السادة الحضور.
وسموك لابائنا

الامين يفظلها الله.

وكما تلم يا سمو الامير، ان عمل
الدفاع المدني مسؤولية كبيرة جدا في
الحفاظ على ثروات البلاد الثمينة، من
صناعة وزراعة، وعليه مسؤولية كبيرة
اخرى في حماية الناس والممتلكات من
بعض الاخطار الصناعية كالحرائق والفان
بناوهم المتعددة، واخطار الثورث وانواعه
هو الاخر متنوعة متعددة، وبحوث
الحريق.

ويطمع الجميع عما حدث اخيرا في
المسيك وفي الهند وكيف ان عدة آلاف
والحيوان وخيرات البر والبحر.

ومن هنا باتي الاعتماد به ورعايته
والحفاظ عليه.

وقد حرص الدين الاسلامي على هذا
الاستان حرصا شديدا في تنظيم حقوقه
وسلوكه وفي تحريم حريته.

ولقد اعتمدت هذه البلاد منذ قيامها
وتوحيد اجزائها على يد الملك جلالة الملك
عبد العزيز بن عبدالرحمن آل سعود
يرحمه الله، اعتمدت شريعة الله ورسوله
في امور الدين والدنيا، فكان هذا الان
الذي تثاره وقد الحمد جيل بعد جيل.

ونسأل الله ان يديم علينا نعمة
الاسلام وان يزيدنا تمسكا به.
في هذا اليوم المبارك -تتخرج الدفعة
الثانية عشرة من معهد الدفاع المدني،
وهي تضم واحدا وعشرين من حملة
الشهادة الثانوية العامة ومائة وستين من
حملة اتمام الدراسة المتوسطة.

لقد اصبح هذا الجهاز يحتاج اكثر ما
يحتاج الى الكوادر الفنية المؤهلة للتعامل
مع انسان هذا العصر، الذي يحصل على
فرصة تعليمية واسعة للتعليم والمعرفة،
وطرق افاق التقنية الحديثة، في كل مجال
ليسير حركة التطور التي تعيشها بلادنا
وهالحد بقيادة ملك البلاد جلالة الملك.
فهد بن عبدالعزيز وبمتابعة من ولي عهده

كلمة اللواء هاشم عبدالرحمن

ثم القى اللواء هاشم عبدالرحمن
مدير عام الدفاع المدني كلمة رحب فيها
بسموه وقال:

اليوم تصاف الى صرح الامن الشامخ
لبنة جديدة من لبنات البناء من فنية
اعداوا لامن وسلامة خدمة هذا البلد،
الذي كان وسيظل هو وامن وسلامته
وخيره وسعادته الشغل الشاغل للحكومة
هذا البلد.

والانسان دائما هو الثروة الكبرى
لاي امة، وقد كرمه الله وسخر له النبات
والحيوان وخيرات البر والبحر.

ومن هنا باتي الاعتماد به ورعايته
والحفاظ عليه.

وقد حرص الدين الاسلامي على هذا
الاستان حرصا شديدا في تنظيم حقوقه
وسلوكه وفي تحريم حريته.

ولقد اعتمدت هذه البلاد منذ قيامها
وتوحيد اجزائها على يد الملك جلالة الملك
عبد العزيز بن عبدالرحمن آل سعود
يرحمه الله، اعتمدت شريعة الله ورسوله
في امور الدين والدنيا، فكان هذا الان
الذي تثاره وقد الحمد جيل بعد جيل.

ونسأل الله ان يديم علينا نعمة
الاسلام وان يزيدنا تمسكا به.
في هذا اليوم المبارك -تتخرج الدفعة
الثانية عشرة من معهد الدفاع المدني،
وهي تضم واحدا وعشرين من حملة
الشهادة الثانوية العامة ومائة وستين من
حملة اتمام الدراسة المتوسطة.

لقد اصبح هذا الجهاز يحتاج اكثر ما
يحتاج الى الكوادر الفنية المؤهلة للتعامل
مع انسان هذا العصر، الذي يحصل على
فرصة تعليمية واسعة للتعليم والمعرفة،
وطرق افاق التقنية الحديثة، في كل مجال
ليسير حركة التطور التي تعيشها بلادنا
وهالحد بقيادة ملك البلاد جلالة الملك.
فهد بن عبدالعزيز وبمتابعة من ولي عهده



اللواء هاشم عبدالرحمن

يلقى كلمته

اقامة الحد على الشخص المرتكب ولاشك
في اقام السامي بذل الجهد من اجل
وضع جزاءات صارمة لمن يستحقها وهذه
الاية الكريمة (انما جزاء الذين يجادلون
الله ورسوله ويسعون في الارض
فسادا...) الآية ٢٣ المائدة/ وهم في
الواقع مسؤولون عن الارض في روج
للمخدرات او حرب او اسعد على نشرها
فهم من المفسدين وتتطلب عليهم اية
الكريمة

اما تقرير العقوبة باتي بعد توافر
الادلة والقرائن والاثبات التي توجب

وخاصة في حالات الانتفاذ من الكوارث لا
سمح ان اجاب سموه قائلا: الخطة كبيرة
وشاملة وتنمى على توجيهات جلالة الملك
وطموحات المواطنين لاجراء افضل
الاستعدادات والامكانيات في مختلف
اجهزة الدولة ومن ضمنها الدفاع المدني
فهي واسعة ومتعددة الأغراض.

وحول سؤال بتحويل السجون
الحالية الى سجون نموذجية وتحويلها الى
مكان اصلاحي يعتمد على التعليم.
اجاب سموه: في الوقت الحاضر
السجون الكبيرة تسمى اصلاحيات ولا
تسمى سجوناً لانه فيها مختلف المرافق
اللائمة لتكون اصلاحيات بالفعل بامل ان
يخرج هذا السجن بعد فترة وفي مواطن.

صالح او عضو نافع في المجتمع هذا واقع
الآن ولابد ان شاء الله من الوصول الى
الغاية التي ناملها جميعا.

خدمات كبيرة للمباحث الادارية

وحول سؤال عن انشاء جهاز المباحث
الادارية واعلان النتائج وما تحقق من
هذا الجهاز خاصة وهو يعطى بنوع من
التحفظ من الجهات الامنية قال سموه ان
جهاز المباحث الادارية هو من اجل منع
الرشوة والارتشاء والسلوك المنحرف في
مختلف اجهزة الدولة او المرافق العامة
الفنية قد قام بخدمات كبيرة وفسيطة
عدة حالات ونحمد الله ان هذا الشيء غير
متفش في شكل الذي قد يتصوره البعض
ولكن هناك بعض الشواهد التي تم ضبطها
وتتفقه الاجهزة منها وبلا شك ان الاعلان
عنها باتي في وقت لان التسرع في الاعلان
قبل ان تصدر احكام مثيرة لهذا الشيء
ومؤكدة للجريمة التي حدثت ومقبرة
للعقوبة غير مستحسن الا بعد ان يكون
هناك احكام ونحمد الله ان الاعلان قليلة
وستبذل الجهود لمنع هذا الداء من ان
يكون له موطئ او موطئ قدم او ان يكون
منتشرا في هذا البلد العزيز.

وحول تكريم مشسوبي مكافحة
المخدرات وتفتي جرائم المخدرات قال
سمو الامير احمد:

اولا الاحكام في المملكة العربية
السعودية تستند من شريعة الله وشريعة
الاسلام في كل امر وهؤلاء تطبق عليهم
الاية الكريمة (انما جزاء الذين يجادلون
الله ورسوله ويسعون في الارض
فسادا...) الآية ٢٣ المائدة/ وهم في
الواقع مسؤولون عن الارض في روج
للمخدرات او حرب او اسعد على نشرها
فهم من المفسدين وتتطلب عليهم اية
الكريمة

اما تقرير العقوبة باتي بعد توافر
الادلة والقرائن والاثبات التي توجب

مجلس الدفاع المدني الاعلى ضرورة
امنية

وحول سؤال عن انشاء مجلس
الدفاع المدني الاعلى

قال سموه: طبيعة الحال مجلس
الدفاع الاعلى هو ضرورة أمنية وضرورية
وطنية لازمة تشارك فيه عدد من الاجهزة
الحكومية والوزارات المختلفة لبلد الجيد
من اجل الامن والسلامة لهذا الوطن
وابنائه.

دورات للمواطنين
وحول سؤال ما اذا كان هناك نية لعقد
دورات للدفاع المدني بالنسبة للمواطنين.

اجاب سموه بان هناك قروا لجالس
الدفاع المدني في المناطق هذه لابد ان
تتشبوستكون هناك دورات منظمة لطلبة
المدارس بلا شك ومختلف المواطنين
سواء للرجال او النساء في مختلف
المستويات حتى يكونوا عاملا مساعدا في
حالة الاحتياج فهو امر ضروري جدا.
وعن الخدمات التي ستوفرها الدولة
باجراء السلامة في مراكز الدفاع المدني
خلال موسم حج هذا العام قال سمو نائب
وزير الداخلية بان الجهود تبذل كل عام
لخدمة حجاج بيت الله الحرام وخدمة
المسلمين القادمين لهذه البلاد وتامل ان
تكون خدمات هذا العام افضل من
سابقاتها ان شاء الله.

خطة دراسية للدفاع المدني
وحول سؤال عن خطة وزارة الداخلية
المستقبلية متنتفة في الدفاع المدني في
الرفع من مستوى اجهزة الدفاع المدني



عبدية انقلا بواسطة الطائرة تمت بنجاح



رجال الاطباء يخضعون الحريق بسرعة متناهية



الطالبة اثناء تادية القسم

ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات - تصدر صباح كل خميس

برقيات شكر لجلالة الملك وسمو ولي العهد على استضافة المملكة لأعمال الاتحاد.

كما قرر المؤتمر رفع بريقة مائة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله ابن عبدالعزيز وولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

كما قرر الاتحاد رفع بقيات شكر لكل من الامانة العامة لشرطة المؤتمر الاسلامي واللجنة الاولمبية السعودية تقديراً للجهود المبذولة منهما.

قرر المؤتمر التأسيسي للاتحاد الرياضي للتضامن الاسلامي في جلسته الختامية صباح امس التي عقدها برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد رفع بريقة شكر لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المضي تقديراً لاحتضان المملكة لاعمال المؤتمر ورفقته من رعاية ودعم وما قدمته للاعضاء من تسهيلات وكرم ضيافة.



الامير فيصل يترأس اجتماع اللجنة التنفيذية

بعد اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الرياضي الاسلامي

فيصل بن فهد: موعد الدورة الاسلامية يحدد بعد ستة اشهر.

سموه يؤكد اعتزاز المملكة باستضافة الدورة



صورة جماعية لسموه مع المشاركين

كتب احمد العلولا: عقدت اللجنة التنفيذية للاتحاد الرياضي للتضامن الاسلامي ظهر امس اول اجتماعاتها برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد الرياضي للتضامن الاسلامي وعقب نهاية الاجتماع صرح الامير فيصل بن فهد للصحفيين قائلا: كان الاجتماع ناجحا للغاية وقد درست فيه عدة مواضيع هامة وفي مقدمتها اقامة الدورة الاسلامية ويحتضنونها بحدائق مستقبلا.. وتقرر تأجيل تحديد موعد الدورة الى وقت آخر بحيث يصبح مناسبة ولا يتعارض مع مواعيد محددة لدورات عربية او اسيوية او افريقية او عالمية.. وهذا الوقت يمكن ان يكون مشاركة جميع الدول الاسلامية.. ومن المتوقع ان نعلن عن موعد الدورة باذن الله في خلال الاشهر الستة القادمة.

وقد شكر سموه انه تم مناقشة موعد هذه الدورة خلال اجتماع اللجنة التنفيذية الاول الذي عقد امس على ان يراعى مواعيد الدورة الاسلامية والدراسات الاسيوية المعاصرة في (اسطنبول ١٩٨٦) للبحر الابيض المتوسط في (سوريا ١٩٨٧) دورة الألعاب الاولمبية الاربعة (كيبيا ١٩٨٧) دورة ألعاب مجلس التعاون في المملكة العربية السعودية ١٩٨٧ الدورة الاولمبية في سيول ١٩٨٨.

اما فيما يتعلق بتحديد موعد هذه الاجتماعات فقد أعلن سموه انه قد تمت الموافقة على ان يجمع على الدول الاعضاء في الاتحاد لاستطلاع رأيها حول امكانية استضافتها.

وقد شكر سموه انه تم مناقشة موعد هذه الدورة خلال اجتماع اللجنة التنفيذية الاول الذي عقد امس على ان يراعى مواعيد الدورة الاسلامية والدراسات الاسيوية المعاصرة في (اسطنبول ١٩٨٦) للبحر الابيض المتوسط في (سوريا ١٩٨٧) دورة ألعاب مجلس التعاون في المملكة العربية السعودية ١٩٨٧ الدورة الاولمبية في سيول ١٩٨٨.

الاجتماع القادم للجنة تستضيفه مصر بعد عام

تعاون بين إمامية والإسلامية: اصبر مدير ادارة الشباب والرياضة بجامعة الدول العربية السيد عبدالرزاق الزواوي عن سماعته بملاد الاتحاد الرياضي للتضامن الاسلامي مؤكدا حرص جامعة الدول العربية على حضور الحفل التاريخي لانشاء الاتحاد. وقال ان ما هو قائم بين الامانة العامة بجامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي غني عن التعريف ونحن نتمنى كل التوفيق والنجاح للمؤهل الجديد والذي نطمح ان يؤدي الدور المطلوب منه فيجمع كلمة الشباب العربي والاسلامي لا سيما



الجلسة الختامية للمؤتمر الاساسي

الجلسة الختامية للمؤتمر التأسيسي

رأى تراس صاحب السمو الملكي

الكيال: ظروف خاصة قد تحول دون الاستمرار في ادارة الكرة الاتحادية!



غازي كيال

جدة: مكتب الجزيرة: قال الكيان غازي كيال مدير كرة القدم بنادي الاتحاد في حديث للملحق بان هناك ظروف خاصة ربما تجعله يمتد النظر في امكانية الاستمرار بمسؤوليات ادارة الكرة خلال الموسم الرياضي القادم. وأشار الى انه من الانشازة لتقديم اي خدمة بصفة غير رسمية للشباب فيما لو لم تكن ظروفه الخاصة من الاستمرار. هذا وقد ابدى الكيان استعداداه لادارة الكرة وتم عقد عدة اجتماعات خلال الشهرين الماضيين لانتقاء ببرنامج الاداء للموسم الرياضي القادم لخطف الدرجات استعدادا للمسابقات الرياضية المختلفة...

تشكلت لها اللجان العاملة ادارة الهلال تسوافت على تنظيم ثلاثيات السلة

- عبد الله بخت.
- عبد الرحمن المسعد.
- توفيق لمص.
- خالد السعودي.
- اللجنة المعاونة:
- بشير السويلم.
- احمد البقاعي.
- صالح العامر.
- علي مبروك.
- سالم سلطان.
- عباد القمان.
- علي مرس - مقرر للدورة.

وافقت ادارة نادي الهلال على تنظيم الدورة التنشيطية لثلاثيات كرة السلة لادوية المنطقة الوسطى خلال الفترة من ٦ الى ١٠ من شهر رمضان المبارك وذلك على الصالة الجديدة بمقر نادي الهلال الحديث بالعرجاء. هذا وقد دعت ادارة الهلال موافقتها على هذا التنظيم بإرسال اسماء اللجان المنظمة والعامة في البطولة والتي تحدثت على النحو التالي:

- اللجنة العليا المنظمة:
- الامير عبدالله بن سعد.
- الاستاذ حسام الزهير.
- الاستاذ عود الشبيبي.
- اللجنة الفنية:
- راشد الدمام - رئيسا.
- فوزي جاد مشورا.
- منصور السليم - عضوا.
- لجنة الحكام:

مسكر خارجي مقترح لانتخب المملكة الأول الدوري العام يبدأ في شهر صفر جميع اللاعبين يشاركون فيه بلا استثناء



منتخب المملكة الأول



الزواوي

من المنتخب السعودي خلال البطولات القادمة وان اتحاد الكرة سوف يجمع لمناقشة ذلك تمهيدا لاصدار البرنامج النهائي لمنتخب المملكة. ومن جهة اخرى علمت «الجزيرة» بان الدوري العام بمرجعية المشاركة والاول للموسم القادم سيقام في الاسبوع الاخير من شهر صفر لعام ١٤٠٦ هـ وسيشارك خلاله الدوري اللاعبين جميعا دون استثناء فيما سيتوقف الدوري قبل بدء دورة الخليج العربي الثامنة في

اعلن مدير منتخب المملكة الوطني لكرة القدم خليل الزواوي (الملحق) انه قد اقترح اقامة مسكر خارجي لمنتخب المملكة خلال الفترة القادمة لخلاف للسكر المقرر اقامته في مدينة الطائف في يوم ١٥ من شهر رمضان المبارك. وأوضح الزواوي الى ان مكان اقامة مثل هذا المسكر فيما لو اقره الاتحاد السعودي حسب ترتيباته ودراساته. سيحدد فيما بعد. وأشار الزواوي الى انه قد قدم تقريراً مكملاً للاتحاد يشمل تصورا

تمارين خفيفة للفريق الاول حتى وصول المدرب الجديد

الذي سيضطلع بشئون التدريب للموسم الجديد. التمارين الحالية للفريق ليست ضمن مرحلة الاعداد بقدر انها تهدف الى تجميع اللاعبين واداء تمارين خفيفة بمعدل ثلاث ايام في الاسبوع السبت الاثنين - الاربعاء للدرجتين الاولى والشباب حتى وصول مدرب الفريق الاول لكرة القدم

جدة: مكتب الجزيرة: يشرف حاليا على تمارين الفريق الاول والشباب لكرة القدم بنادي الاتحاد المدرب الوطني غنيم الحويبي الذي كان الملحق معه هذا اللقاء السريع من طبيعة المرحلة الحالية التي تأتي في نطاق برنامج التحضير للموسم الرياضي القادم فقط.

اندية الغربية تشارك في دورة تنشيطية لكرة الطائرة

ورقانيا واجتماعية اندية الغربية. هذا ومن ناحية اخرى تم اجتمع برئاسة الاستاذ عباد ككي مدير المكتب ومضمر مندوبي الاندية تم خلاله مناقشة عدة موضوعات تتعلق باقامة دورة تنشيطية في مختلف الاعراب

جدة: مكتب الجزيرة: ينظم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية دورة تنشيطية لكرة الطائرة خلال شهر رمضان المبارك. ويشارك في هذه الدورة التي تأتي في إطار نشاطات المكتب المختلفة رياضيا

في نادي الرياض يحتسبون الضربة الركنية رمية تماس!!!

وكاس لاسمن حارس ولاعب واصفر لاعب وفريق مهزوم. وسيعقد اجتماع لمدربي الفرق مع اللجنة المنظمة في الساعة العاشرة من مساء يوم الثاني من شهر رمضان. وسيكون آخر ايام شهر شعبان موعدا لتقديم الانساء.

ينظم نادي الرياض خلال شهر رمضان المبارك دورة تنشيطية لكرة القدم دعا اليها مختلف الشباب للمشاركة. وقد اشتركت اللجنة ان يكون كل فريق من شابة لا يقل عن خمس لاعبين ولا يزيد عن عشرة لاعبين. وفي ١٢٨٦ هـ. فما فوق وستكون مدة كل مباراة عشرين دقيقة على شوطين اما

لقلة الفرق المشاركة الاقتصار على دورة كرة القدم للمهينات والمؤسسات



فريق نادي الصمد

عقد صباح اول امس بمقر منتخب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى اجتماع لمدربي المهينات والمؤسسات والشركات مع المسؤولين في المكتب. وذلك من اجل اعداد البرنامج الرياضي الذي سيقام خلال شهر رمضان بمناسبة السنة الدولية للشباب. وقد تقرر بعد الاجتماع ان تقام دورة واحدة فقط تتعلق بكرة القدم نظرا لقلّة الفرق التي وافقت على المشاركة في الالعاب الاخرى. على ان تنضم الفرق التي تريد المشاركة في الالعاب المختلفة للدورات الخاصة بالاندية.

هذا وقد تقررت مشاركة كل من نادي الصم بالرياض والحرس الملكي والحرس الوطني ووزارة المالية وتحلية المياه والجنابلية اليمنية ومؤسسة التنظيم. وذلك بواقع فريقين لكل هيئة ليصبح عدد الفرق المشاركة ١٦ فرقا.

وستبدأ هذه الدورة الخاصة بالمهينات في ٩ رمضان وتنتهي يوم ١٤ رمضان وذلك على ملعب معهد اعداد القادة بالرياض. وقد تعدد رسم اشتراك بواقع ١٥٠٠ لكل هيئة مشاركة

اللواء ظاهر في حديث من هموم ألعاب القوى

الأندية اهتمامها معدوم باللعب

ويستثنى من ذلك فرق

المنطقة الشرقية!!

تستعد انديتنا الآن لاستلام مقارها الجديدة التي هيأتها وتفتتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى رأسها سمو أمير الشباب فيصل بن فهد.

ولا شك ان تلك المقرات ستساهم في إثراء الحركة الرياضية ودفعها لخطوات أكبر بعد ان تحقق للمملكة البروز في المجال الدولي بفضل الله ثم بفضل الدعم والرعاية من قبل حكومة جلالة الملك المفدى واهتمامهم بالرياضة والرياضيين. وكما هو معلوم فتلك المقرات تحتوي العديد من المنشآت الرياضية الحديثة في كافة الألعاب بما يفسح المجال لشبابنا في تطوير امكاناتهم البدنية والفنية مع وجود المدربين المؤهلين الكفاء.

والألعاب القوى من الألعاب التي تركز عليها الدول المتقدمة رياضيا حيث انها تعدد أصحاب السبق في احتلال المراكز الأولى في الدورات العالمية.

ومن دافع حرصنا على إبراز دور هذا النوع من الرياضة وهي إحدى الألعاب التي تأخذ اهتماما متزايدا الآن على الصعيد العربي خاصة بعد ان استطاع البطل العربي سعيد عويطه والبطلة العربية نوال المتوكل المور من حازم البطولات المحلية والانطلاق الى العالمية بتحقيقهما ميداليتين ذهبيتين في الألعاب الأولمبية الأخيرة.. جاء هذا الحوار مع أحد المسؤولين عن الحركة الرياضية في مملكتنا وهو اللواء فني حسين أمام ظاهر مدير إدارة الشؤون الرياضية بالقوات المسلحة ورئيس الاتحادين العربي والسعودي لألعاب القوى، حيث تطرق الى عدد من الموضوعات التي تهم رياضة ألعاب القوى ونقلها لكم بالتالي :

○ بعد ان اسدل الستار على نشاط الاندماج موسم هذا العام.. ماهي الصعوبات والإيجابيات التي حدثت خلال الموسم؟

تطعنون يا ناضي انضمت للاتحاد السعودي لألعاب القوى في نهاية الموسم.. ونحن الآن بصدد دراسة وتقييم نتائج موسم هذا العام والتي بموجبها يتم طرح الأفكار واقتراح البرامج للموسم القادم.. ومعالجة كافة الصعوبات وتقييم الإيجابيات لضمان استمرارها.

○ كيف ترى اهتمام الأندية بألعاب القوى؟

للأسف الشديد فقد وجدت تجاهب الأندية واهتمامها بالألعاب الفردية عامة وألعاب القوى خاصة قليلا جدا.. ان لم يكن معدوما لدى بعض الأندية.. (الهم سوى بعض أندية المنطقة الشرقية والتي تستثمر معظم بطولات ألعاب القوى). وعدم اهتمام هذا راجع لأسباب عدة ويأتي في مقدمتها عدم وجود المدربين الكفاء.. كما ان هناك كوادر وطنية لا بأس بها في مي التخصص حيث لم نشهد لهم أي نشاط ملموس.. كما اني أرى ان ذلك أيضا لعدم وجود الأندية والمراكز الخاصة بألعاب القوى بالإضافة لعدم تشجيع مسؤولي الأندية للمناسبة والاحتكاك الداخلي والتي من شأنها الدفع من مستوى وكفاءة المدرب ومن ثم اللاعب.

○ ما مدى وضوح انتشار رياضة ألعاب القوى واقبال اللاعبين على ممارستها؟

لم أكن وأشيايا بالطبع كثيرين من المستويلين على انتشار اللعبة الأم.. على



المصحة تعاني من عدم وجود اللاعب الجيد

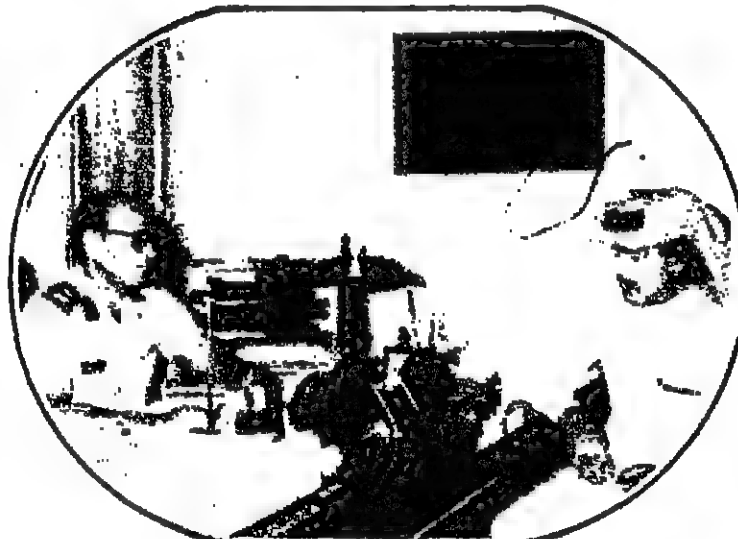
والمبادئ الخاصة والمدرب الكفاء..

إذا أردنا الوصول الى المستوى العالمي

فمطينا إختيار وتنفيذ كل هذا..

تصوير : التهامي عبد الرحيم

حوار : محمد السياط



فرق للشرق فطنتهم بالعبه

بعض المسؤولين بالأندية يقصر اهتمامهم على كرة القدم

لها من دعابة وأعلام ان تحقق أي شيء يذكر. وأعده وإنه بآن المدرب الوطني هو الأبرز والأصلح لتلهم لوائح ونفسية اللاعب ابن بلده وهو القادر على إبراز موهبه اللاعبين وتشجيعهم والامتناع بهم بخلل وتنشيط في سبيل الارتقاء بمستواهم داخليا وخارجيا.

○ ماذا قدم الاتحاد السعودي لألعاب القوى للعبة التي يشرف عليها؟

أرجو تجميع هذا السؤال الى سكرتير عام الاتحاد السعودي لألعاب القوى..

ما سعى ويتقن وراح يبحث عن السبل في إبراز نشاطاته هذه اللعبة واعطاءها إبطاها ما يستحقونه من إبراز مواهبهم وتكريم لنتائجهم.. حيث ان اللاعب يجب ان يرى طموحه وموهبته وتقديره من قبل أندية قادره له على وعظه ليزيد من عزيمته واسراره على تحسين مستواه.

○ ماذا عن المدرب الوطني في ألعاب القوى؟ ومتى يأخذ فرصته كغيره من مدربي الألعاب الأخرى؟

المدرب الوطني في رأيي موجود اسما لعدم إعطائه الفرصة.. ولكن من الممكن ان يأخذ فرصته كغيره من المدربين اذا

يوم ١٨ مايو القادم هل يدخل «إيفرتون» دائرة الأندية العظيمة؟

بطلات دفعه واحدة.. وذلك على الرغم من ان ليفربول قد فاز ببطولة الأندية الأوروبية أبطال الدوري وببطولة الدوري الإنجليزي وكأس الطيب في موسم واحد.. ولكن لم يلتفت أحد لهذا الإنجاز نظرا لعدم أهمية كأس الطيب.

ويأتي الحصول على بطولتي الدوري وكأس إنجلترا «الدبل» على رأس الإنجازات التي تتطلع الي تحقيقها الأندية الإنجليزية.. وذلك فأن حصول إيفرتون على كأس الكؤوس الأوروبية في حالة الجمع بين البطولتين الرئيسيتين في البلاد سيكون بمثابة الانتصار العظيم الذي لم يحققه أي أحد من قبل.. كما ان احتفاظه بكأس إنجلترا للمرة الثانية على التوالي يعتبر إنجازا رائعا لم يحققه من قبل الا نيوكاسل

استقبال حافل للمنتخب العراقي لدى وصوله الى بغداد

العراق يحتج لدى الاتحاد الدولي

توري فيصل شاعر وزير الشباب رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية بان العراق قدم احتجاجا الى المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب حول تصرفات الفريق القطري باعتدائه على الفريق العراقي ونشده دراسة هذه التصرفات لاتخاذ مبدية عن الأهداف والاسس التربوية التي يعمل من أجلها مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب والاتحاد العربي للألعاب الرياضية من أجل توفير الأجواء المناسبة أمام الشباب العربي لإبراز قدراته الفنية.

هذا وقد جرى للوفد العراقي الذي عاد الى بغداد أمس استقبالات رسمية وشعبية كبيرة شاركت فيها كل الاتحادات الرياضية والأندية بقتل يوازي أهمية الفوز الذي حققه في ملعب كركا بالهند.

○ منتخب العراق الدولي العراقي احتجاجا الى الاتحاد الدولي لكرة القدم يطلب فيه دراسة تصرفات



اللواء حسين أمام ظاهر

والرياض.. وسنحاول التشديد بضرورة فورية لا تعرف الكمال ولا السام.. ذلك يحتاج لتشجيع أعضائنا من المستويلين في الأندية الرياضية وباعطاء لاعب ألعاب القوى نفس الاهتمام والالتزام والاهتمام بالاندية لا نهو الاهتمام بالعبه.. بالإضافة الى ما سبق ذكره فانه يجب الاهتمام من الاحتكاك وحمل موسم البطولات المحلية والانتشار أيضا من القامات الفنية مع الاهتمام بالعبه العامة للاعب والاختبارات والفحوص الطبية الحديثة حتى نأخذ بالتطوير التقني الحديث في عالم الرياضة.

○ بصفتك رئيسا للوفد السعودي والذي شارك مؤخرا في اجتماع (السيدي) بكويت.. بوننا التعرف على القرارات التي اتخذت في هذا الاجتماع بشأن دور مركز أرباب الشرق للشرق الأوسط؟

لم يتخذ شيء من القرارات بشأن مركز أرباب الشرق الأوسط سوى خفض مدة استضافة مقر المركز من أربع سنوات الى سنتين لكي تلتزم جميع الدول الأعضاء بفرصتها في استضافة المركز.. كانت الدول العربية أو الأخرى دول مركز أرباب الشرق الأوسط تقيم وتلعب المرتب الشهري للسيد ليون والذي يعمل بمقر السيد مستولا من البرامج العربية وترجمتها ومن ثم إرسالها الى الدول العربية.. وقد طلب المركز بأن يقوم المجلس بشأن راتب المذكور أميرة بالأخيرين ولأنهم يعملون بالمجلس حيث أصبحت اللغة العربية لغة رسمية بجانب اللغات الثلاث الأخرى (الانجليزية - الفرنسية - الإسبانية) وبهذا فإن المجلس التقري للقدم من دول مركز أرباب الشرق الأوسط والذي يرتب في الاجتماع الذي عقد في القاهرة العربية الشبية.. الى اللجنة التنفيذية والتي سوف تلتزم في (روستا) لتتخذ بذلك قرارا لتره الى اللجنة للموسم في الخريف عام ١٩٨٦ ليترى أعضاء اللجنة السبعة والعاشرين بالتصويت عليه.. ومن ثم يكون ساري المفعول بالطريقة التي يصوت عليها أعضاء اللجنة العمومية.

○ ذلك تقرر مع أمانة السيد المجلس الدولي للرياضة العسكرية.. لكل عضو مشارك في اللجنة العمومية للمجلس.. ويؤخذ في الاعتبار عند استحداث لتي يجب ان يشترك فيها العضو قبل ان يحق له أخذ التمام.. هذا وقد تمتعت كل من دول، الجزائر - غانا - غينيا - هولندا - زيمبابوي - استضافة البطولة القارية لكرة القدم وسوف تقيم اللجنة التنفيذية بدراسة هذه الطلبات لتتخذ القرار المناسب لهذه المباريات التنافسية.

○ وفيما في اليوم التالي الذي استضافته للعبة مؤخرا؟

لنني لا أستطيع ان أغطي ما يفرضني من سعة اختيار من تحتاج للملكة في استضافتها اليوم التالي الذي يأتي تصديا لأندية المنطقة بين دول مجلس التعاون.. كما ان فكرة هذا اليوم قد خطرت أحيانا بذهني في دفع عجلة الرياضة وتنشيطها في دول المجلس.

○ هل من جهة لخدمة لخدمة ان تلك المضي رافد الرياضة الأول برعاية واعطائه شباب هذا البلد المصنوع وال سمر في عهد الامم والى سمر الثاني الشان لرتين مجلس الوزراء وزير الدفاع والاطيران والمفتش العام.. والى صاحب السمو الملكي الرئيس العام لخدمة الشباب وتكريم الجالات الذين ساهموا في نشر الرياضة واعطائها لجمهورهم القامات وتشجيعهم وراء كل جديد لخدمة شباب الوطن.

○ كما تشيد جهود صحفائنا الجريمة التي برزت على أنها كانت وراء نجاح بحقه الرياضيين والمطاليم بالمرز من الاهتمام بقضايا الرياضة ليلفت كيانا مكانة الموق في كل زمان ومكان.

○ كما انني أطلب من جميع الكوادر في الأندية والمدارس بربي للعبة الأم - تشجيع الأندية في سبيل نجاح هذه الرياضة الكبيرة من خربة انديتنا علنا تشجيع ان تلحق بالأخيرين

بغداد: مراسل الجزيرة: سكان الريبي

تناقلت أجهزة الاعلام الرياضية العراقية فوز منتخب العراق الوطني على منتخب قطر ١/٢ في مباراة كركا بالهند بأهمية كبيرة باعتباره تم وسط ظروف صعبة واجهها الفريق العراقي منذ بدء مشاركته في تصفيات بطولة كأس العالم.. وإشادات الصحافة الرياضية بالمستوى الرفيع الذي قدمه الفريق العراقي في شوطي المباراة والذي أهله لتحقيق الفوز الكبير.

وصفت الأوساط الرياضية في العراق تصرفات لاعبي الفريق القطري باعتدائهم على لاعبي الفريق العراقي بعد انتهاء المباراة بأنها تصرفات غير مسئولة.

من جهة أخرى قدم اتحاد كرة القدم

٢٠ فريقا تشارك في دورة الاتحاد التنشيطية

الفرق المشاركة التي تنطلق عليها الشروط الموضوعية مسبقا من ادارة الكرة.

هذا ومن ناحية اخرى فقد حققت الدوريات المصنفة لنادي الاتحاد التي قام بالاشراف عليها نجاحا كبيرا من ناحية التنظيم والاعداد وتم اكتشاف عناصر جديدة على مستوى الدرجتين الاشبال والشباب

جدة: مكتب الجزيرة: بلغ عدد الفرق الرياضية التي تقدمت بطلب الاشتراك في الدورة التنشيطية التي يعتمدها نادي الاتحاد بجهة تنظيمها خلال شهر رمضان المبارك القادم ضمن برنامج النشاطات المختلفة ٢٠ فريقا في نطاق الاعداد والتخصص للدورة وحرسا على نجاحها فسيتم قريبا عقد اجتماع لمناقشة كافة الجوانب المتعلقة بالدورة ووضع الجدول المقترح حسب عدد

الاستفادة من خبراتهم

الانصار يجري اتصالاته بمنسوبيه ولاعبيه القدامى



ملمة بكل الامور خفاياها وظواهرها. ولابد انهم عرفوا تمام المعرفة لولا ان الذين يتظاهرون بحبهم وولائهم للنادي ويسعون لمصالحهم الشخصية من اولئك الذين يحبون النادي باخلاص ويسعون لمصلحته... والخطوات التي اتخذتها ادارة الانصار مؤخرا والمنتمية في مناقشة امور بعض الفرق التي لم يحالفها التوفيق في الموسم الماضي وتتمس احتياجتها استعدادا للدوري منذ وقت مبكر اضافة الى دعمها المادي والمعنوي المتمثل في تحمل كافة نفقات المدرب الوطني عبد الله مهليل والذي سيجهر دورة تدريبية في البرازيل اضافة الى التعاون مع مدربين ومعلمين جدد لكرة السلة. وكذا لجهودهم المصروفة والرغبة في استمرار ذلك الوضع... فالبقاء يجب ان يكون للنادي... ومن يريد مصلحة للنادي فيجب ان يستمر ومن يريد غير ذلك فليتركه افضل.

بدأ نادي الانصار بالمدينة المنورة اتصالاته مع عدد من منسوبيه ولاعبيه القدامى وذلك للاستفادة من خبراتهم وباتت مشاركتهم بدعمهم له في المرحلة القادمة والتي تتطلب مجهودا كبيرا... خاصة وان النادي سيستلم قريبا كامل منشآت الجديدة الامر الذي يتطلب وجود عدد من شباب النادي لكي يساعد في ادارة تلك المنشآت وهذه الخطوة الجديدة من نادي الانصار انما تأتي امتدادا لخطواته الاخيرة والتوجه في نفس الوقت تلك بالفرق من التفرع الحالية التي يربطها النادي وبالرغم من المشاكل التي يتعرض لها وخاصة من اولئك الذين يريدون ان تسير الامور على حسب هواهم والا فانهم على استعداد لخلق المشاكل والتنازلات... ان الادارة الانصارية وبحق تزدل الآن جهودها مع كافة محبي النادي في سبيل الحصول على دعم مادي بكل تقطيع النفقات والذين... كما ان الوقت لم يسعها في الموسم الماضي في اتخاذ القرار المناسب تجاه مشكلاته... حيث ان الوقت الذي استلزم فيه مسؤولية النادي كان خيرا... ولم يعطها المجال لاتخاذ ذلك... اضافة الى استعداد فريقها لكرة القدم لخوض غمار تصفيات الفرق للدوري... اما الآن فان ادارة الانصار أصبحت

استعدادا لتدريب الفرق:

مدرب الوحدة يصل مطلع الشهر القادم



جدة: مكتب الجزيرة: يصل مطلع الشهر القادم مدرب نادي الوحدة محمد ابورجيلة الذي تم توقيع العقد المبدئي معه لتدريب الفريق الاول لكرة القدم للموسم الرياضي القادم بعد الفناء عقد المدرب التونسي عبد الجيد الشنتال الذي امضى مدة موسمين... هذا وسيحضر المدرب الدورة التنشيطية التي سينظمها النادي بهدف الاطلاع على مستويات جميع اللاعبين تمهيدا لاختيار القدرات الجيدة التي ستعمل الفريق خلال مسابقات الموسم الجديد.

احداث كروية مثيرة خلال شهر مايو الحالي على الصعيد الدولي



تشهد الايام المتتالية لشهر مايو الحالي بعض الاحداث الكروية المثيرة على الصعيد العالمي حيث يتم اسدال الستار على عدد من البطولات المحلية في الدول الاوروبية في نطاق الدوري بالاضافة لاجراء المباريات النهائية لبطولات الاندية الثلاثة على المستوى القاري... وفي امريكا الجنوبية تبدأ مع نهاية الشهر تصفيات كأس العالم التمهيدية للمجموعتين الاولى والثالثة التي تضم اعلى فرق المنطقة مثل البرازيل والارجنتين بعد ان خطف الارجواي صدارة المجموعة الثانية يوم ٧ ابريل الماضي اثر فوزه الحاسم على شيلي برعاية اثناء وجودي في اليابان وعلى الحرارة والظافة التي استقبلت بها. واشكر جامعة الاسام ايضا على اعدائها اعظم مدينة تلقتها في حياتي وهي كتاب

ملعب هاميدون بارك بمدينة جلاسكو. وسيتيم تقديم كأس فضية تحمل اسم السير ستانلي رواس الرئيس السابق للنادي... ٢٦ مايو: ختام الدوري الفرنسي... وتبدأ في نفس اليوم تصفيات كأس العالم التمهيدية لدول امريكا الجنوبية... حيث تلعب كولومبيا على ارضها مع بيرو وفنزويلا مع الارجنتين في ايلاز الباراغواي في المجموعة الثالثة قبل ان تستضيف البرازيل في سانتا كروز... والمعرف ان الارجواي قد فازت ببطولة المجموعة الثانية وصعدت للدور النهائي وستلعب شيلي ثاني الاولى في تصفيات اخرى... ٢٨ مايو: مباراة الاياب النهائية كأس الاتحاد الاوروبي بين ريال مدريد الاسباني وفينديتوون الجري بعد ان فشلت الفكري والاستئناف الذين تقدم بهما انتمويلان الايطالي لاعادة مباراة الاياب في الدور قبل النهائي على ملعب رول ميريدي... ٢٤ مايو: ختام تصفيات المجموعة الاوروبية الخامسة بلقاعيتين النصارا وبريس من جهة والمجر مع هولندا من الجهة الاخرى حيث يدور الصراع بين النمسا وهولندا لاحتلال المركز الثاني لمواجهة ثاني المجموعة الاولى في تصفيات اخرى بعد ان ضمنت المجر الصدارة... وستتوقف التصفيات في المجموعة الاولى في مطلع يونيو قبل ان تعود مرة اخرى في الموسم الجديد في سبتمبر القادم لتتجهيد الفرق الاوروبية التي يحق لها دخول الانوار النهائية لكأس العالم في المكسيك عام ١٩٨٦... ١٥ مايو: نهائي كأس الكؤوس الاوروبية بين ايفرتون الانجليزي ورايد فيينا النمساوي بمدينة روتردام بهولندا... وهي المباراة التي ستحدد موقف ايفرتون من الحصول على ثلاث بطولات هذا الموسم... ١٨ مايو: نهائي كأس انجلترا بين ايفرتون وستامستون سيتي... وهي المباراة التي ستمتد موقف ايفرتون من الحصول على ثلاث بطولات هذا الموسم... ١٩ مايو: الجولة الاخيرة للدوري الايطالي الذي بدأ في منتصف سبتمبر الماضي حيث لعبت اندية الدرجة الاولى الستة عشر ٢٤٠ مباراة ذهابا وايابا خلال ٣٠ جولة في عروض كروية متمنة تأهلهما للجمهور الرياضي هذا عبر القناة الكروية كل يوم سبت... وسيفاد اللاعبين الاجانب عقب نهاية مباريات هذه الجولة مباشرة خاصة من دول امريكا الجنوبية لمشاركة منتخب بلادهم تصفيات كأس العالم مثل رياضي البرازيل زيكو - جونيور - ادينهو وسيريزو وروايجي الارجنتين مارادونا - برونو - باسارولا - رامون دياز... وفي نفس اليوم تلعب اليونان مع بولندا في تصفيات كأس العالم التمهيدية للمجموعة الاوروبية الاولى ٢٢ مايو: فنلندا وانجلترا ضمن تصفيات المجموعة الثالثة ٢٥ مايو: المباراة الدولية التقديرية بين انجلترا واسكتلندا على

سعيد عويطة بعد فوزه بسباق طوكيو للجري

بسبب الأحوال الجوية لم أظهر بمستواي الحقيقي في هذا السباق

استعد حاليا لتحطيم رقمي العالمي السابق وأتمنى زيارة المملكة والجري في ملاعبها



طوكيو: مراسل الجزيرة

تمكن اللاعب المغربي سعيد عويطة من المغرب الشقيق ان يكون بالمركز الاول في سباق شينوكا ٥٠٠٠ متر حيث تمكن من قطع المسافة في زمن قدره ١٣,٥١ هذا وقد كان للصيفي لقاء مع هذا البطل ولقد يادته مهننا له بهذا الفوز العربي الاول في اليابان... وبدأت في طرح الاسئلة عليه... فكان الاتي:



○ اخ سعيد ما هو رايك في سباق اليوم من حيث المستوى الذي قمته...
○ في البداية أحب ان اشكر الصفحة الرياضية لاتاحة الفرصة للحديث الاخيرة في المملكة العربية السعودية والعالم العربي الاسلامي... وأما من ناحية السباق فهذا هو اول سباق لي في هذا العام ٨٥ وهو اول سباق لي ايضا في اليابان... وفي الحقيقة لقد وجدت صعوبة في الفوز لعدة اسباب أهمها ان هذا هو اول سباق لي في اليابان ونحن الان في شهر ابريل وهو ليس الوقت المناسب لنا للجري كما هو معتاد في اوروبا...
○ هل هذا يعني انك لست في ايلتكت الصحية الكاملة...
○ نعم من حيث الاستعداد البدني فهو الآن ٩٠٪ والسبب كما قلت ان هذا الوقت متقدم عن الموعد المفروض...
○ بعد حصولك على الميدالية الذهبية في اولمبيك لوس انجلوس هل تفكر أسلوب حياتك...
○ لا لم يتغير بل اني أصبحت أكثر صبراً ولكن أصبح هناك الكثير من البرامج الصحية لاني استعد الآن لتحطيم الرقم العالمي للسجل باسمي...
○ هل ستدخلك في احد السباقات هذا العام...
○ نعم استعد الآن لتحطيم ارقام قياسية في ١٥٠٠ متر ٣٠٠٠ متر...
○ هل تعتقد في هذه السنة ان الرقم القياسي...
○ نعم وأنا اتدرب من الآن لتحطيم هذا الرقم...
○ هل هناك اي نصيحة تود ان توجهها للاعب السعودي...
○ النصيحة هي ان يتدربوا جيدا

ويتوقعوا بالصبر وكذلك طاعة امر المدرب الطاعة الكاملة والفرح الرئيسي هو إيجاد الثقة في نفسهم عند خوض أي سباق...
○ هل هناك شيء للاشراك في الاعمال الاولية القادمة...
○ نعم استعد من الآن لذلك وسأجري ٥٠٠٠ متر...
○ هل هناك شيء لزيارة المملكة...
○ نعم لقد تلقيت دعوة من الاستاذ عياد السبيعياني من طريق المغرب وهم لا يعمرون انني أسكن في ايطاليا ولقد اوست لهم تلك بيت بيت فيه الراحة الاكيدة للجري في المملكة وهذا بالطبع شيء يشرف كل شخص مسلم...
○ مع الاسف التقيد بالعمل المصري لم يعرف سعيد الا بعد

اجرى فيها في المملكة العربية السعودية...
○ يا اخي العزيز... ألعاب القوى هذا صفة عامة مطلوبة من الصحافة وكما تعرف ان الصحافة تلعب دورا كبيرا في التعريف بنا في رياء ان يكون الاهتمام مشتركاً مثل بقية الألعاب...
○ اي كلمة تريد ان توجهها الى الجمهور الرياضي في المملكة العربية السعودية...
○ أحب ان اطمئن الجمهور السعودي باننا نحاول دائما ان نرفع من مستوى اللاعبين العرب دوليا... كما أحب ان ابلغهم انني في انتظار اللحظة التي

انحرفت يصم الموقف في بلجيكا

والترغب يسيطر على فيرونا خلال البعت عن نقطة واحدة لتأمين البطولة في ايطاليا !!



فضي اشتباك لاعبي قطر والعراق

الشرطة تدخل لفض الاشتباك بين لاعبي قطر والعراق عقب فوز العراق بهدفين مقابل هدف واحد في مباراة كرة القدم ليمتصدم المجموعة للفرقة ب المجموعة الاسوية الاولى وصعوده للدور الثاني لتصفيات كأس العالم.



هدف بطولة الدوري الانكليزي!

ديوك مونتكيلد - الى اليمين - يحزن الهدف الاول ليفرتون في مباراتهم كوينز ستوك يوم الاثنين والتي انتهت بفوز ايفرتون بهدفين مقابل لا شيء واحرازه بطولة الدوري الانكليزي في مرة القدم

● احتشد عشرات الآلاف من جماهير فيرونا الايطالي يوم الأحد للشي من صديقات ملعب النادي للاحتفال بحصول الفريق على أول بطولة للدوري في التاريخ دون ان يدركوا ان اللقاء السهل مع الفريق الفائز كوسو والمهدد بشبح الهبوط سيتهمى بالتعادل السليم بدون أي أهداف... وذلك بعد ان سيطر العرب تماما على نجوم فيرونا من حدوث للفرقة التي قد تلعب باسمهم في الحصول على بطولة الدوري بعد المجهود الكبير الذي بذلوه منذ بداية الموسم في منتصف سبتمبر الماضي... وأصبح الفريق يلعب بجزء تام حيث فاز الاسود الذي يهدف واحد على الاثني الذي تكاد مهبلة للدرجة الثانية بينما فشل هذا الاسود في اختراق دفاع نادي المونخه الآخر كوسو للحصول على النقاط الثلاثين للبطولتين التمهيدية بللا للموسم... ونظرا لتصلب منافسة تورينو بدون أهداف ايضا على ارضه مع اتلانتا... فان نقطة واحدة في الاثنيين للثلاثين نهاية الدوري ستكون كافية لحصول فيرونا على البطولة وسيلعب فيرونا يوم الأحد القادم على ارض اتلانتا ويسافر تورينو لمواجهة فيرونتينا... حيث يبلغ الفارق بينهما الآن أربع نقاط... ● هاجم حلت المباراة الكبرى بين نابولي وجوفينتوس كل الأرقام القياسية عندما احتشد حوالي ٨٢ ألف متفرج من جمهور نابولي على ملعب سان سيرو لتأدية المباراة السابغة بين صلاحي الوسط مارادونا وبوليتيني... ولتمنى اللقاء

معرض الفرح للسيارات

قسم النقلات

معرض لسيارات الكرام... وعروض المواطنين عن استعدادهم لنقل السيارات الى الطائف ومكة والمكة... في

تمتلك الكوركات... في

٢٣١٣٨٦ / ٢٣١٣٩٩٢ - الرياض
٤٣١١٧٧١ - الرياض

عبراء للناس...

مدينة ألعاب الرياض

٤٩١٨٥٩ - ت - ٤٩١٨٥٩

بإدارة نساء رياضيات

تحت إشراف الطلاب مناسبات

انتقاء العام للرياضة
وتنظيم طلبة كليات الجامعة
ومشاركة فتيات في مختلف
سبورها تقديم طلبة

١٨ مايو: نهائي كأس انجلترا بين ايفرتون وستامستون سيتي... وهي المباراة التي ستمتد موقف ايفرتون من الحصول على ثلاث بطولات هذا الموسم... ١٩ مايو: الجولة الاخيرة للدوري الايطالي الذي بدأ في منتصف سبتمبر الماضي حيث لعبت اندية الدرجة الاولى الستة عشر ٢٤٠ مباراة ذهابا وايابا خلال ٣٠ جولة في عروض كروية متمنة تأهلهما للجمهور الرياضي هذا عبر القناة الكروية كل يوم سبت... وسيفاد اللاعبين الاجانب عقب نهاية مباريات هذه الجولة مباشرة خاصة من دول امريكا الجنوبية لمشاركة منتخب بلادهم تصفيات كأس العالم مثل رياضي البرازيل زيكو - جونيور - ادينهو وسيريزو وروايجي الارجنتين مارادونا - برونو - باسارولا - رامون دياز... وفي نفس اليوم تلعب اليونان مع بولندا في تصفيات كأس العالم التمهيدية للمجموعة الاوروبية الاولى ٢٢ مايو: فنلندا وانجلترا ضمن تصفيات المجموعة الثالثة ٢٥ مايو: المباراة الدولية التقديرية بين انجلترا واسكتلندا على

حميد الجمعان بعد نجاح مشاركة منتخب الشرطة

التحكيم والأصابات والأرهاق وراء خسارتنا للبطولة

جاءت عروض منتخبنا للشرطة في البطولة العربية الثانية للشرطة والتي احتضنتها بغداد عاصمة العراق جميلة ورائحة ومناسبة للمركز الجيد الذي حققه منتخبنا في هذه البطولة مما جعله حديث الاسمين في الوسط الرياضي بالثناء والاعجاب نظرا لما حققه من نتائج وسجله من اهداف وحتى ان الاخفاق الذي حصل له في النهاية لم يكن قاسيا على قلوب عشاقه بحكم انه التجربة الاولى وما قدموه كقيل بنسيان هذه الهزيمة. ولقاء حميد الجمعان الذي قاد المنتخب الى هذا النجاح ليكون الحديث التالي

ماهي اسباب خسارة منتخب الشرطة للبطارة النهائية أمام العراق؟

بالطبع هناك عدة عوامل اشترت على نفسيات اللاعبين وعلى صلاتهم داخل الملعب. وفي مقدمة هذه العوامل حكم المباراة اللببي الذي لم يكن موفقا ابدا. وساهم في نزوة لاعبينا منذ اطلاقه لأول صافرة في المباراة حيث تعدد لاعبو العراق اصابة الوقت بعد تسجيلهم الهدف الوحيد على مراد من الحكم الذي لم يحرك ساكنا حيال ذلك. هذا إضافة الى الارهاق الذي حصل للاعبين من جراء لعبهم ثلاث مباريات قوية ومتتالية اسلم كل من الكويت والاردن وقطر. وللمناسبة فقد كان هناك وقت اضافي لعبنا في مبارياتنا امام قطر.

وقد تسبب هذا الارهاق في اصابة العديد من النجوم بعضهم حصل على نفسه ولعب المباراة والبعض الآخر لم يستطع اكمال يوسيف التشنان الذي لم يشارك في المباراة وبفقدته خسرتنا ورقة رابحة كانت ستقينا كثيرا في المباراة النهائية.

هذا بخلاف الفرق الاخرى التي ارتاحت وكان الجدول منافسا بالنسبة لها. اما جدول مبارياتنا فمما لم يتح الفرصة لنجومنا لتقديم الاحسن وتقديم كل ما في جعبتهم ولكن هذا الحد وبمرم هذه الظروف اثبت الفريق السعودي جدارة ويوصل الى المباراة النهائية بعد مجاور لم يكن سهلا ابدا وخسروا بشرف المباراة النهائية وعادوا من هناك بعد ان قدموا صورة جيدة عن الرياضة في المملكة وتركوا انطباعا حسنا لها.

كيف ترى اول مشاركة لمنتخب الشرطة في دورة خارجية؟
حقيقة فقد كانت مشاركة ناجحة واتمنى من المسؤولين من منتخب الشرطة الاكتفاء من تلك المشاركات واتمنى ان شاء الله ان تتكرر حتى يتاح لمنتخب

الشرطة الاحتكاك والاستفادة. والعراق هل نجح في التنظيم؟
الاخوة في العراق بذلوا جهدا كبيرا في سبيل راحة جميع افراد الوفد مما ساعد في نجاح الدورة وظهورها بشكل جيد.

استعدادا لمنتخبنا للشرطة قبل البطولة هل كان ملائما للمستوى الذي قدمه في مباريات البطولة.

فترة الاعداد كانت قصيرة جدا ورغم ذلك وفقتي انه لتجهيز الفريق بحيث ظهر بمستوى الجيد وحقق نتائج ممتازة.

الاصابات ارمقتها
نتائج فريقنا في البطولة جعلت الصراخ وسبق له الحصول على عدة بطولات ويضم لاعبين على مستوى جيد من المهارة واجادة فنون اللعبة والفرق الكويتي ضم لاعبين من اندية الدرجة الاولى بالكويت لذا ادى مباريات بمستوى مرتفع والفرق القطري والذي فزنا عليه بخصريات الجواز نتيجة اجهاد لاعبينا لم يظهر بمستوى الذي يؤوله للمنافسة على البطولة.

ما هو الانطباع الذي تركه منتخبنا في العراق؟
ظهر متجانسا بحكم مشاركته في الدوري العراقي وسبق له الحصول على عدة بطولات ويضم لاعبين على مستوى جيد من المهارة واجادة فنون اللعبة والفرق الكويتي ضم لاعبين من اندية الدرجة الاولى بالكويت لذا ادى مباريات بمستوى مرتفع والفرق القطري والذي فزنا عليه بخصريات الجواز نتيجة اجهاد لاعبينا لم يظهر بمستوى الذي يؤوله للمنافسة على البطولة.



حميد الجمعان

لقينا تشجيع الجماهير واعجاب المسؤولين وتركنا انطباعا حسنا عن مستوى الكرة في المملكة



مذال الدوسري

مذال الدوسري والذي ادى الدور المطلوب منه وكذلك ناصر دوسري والذي برز بشكل كبير وايضا يوسف الفرس في والذي استغرتت عدم اعطائه الفرصة في تصفيات كأس العالم للناشئين التي جرت في الامارات فهو لاعب هجول للفريق تعاون مع زملائه وقد فرض نفسه بين لاعبين دوليين كثيرين اشتركوا في هذه البطولة.

يقال انه اعتمدت على الاساسيين ولم تتح الفرصة للاحتياطيين مما سبب ارهاقا للاعبين

سبب ارهاق اللاعبين هو جدول المباريات الذي الزمنا ان نلعب ثلاث مباريات متتالية مما اثر على عطاء بعض اللاعبين في المباراة الرابعة. وقد قمنا بالاستعدادات للاعبين الاحتياطيين والذين كانوا على نفس مستوى الاساسيين عندما اصيب مثلا اللاعب يوسف التشنان استعنا باللاعب خالد الدوسري ليحل محله.

هل هناك عقبات واجهتكم؟
حصلنا على المركز الثاني بدل ان لم يكن هناك اي عقبات صادفتنا



الاصابات ارمقتها

ظهور متجانسا بحكم مشاركته في الدوري العراقي وسبق له الحصول على عدة بطولات ويضم لاعبين على مستوى جيد من المهارة واجادة فنون اللعبة والفرق الكويتي ضم لاعبين من اندية الدرجة الاولى بالكويت لذا ادى مباريات بمستوى مرتفع والفرق القطري والذي فزنا عليه بخصريات الجواز نتيجة اجهاد لاعبينا لم يظهر بمستوى الذي يؤوله للمنافسة على البطولة.

ما هو الانطباع الذي تركه منتخبنا في العراق؟
ظهر متجانسا بحكم مشاركته في الدوري العراقي وسبق له الحصول على عدة بطولات ويضم لاعبين على مستوى جيد من المهارة واجادة فنون اللعبة والفرق الكويتي ضم لاعبين من اندية الدرجة الاولى بالكويت لذا ادى مباريات بمستوى مرتفع والفرق القطري والذي فزنا عليه بخصريات الجواز نتيجة اجهاد لاعبينا لم يظهر بمستوى الذي يؤوله للمنافسة على البطولة.

صوت اعلامي

يرتعت الايام القليلة الماضية واكثرت في المملكة العربية السعودية ليست محط الانتظار والاهتمام سياسيا ورياضيا فقط بل رياضيا كذلك. مؤكدة بذلك حوزتها الضخمة على الشباب الذين يعدون نرح كل سنة من الانتظار في الالاف وطول صليبيها. استضافة المملكة في غضون ثلاثة اسابيع ثلاث منافسات فنية (مؤتمر بيوت العربي) (اليوم الاول العربي) (المؤتمر التأسيسي للاتحاد الرياضي للتضامن الاسلامي) الا دلة كدية ذلك على ان الرياض العاصمة. منطلق وحركة واحدة اسلامية للرياضة العربية والخليجية والاسلامية. فمن انطلاقتها الاولى وتوسع القرائن لكل تطلعاتها رياضية خاصة بالشباب ومناسباتهم. هذا خلال ايامها العديدة من الفعاليات والبطولات على ارضها.

والمملكة اذا لم تحظ بشرف تنظيم أي دورة. وتقام خارج ارضها. فلا بد لها ان تحظى بشرف التنظيم والتسيير. فمعظم الاتحادات العربية والخليجية والاسيوية تضم في لجنتها المتعددة رجالا من هذا البلد المهبط يحمل بعضهم ضفة الريادة فيها. ويروا انفسهم لخدمة شباب الوطن العربي والاسلامي. عن طريق مشاركتهم في كل بطولة عربية او عالمية ذلك من خلال العمل الدؤوب والمشاركة الفعالة في تلك اللجان سواء كانت فنية او تحكيمية.

وهذه المناسبات التي وصل اليها شبلينا في معظم الاتحادات العربية والاسيوية واللجان التنظيمية الخليجية. جاء وسيلهم اليها بعد جهد جهيد وبمشاركة وحضور في كل مناسبة تقام وتنظم. وثقة اخرى لحب ان اتفرق اليها وفي انه بالرغم من ان هذه المؤتمرات والاجتماعات التي تحظى بشرف تنظيمها قد جات متوالية ويحدث ترقف. الا ان الاعمال الرياضية السعودية كان بمستوى الحدث وقام بالواجب تجاه جميع المناسبات التي اقيمت ونظمت. وقد كلفته تلك التلبية والاهتمام الوصول الى مرحلة الهلات واستنزاف معظم الطاقات وذلك بسبب توافد المناسبات وتعددها. وما يزيد الجميع اسرارا على مواصلة البذل والمطاءه من اسرارهم ورغبتهم نقل صورة حية ومتكاملة عما يجري ويتم في تلك الاجتماعات حتى تتكامل وتظهر بحجمها المناسب ووضعها الطبيعي.

ولا بد في هذه الحالة من الحديث ان تقف عند حدت هام جدا. انتهت وقته ونجاح في يوم امس. واتبع قياض وانتشاه صدر كل عربي ومسلم الا وهو المؤتمر التأسيسي لاتحاد العرب للتضامن الاسلامي الاول. والذي اعلن من خلاله مولد اول اتحاد اسلامي يرأسه امير الشباب فيصل بن فهد. سيكون يانين اده قاعدة صلبة للرياضة والرياضيين في علنا الاسلامي. ولعل امداه السامية لخير دليل على نجاح قيامه. اتفاقية التضامن الاسلامي بين شباب الدول الاسلامية وتحتضن للشخصية الاسلامية في المبادئ الرياضية وترسيخ مبادئه قدم التمييز بين الدين والجنس والطبقات تشيخا مع تعليم الاسلام وواجبات. تعد من اعزها واتمنها والمغلا. وتقدمها كليل بمعرفة مدى أهمية قيام هذا الاتحاد التي برزت للملكة من خلال استضافتها له حرصا على كل ما فيه خير للاسلام والمسلمين.

وسيقى الاتحاد الجديد املا كبيرا لكل شباب المسلمين في تحقيق كل ما في شأنه وقدمهم وعزتهم. وهذا الامن ان يتحقق بالطبع الا بتبليد القرارات المتعلقة بنشاطاته. وهذا التخليد لن يتم الا بتعاون الجميع ودعمهم لهذا الاتحاد الذي سيكون يانين اده فاتحة خير على الرياضة في علنا الاسلامي.

بغض النظر عن اول من طلب بالاتجولة الطبيعية بدلا من الصناعية في مساهقتها. بغض النظر عن ذلك فان قرار تغير الملاعب بزيادة طبعها. ستعود فائدتها ولا شك على الكرة السعودية سواء على مستوى الاندية او على مستوى المنتخبات. وهذه الفائدة تتل في تطور المستوى وبقاء النجوم مدة اطول في الملاعب. بحكم ان الاتجولة الصناعية كانت سببا رئيسيا في اصابة العديد من نجومها. وهذا ليس رأيي انا. بل رأي عدد من اخصائيي العلاج الطبيعي واللايين كذلك الذين كثر شكواهم وتذمرهم من هذه الارض الصلبة التي تتطلب جهودا مضاعفا من اللاعبين وتستهلك طاقة عظيمة خاصة في فصل الصيف عندما تشتد الحرارة وتتسامح في مضاعفة درجة حرارة ارضية الملعب الصناعية.

وكم كنت اود ان يكون مشروع تغير الملاعب قد بدأ تنفيذه بعد اخذ مباراة لعيت في الدوري الممتاز مباشرة لان الاندية سيحل عليها الدوري القديم بمبارياته والتزاماته. دون ان تستطع الزمان على ملاعبها القديمة وسيخسر ثلاثة ارباع الدوري دون تنكها من ذلك وهذا سيؤثر بالطبع على الاندية ويؤاها. خاصة اذا عرفنا ان في كل ناد ما لا يقل عن ثلاث فرق اولى. شباب. احتياط. اشقاء ان تلتفتين. وعصيا المهم التفتين. وليس التفتين الذي اشقاء انه ضريبة ليست بالمكلفة قليل ان تكون الملاعب عسبة لآخر تيسرتم برشه وتشره اخباره.

وانضم الهالائيون الى دائرة (اللقاق) والبيوت والتحري عن صرب جديد الفريق كرة القدم الاول بالنادي. بعد اعتذار ملاعبه من كندنيو بسبب غرابة الملاعب. ولرغم من ان كندنيو في حيوز الهالائيين ادارة ولاعبين وشعبين سترداد قيمته وستزدهر مكانته لكن الاعتذار جاء بعبارة منه الا انه ليس بذلك المهرب (الفسارة) وعدم عريته يعني بداية الهلال عهدا جديدا مع الدريين. وللحرب القادم بكل تأكيد تتطلب معرفته للاعبين الهلال ويجوزهم للمنتدبين وقتا طويلا. وهذا سيؤثر على مرحلة الاعداد والاستعداد. وان كان الهالائيين عادة لا يتفرغون بهذه المرحلة التي تسبق بداية الدوري الممتاز ولا اقل على ذلك من استعدادهم في الموسم الماضي ومعسكر داخلي في اياها شارك فيه الاحتياطيين. ونريهم (كندنيو) فليشبعون خلاله. وحققوا بهذا الاستعداد المتواضع بطولة اطول دوري من على ملاعب الملكة. في الوقت الذي كان ان يهبط فيه من استعدادهم بخارجي.

ويلا شك فان بحث الهالائيين عن مدرب خلفا لكندنيو سيظل نظرا لفة المدربين الجديين وارتباط الكاف منهم. هذا إضافة الى ان معظم الفرق السعودية تبحث عن مدربين. وهذا يعني انهم ليسوا في السوق وحدهم. ويمتسلة الحديث عن المدربين. أحب ان اتمس في اذن ادارتي الاندية وسيريري. لا داعي للاستعجال ويجب التريث. لانهم قالوا في الاشغال قديما وما يزال القول حديثا (من تحب فقد تحب).

خالد الدوسري

الجمهور العراقي يتساءل: هل الشنيان وسدوس في المنتخب الاول



سدوس

اعجب الجمهور العراقي الذي يحضر مباريات بطولة الشرطة العربية لكرة القدم بلاعبين منتخب للملكة ناصر الدوسري ويوسف التشنان وبمباراتهم الفردية الملقة. وتساؤل بعض للفرجين عما اذا كان التشنان والدوسري ضمن منتخب المملكة. ولكن الجهاز الاداري رد بالوقت حتى يمتلا للمنتخب الاول.

الاصابة البليغة

مطلوب ارسال الشنيان الى الجرازيل فوراً!!



الشنيان

تعرض نجم الهلال الصاعد يوسف التشنان لاصابة بالغة في مباريات البطولة العربية للشرطة التي اقيمت في بغداد ما حال دون مشاركته في المباراة النهائية. وقد اصيب التشنان في مباراة الدور قبل النهائي امام طبركس (صافونية) الركبة اليسرى وكذلك كدمة بليغة في ركبة اليمنى ما حال دون حركه الطبيعية. هذه الاصابات تعتردت خطواته على هذا اللاعب الصاعد وما يعني انه لابد من دراسة حالته وان استعدي الامر الى ارساله الى الجرازيل لعلاجها خاصة وان الاصابة صعبة جدا.

شواش جديفة

اعلنت اغلب صحفنا المحلية الاسبوع الماضي خبر فوز الدوري الكويتي ببطولة الدوري الكويتي لكرة القدم للعام الرابع على التوالي رغم انه لم يفز بالدوري بعد حيث فاز بالدوري المشترك الذي اقيم كفتحة تشجيعية في غياب لاعبي المنتخب بينما استألف الدوري عمر اسر الاربعاء واتي عليه ثلاثة اسابيع ويتصدر الدوري الكويتي والعربي ويتأثر من بعد السالية وكماظمة. والخشا كان بالاجماع وهذا ما لم نعهده ونأمل تصحيح للمفاهيم. ظاهرة الصدارة بالدوري تتم بطريقة مفاجئة هذا الموسم ولم يحدث مثل هذا وبشكل جماعي من قبل حيث فاز برشونة بدوري اسبانيا بفارق ٩ نقاط عن الثاني كما فاز الاهلي المصري بالدوري بفارق ٧ نقاط كما تصدر ايفرتون الانجليزي الدوري بفارق ١٦ نقطة ومباراتين في اليد في ايطاليا الذي يفتر أصحاب دوري في العالم يتصدر ليفورنو الدوري بفارق ٥ نقاط. ويتصدر مانيا دوري المكسيك بفارق ٧ نقاط. كما يتصدر بيرودو الدوري الفرنسي بفارق ٥ نقاط ولا يوجد اثارة سوى في الدوري الالماني الذي يتصدر بايرن ميونخ بفارق نقطة واحدة عن فريق برلين. بقي ان اشير ان الفرق المتصدر بفارق كبير هي التي بدأت بالاسلوب الهجومي بعيدا عن الخط الدفاعي الملة فكل يكون ذلك بداية للمصاراكري الهجومي الخيق.

منتخبنا للشرطة تصدر مجهرته في العراق وحقق المركز الثاني ليكس جانبنا من التقدم الرياضي اندينا مؤكدا مسلسل الانتصارات السعودية وهذا انجاز رياضي يحسب لنا في ظل الغياب الاصلاحي للذهول لولا تدخل الجزيرة كعادتها في انقاذ الموقف حيا في القراء واتباعا لرسالتها الهادفة التي تتبها في مثل هذه المناسبات الهامة. صالح الحمادي

حتى يكونوا بمستوى المنافسة!!



البارحة - همدان بن زايد

وعندما تمخض الجيل ولد فارا. قالف هذا جدولا للسر والجمع على اجتهاد انه نظام دوري جديد. من المحتمل ان يخلق في سداسيات لعبة الكيرم في شهر رمضان المبارك!! وعندما تالق (هذا) فرك خيرا عن وصول سمو الرئيس العام لرعاية الشباب الى دبي وان الشيخ حمدان ابن زايد كان في استقباله علما بان سموه لم يادر الرياضة وذلك لطرفه صعبة.

ثم ظهرت علينا التغطية الصحفية عابرة القارات بخبر يوم الخميس الماضي عن ان منتخب الشرطة السعودي سيلعب مع منتخب الكويت... في الوقت الذي نشرنا فيه تفاصيل الجدول الجديد والذي يلعب صاحبا بان للدري الوطني تحدث (لصفتة) بانه يمتنى ان يقدم مباراة جيدة مع الكويت. وانفرد!! وقبلها قام بنبي احمد اللاعبين المشهورين ودعا الله ان يفكر له وان يلهم امله الصبر والشاؤون... في اللحظة ذاتها التي اتصل (بنا) اللاعب هذا باكي يشكر من نوحه. وقتنا له اتصل بهم. لكنه قال بالحرص الواحد (ما عليهم شرمه... وشلون اتصل هذا ما لزم بيانه. ولا حول ولا قوة الا بالله

الصديقي عن الصحفانية الرياضية.. لا يسر احبائنا لانه يهرنا الى مسقطنا. وفي الوقت الذي كنا جميعا نأمل ان ترتقي فيه هذه المسافة الى الامل... خاب ظننا. لان (البعض) لا زالوا في مرحلة الرضاغة الصيفية رغم الشيفخة التي هم عليها في السلم الصحفي. فالمرافقة (المتأخرة) الصحفية التي تاه فيها هؤلاء.. لا شك تؤسفنا لانها تمنى ان حاجز المنافسة قد سقط في الوقت الذي كنا لا نمانع في مد ايدينا لبعضهم علمه يقدرون معنى ان تكون هناك منافسة!!

والزلاء (الاسهم) لا زالوا يواصلون هوياتهم الحبيبة في (فركة) الاخبار على طريقة (فركت) مصداقنا الخاصة الى اخر الاسطوانة المضخمة والتي كنا نتخاض عن سقائنا اسلا في ان يصلوا الى مرحلة من التعلق. ولكن هذا لم يحدث!!

قبل ايام اتصل (واحد) منهم يطلب منا نص مؤتمر صحفي عقد مع رئيس اتحاد الاكس. تصورا الى اي صدى وصل معنى العمل الصحفي!!

وقبلها ايضا اتصل (عجوزهم) يسال عن ملاعبات واحداث اتحاد كرة اليد مع الهلال. حتى يكتب واحدة من معلقاته عنها!!

اليوم: منتخبنا للشرطة يلعب اولي مبارياته امام الكويت

الاستوى الدولي والمنتخب الكويتي الشيق. استعد لهذه البطولة استعدادا جيدا ويتوقع ان يمثل المنتخب السعودي اليوم في حارة امرى عبدالله سعد وفي خط الدفاع حسين البني واحمد التناقي وبشرى سوك. وخلف عبدالله وفي خط الوسط يحيى عامر وسعيد زاهر ومحمد ماشم وانا وفي خط الهجوم يوسف التشنان ومذال

○ ○ نظل نكرر القول دائما ان هذه الصفحة لا تستقبل سوى الآراء والاقتراحات والتي تتعلق بحياة الفرد الاجتماعية اما القضايا.. والمطالب.. فهناك صفحة (قضايا محلية) والتي خصصت اصلا لذلك!!!

● حقيقة لا زلنا نواجه - زحما - من الاتصالات الهاتفية التي تتحدث عن المطالب ورغم اننا نعتذر عن نشرها - الا ان البعض من القراء يصر على طرحها عبر (الهاتف المفتوح) ..

● كافة الاحوال: نكرر الاعتذار لمن لم ير مطلبه وقد طرح في هذا العدد على اننا نرغب بذلك عبر الصفحة المخصصة للمطالب والنيكوى...

● حقيقة هذا الاسبوع - كانت العديد من الاقتراحات والآراء التي كان من اهمها ضرورة تطبيق التعليم الاكاديمي في الثانويات التجارية.. تطبيقا عمليا حتى يمكن ترسيخ المعلومات - في ذهن الطالب - ... فماذا يقول احد الطلبة عن ذلك...

● هناك معلمة تقول ان الفراغ الذي تعيشه الاداريات في المدارس الابتدائية اكثر من الوقت الذي تمارس فيه الادارية عمليا... واقرحت ان تتم الاستفادة من الاداريات كبحاثات اجتماعيات داخل المدارس وآراء اخرى.. تترككم اعزائي القراء معها على امل ان تلقى مساء كل يوم اثنين وعبر هاتفكم المفتوح.. تحية..

٠٠ معلمة : الإداريات أقل إنتاجاً من المعلمات.. فكيف يستفاد منهن؟!



□ ر. عبدالوهاب عطاري □

فلما يقول عن ضعف الذرية

يقولوا ذلك الاهتمام من معد ومقدم السمرة..
 فلين الغفوتن الذين خدعوا الله في بلادنا قبل
 أن يظهر عبدالمجيد عباده.. أين طارق
 عبدالحكيم، طلال مداح، فرؤي محسون، ...
 أين هؤلاء من لي داود أو ألكا فهرة تقتصر
 على الغفوتن فقط... من هل يعتقد أن جميع
 المشاعيل يطرون على الغفوتن... لا أدري...
 ● الهاتف المتحرك... أخت مي اعتدت على طلبة...
 ○○ هيا... دعهم... وساتحرق بلقن الله بلالرحلة
 الغفوتية خال العام القادم...
 ونوتي دراسة الحب أن شاء الله...
 ● الهاتف المتحرك... إذن أنت قارئة جيدة لما يكتبه
 الأبناء
 ○○ هيا.. هذا صحيح.. أنا أقرأ لاسناد طاهر
 ومخشري.. عبادة جفري.. حمد الجاسر...
 ● الهاتف المتحرك... وماذا من ومايات الأخرى...
 ○○ هيا.. من جانب القراة.. قبل الورسم وكت
 اتنا لا تلقى التشجيع من قبل المدرسة... وكنت
 اتمنى أن تلاحظ ذلك الرئاسة العاسة لتعليم
 البليات وأن تقابل الغفوتات مثل هذا النشاط الذي
 لا يعمار إلا أمثرا...
 ○○ هيا... هذا صحيح.. أنا أقرأ لاسناد طاهر

(استمعكم...)
 ● الهاتف المفتوح: أهليان أخ مصلح... وماذا لديك بالتحديد...
 ○○ مصلح : اليوم مستحدث عبر هذه الصفحة عن (التعديل) وإنتاج (السلسلات) والإعلام) وأسأل لماذا لا يكون هناك تعاون في المجال بين الفئتين من قبل مجلس التعاون لادول الخليج بمعنى ان يتم تكوين لفرقة (تعديل) تقدم من خلال خضيفة المسرح... ومن خلال شمسنة التكوين...
 اعتقد ان هذا مطلب المتحيز من أبناء دول مجلس التعاون ان يتعاملوا مثليين من بلادهم يقدمون عملا واحدا...
 ● الهاتف المفتوح... على أية حال أخ مصلح بعزتك هذه نرهبها عبر هذه الصفحة على أمل تحقيقها بلأن افء...
 لكنني أسألك أيضا عن مستوى التمثيل في بلادنا...
 ○○ مصلح : اذا أريت الحقيقة... المستوى ولله الحمد جيد، ولا تقلني... وأنت كانت اتقني تكثيف الأعمال وإنتاج العمل من السلسلات والإعلام العربية... للإقبال عليها كبحر جدا والميل إلى ذلك (أصابع الزين) والتي شألت استحداثا وقولا لجمعافيرا كبريا...
 ● الهاتف المفتوح: من من المتئين للحليين الذين أنت مصلح بهم...
 ○○ مصلح : عندما مجموعة فئتين مستواهم الفني لا ياس... على طفي الخديوي... على إرواهيم، محمد حمزة، علي قبيل الزين... وعبدالصاصر الزاين... لكنني في الوقت نفسه أتسنى لو يقدموا (أصابع الزين) مشركا... ومصدقني لو تم لك فسكون الإقبال علىكم كبريا...

...فانتقم من المعلم..
حطة على صفحتي
حقتا بهما دائما
فكذلك ينص تحرير
تلك الملاحظات اخ
القرآن ان (بعض
الطريف من يد)
معلم ابتكس... مثل
وجه الى الحروف
حلفت...
هذه الاسئلة تعتبر
على الوجه الاخر
لكني احبها غير
ان تكرارها يواد
ال مجرد ملاحظة
ان ي يجد البديل
...يا...
الفر لو طلبت منك
؟
...ذلك.. اسمع يا
...اعداد الاسئلة..
يف قيل اجراء
ه الطريقة ستتيح
قل اكبر..
ه الطريقة تتبع في
...ومعك فارق في
...الجزيرة... وما
...الحيلة..
...انما هذا مجرد
...اذ اراد

○ مدد ظافري اللغويين
ويؤدي ان اوجه ملاحظة
شيف (الجزيرة، واللينين
الاستاذ محمد عبدالله الوكيل
الجزيرة)
● الهبات للفتح : وما
ظافي ؟
○ ظافي : اولاً تلاحظ
الاستاذة تكون مكررة - مثل
(عبد الاول) وما تجد ان
هذه الاستاذة دائماً تجد ان
في جميعها... اني في جميعها
يشكل مسبقاً
● الهبات للفتح :
(ضرورية) من اجل - التفتيح
بالصفة للضيف
○ ظافي : هذا صحيح
مناسبة في بعض الحالات.
نوعاً من اللحن. والى هذا
اسبقها ان مدد ظافري اللغويين
لها.. وان شاء الله اقره ورد

● الهبات للفتح : واكثر
(اقتراحاً مناسباً) في ارجاء
○ ظافي : هذا صحيح
عزائي لا يشكرك الا لظافي
بعد ان (يعلن) عن اسم
الحديث...؟؟؟ اعتقد ان
للزوار التعرف على الكيفية
● الهبات للفتح :
المعتمد من الصف
المضامين الى الصفحة
يشابه اي تعرضه بعض
○ ظافي : هذا صحيح
الاقتراح اطرحه في الاستاذة
سالمنا لارجو ان يأخذ به...

الإداريات والفروع الحاتم

○ ○ هاهو ... ههنا الجزيرة المفتوح ..
● الهيات المفتوح .. نفع من الأخت ..
○ أنا نوال عبدالله معلمة من مدينة الرياض
أحدثت معكم ..
○ الهيات المفتوح .. وماذا لديك أخت نوال ..
○ الهيات مفتوح .. واه ان لدي اقتراحا بسوي ان
اطرحه عبر هذه الصفحة على المسؤولين ..
الرسالة العامة لتعليم البنات ..
○ الهيات المفتوح .. وما هو .. بإمكانك طرحه ..
○ نوال ○ اقترح ان تكون اجازة الاداريات
بالمدراس التحقيل للرسالة في ٢٦ اشوال .. ولا داعي
للدوام في رمضان حيث ان العمل يتم في الادي
الاسلم الاخره من شوال وكذلك ذي القعدة
للتسجيل واصفانست الدور الثاني وهذا لا
يتعارض مع عمل المدراس ..
● الهيات المفتوح .. كما في اجازة الاداريات .
○ ليس لهن اجازة .. ولكن هنك تنسويا
يبينن .. واعتقد ان هنك فارقا كبير بين عمل
المعلمة .. والادارية ولا ادري كيف حكمت احدى
الاخوات والاتي قلت هنك في هذه الصفحة .. ان
المعلمت يتسوين مع الاداريات في العمل .. وهذا
غير صحيح لي الاطلاق ..
اتفق المدرسات اكثر بكثير من الاداريات .. فهن
يتولين بالافاضة ان عملية التدريس هنك هنك
الصحيح وملاحظة تسجيل الدراجات .. ان هذا
تقدم الاداريات متوازيما مع ذلك العمل لا شيء !!!
الخلاصة .. ان المعلمة تنتج اكثر من الادارية
وارجو ان تنتهزم الاخوات الاداريات كذلك ..
● الهيات المفتوح .. في ظل الفراغ الذي تسيحه
الادارية كما انت تتصورين ؟
الاستفادة منهن ؟

الملك خالد عرق لكن ابن المشجعين ؟
 ○○ هلو... هاتك الجزيرة المفتوح ؟
 ○○ الهاتك المفتوح .. أألا .. هل لنا بالاسم .
 ○○ اسامي احمد محمد الحاتني .. من الطائف
 اهاتفكم وارجو ان تتفكروا تحياتي الى جميع لاعبي
 نادي الهلال ..
 ● الهاتك المفتوح .. اعرف من هذا اخ احمد انك
 من مشجعي نادي الهلال ..
 ○○ الحاتني .. اهلا .. هذا صحيح .. ولعلك انا
 احب ذلك النادي واتابع نشاطه منذ زمن طويل ..
 لكن هذا لا يعني انني من المشجعين
 للمعصمين !!
 ● الهاتك المفتوح .. وماذا يعجبك في نادي
 الهلال؟
 ○○ الحاتني : يعجبني فيه اشياء كثيرة .. من
 اهمها اخلاص لاعبيه وتقائهم في خدمة النادي ..
 ايضا الإدارة والتي تتفق قراواتها مع مصلحة
 استمرار الهلال في القمة .. ايضا الفاعلة
 العريضة من الجماهير الهالالية المنتشرة في جميع
 انحاء المملكة ..
 ● الهاتك المفتوح : اخ احمد بوري الحصول على
 اجابة مفتحة منك حول المشجعين الذين لا يدعون
 الحاتني .. ماذا تقول عنهم .. ؟!
 ○○ الحاتني : هذا سؤال جيد اخ مسفر ..
 الحقيقة ان الكثير والكثير من المشجعين يقتصر
 دورهم على الترددات - او خروج النادي - فقط .. !!
 اما همهم يدعون - انديتهم مديا .. فهم يبعدون
 عن ذلك ولا ادري لماذا رغم ان الاندية بحاجة الى
 ذلك ..
 وعلى أية حال.. اترح على كافة انديتنا
 الرياضية في بلدنا - وضع صندوق في مدخل
 النادي على ان يكون شبه (مصلحة) من المشجعين
 الذين يأتون الى النادي .. بمعنى ان المشجع على
 ان يخل - عليه ان يضع مبلغا معيناً اذا كان
 حجه .. ومن هنا .. ادعو كافة الرياضيين الى
 مساعدة انديتنا الرياضية ودعمها حتى تستطيع
 ان تقوم بواجبها كاملا ..

اللقاءات مع الشخصيات الاسبية في تلك
المناسبات!!!
الوفاء للفتح... لو سألتك اخ ناصر عن
الاصوات الالاعية التي تحرس على الاستماع اليها.
O O ناصر: تساقني عن الذين... ساجيتك
ويك صراحة.
مثلا محمد الرشيد، صوت اذاعي جيد يصلح
لكل المناسبات ولو اني كنتا بسيطا على الرشيد
فهل قل على اعداد وتقديم برامج المسهرة!!!
ولا ادري...!!!
...صالح السويدان... قالوا عنه انه نتيج...
لكن عمله كمتدبر فلا يزال يحتاج الى مزيد الخبرة...
...ناصر السليم... صوته دليل على جودة ادائه
الاذاعي... وعلى فكرة هو محاور جيد واعتقد ان
التلفزيون بحاجة اليه!
...حسن التركي... صوت اذاعي قوي، يتعين
بالإداه المسهرية واختيار البرامج الجيدة.
وهو ايضا يحتاجه التلفزيون والاذاعة ايضا.
هل تريد ايضا مزيدا من الاسماء!!! وخو في ان
التعاون في الازاعة (بضم الالف)!!!
ايضا اسأل عن محمد الشعلان... وعلي داود...
وحسين تجلي... انهم الآن...

والحديث يستمر عن المنهج الدراسية

○ ○ هلو .. هفت الجزيرة المفتوح ..

● الهاتف للفتح .. اهلين من الاخ ..

○ ○ انا هند محمد .. من القسم اتحدث معكم ..

● الهاتف المفتوح .. اهلين أخت هند .. وماذا لديك ..

○ ○ هند .. يا اخي اريد الحديث عن صعوبة بعض المواد الدراسية في بعض المراحل للدراسة مثل الكفاءة والابتدائية ..

● الهاتف المفتوح .. اعتقد اننا نعملين في حل التكرير ..

○ ○ هند .. نعم .. انا معلمة .. لذلك رغبت ان ادلي بولوي في طول وصعوبة بعض المواد .. مثل الرياضيات ..

● الهاتف المفتوح .. وماهي ملاحظتك على المنهج بشكل عام ..

○ ○ هند .. المنهج بحاجة كما اشرت الى اعادة دراسة كاملة .. وحتى يكون موازيا للقرارات التطبيقية الحديثة .. فلا داعي لتعلم (الحشو) التي تعتمد بها بعض المواد الدراسية .. ثم ان هناك بعض الترميمات الكاركتيرية الموجودة في مادة المطالعة والمقارنة على المرحلة الابتدائية غير واضحة جدا ..

وعلى أية حال ادعو المسؤولين لدراسة الاقتراح التي وردت عن هذه الصفحة خلال الأسابيع المقبلة.

111

سنة متعة..

جريدة الجزيرة..

الأخت..

الملك سعود - طلبة

طليزية..

أو سالت عن السبب

أب لدراسة اللغة

يعود إلى اهتمامي

التيوسطة (باللغة

بواطن.. وخصائص

ة بواسطة اللغات

.. وقد الفحتني

يغطي المختلفة..!!

جميع طيات الرحلة

القسم:

تجبة إذا كان لديها

ة الإنجليزية فهي

هذا القسم يسبقه

من أجل الحصول

سواء أكانت أطلاقة

التي يودن الانشقاق

رة وجود الرغبة

هل دراسة اللغة
الإنجليزية؟

○ ○ هالو.. الهاتك المفتوح
○ الهاتك المفتوح منك..
○ نورة الصالح.. جايه
بكلية الادب تخصص لغات
○ الهاتك المفتوح اخذت نورة
الرئيسي في التحاكي بكلية
الانجليزية..
○ ○ نورة: الحاقية الم
منذ ان كنت طلبة للمرح
الانجليزية..
ثم انني وجدت فيها
لم نعرفها من قبل
الاجنبية.. بها متعة كبير
دراسي في العديد من مراح
○ الهاتك المفتوح..
التيها باقتناية لاداعي
○ ○ نورة: شوف..
رغبة وفقدان دراسية
بالتأكد من ان الدراسة
للغة.. اما التي مستاتي
في شهادة انا اعتقد ان
من انصاح بالطلعات
بضم اللغة الانجليزية
○ ○ ذلك

لماذا لا يطبق المنهج في التجارية عمليا

○○ هلو.. هاتف الجزيرة المفتوح
 ● الهاتف النقال... من جيبنا من الآن..
 ● الان احمد فقد التوجيهي.. طلبة
 بالثانوية التجارية بمدينة تبوك...
 ● الهاتف النقال... وماذا انيد اخ محمد...
 ○○ محمد ... الحقيقة اخ سفيان اخ موضوع
 يهم عدد كبيراً من طلبة الثانوية التجارية وهو
 متعلق بصفة الاثنا عشرية ... فهي على الرغم من انها
 مادة صعبة الا انها ايضا طوية وصعب على
 الطلبة وكذلك المدرس انجزها خلا غنى العلم
 الدراسي بالاشكال المطلوب ولهذا اتعمق في
 المسؤولين اعراض النظر في هذه المادة واعلمتني
 تكيفها مع رغبات التعليم في الثانويات
 التجارية!!!
 ● الهاتف المفتوح ... لو سالت اخ المواد التي
 تدرس في الثانوية التجارية والفرق بيننا وبين مواد
 الثانوية العامة...
 ○○ محمد ... نحن في الثانوية التجارية ندرس
 الالة الحاسبة بفتحيتها الانجليزي والعربي
 والاضافة الى خمس مواد تجارية - رياضيات
 (ماتم) وسبك قواعد ومحاسبة وإدارة أعمال
 وسكرتارية...
 وهذه المواد الزامية لا يوجد بها تخصص
 معين... اما بقية المواد الأخرى فهي مختصرة أكثر

الإنعاش التلفزيونية غير مناسبة

○○ هالو.. الهللك المفتوح بجريدة الجزيرة.
 ● الهللك المفتوح.. هالعين.. من الآخر...
 ○○ لنا فيه محمد من الرياض اهتكم.. ولدي
 رأي عن بعض الاعاني التي يعرضها للتلفزيون...
 مساهم كل يوم اثنين... فيه مغرب بوفان...
 اختصار الطرب قد لا يكون موفيا من حيث
 اختصار الاعاني التي تقدم او انه يكون في الغالب
 افتقا غير سعودي!!
 ● الهللك المفتوح... يبدو انه مشابهة جيدة
 للتلفزيون...
 ○○ ميا... هذا معذ صبحك.. ولو افنا في
 الفترة الحالية لستا متابعين صبحك جدي كما
 عليه في السابق... وللعيب يعود الى ان الدورة
 السابقة كانت افضل بكثير من الدورة الحالية...
 ● الهللك المفتوح... وما فيه ملاحظتك عن الدورة
 الحالية...
 ○○ ميا... كما اشتر في لاجيتي السابقة لنا
 لمت متبعة للدورة الحالية لكن في ملاحظة في
 المنيع علي داود ويرسلج السهرة المفتوحة...
 احدى من الاخوة الثراء والشاهدين عموما يتبعوا
 اعتد الحلق في تلك السهرة والتي انحصرت
 في مجالها على الفن... عبدالجيد عباد... واعتقد
 ان عبدالجيد لا يستحق ان يستحوذ على وقت
 السهرة... معذرة.. ان هناك اكرمه منه فلنا

لين يراجع الصفحات الاخيرة.. انهم بحاجة

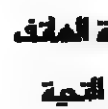
○○ هاهو .. هاهن الجزيرة المفتوح ..
 ● الهاتف المفتوح .. اعلان من الاخ ..
 ● انا ناصر علي هبيل .. من مدينة الرياض
 اتحدث معكم ..
 ● الهاتف المفتوح .. املاخ انا ناصر .. وماذا
 لديك ..
 ○○ ناصر .. يودي ان اسال لسؤالي في
 اذاعة الرياض عن الاسيف التي اتت الى استطاع
 بعض البرامج الاذاعية .. وبالعائد تلك التي كانت
 تقدم في برامج السهرة .. لماذا لم تخرج في الدورة
 الاذاعية الحالية ..
 ● الهاتف المفتوح .. مثل ماذا انا ناصر ؟
 ○○ ناصر .. من سهرة الخميس ، مجلس
 السامر ، سهرة المتوعات
 ● الهاتف المفتوح : يبدو انك متابع ومستمع جيد
 للاذاعة
 ○○ ناصر : الحقيقة ان اذاعتنا تعتبر من
 افضل الاذاعات العربية .. فهي تضم البرامج
 الثقافية والمنوعة ..
 الان يا علي ناسيطعا عن معدى البرامج .. وهو
 عدم التعريف بمتخطط الملكية المختلفة عبر
 الوصول لها والانقطاع بالوطنين واجراء

من المناهج الدراسية
ة ولا يأس بها..
يعاني الطلبة:!
الطلبة قدرة لغوية
المدرسة..
أخت نورة..
ملاحظة بسيطة
هذه الهوائك التي
الدراسات الجامعية
ظهورا... وقد ظهرت
من الطلائع التي
جهد صعبوبة في
لا يتم إعادة فتح
أه أوجهه الى ادارة
الهوائك ويمكن
اعداد:

● الهاتفت الفتوح: ويكي.
 ● في قسم اللغة الانجليزية:
 ○○ نورة: الفاضل
 واعيد اني انا متضيقه مع مد
 الميم في الاسر ان يكون لا
 تستطيع من خلالها ان
 ● الهاتفت للفتح: وماذا
 ○○ نورة: الحافظه
 وهي حول هاتف الفتحة
 عدها اربعه والافاقه من
 فتلق بعد الساعة الثانيه
 سليمان ذلك الارزاق. فهذه
 تتأخر السيرات عاين
 الاتصال باهلهم ولا افرى
 تلك الهواتف بعد ذلك
 وعلى احوال هذا
 شئون الهاتفات.
 هي ان يتم اعادة فتح
 وضع مسؤوله عنها.

الفن التشيخي ويون

○○ هلو: الفن الجيزوري
 ● الهاتفت الفتوح: ملك.
 ○○ صلح احد الش



●● الإصفياء .. عبدالله السعد السكران - القصيم.

عبد الرحمن ناصر الخليفة، الرياض - مشعل القرطبي، جدة - إبراهيم النديهي، الرياض - القريشي، وشمس الهجري، الرياض - بدر السديعي، الخفيف - محمد القرهظي، الباحة - حسين التليجي، نجران - أحمد مصري، الرياض - ناصر الشبيب، حائل - محمد حنيف، جيزان .. شكرًا لالتصا لاكم وموعدنا مع أرائكم خلال الأسبوع القادم.. ويا هلا.

●● الأخوات توفيق خلد، الرياض - حصة محمد، عتيبة - نيرة العلي، الاسيرة - عزيزة محمد، الرياض .. اعتبنا دائما عبر هذه الصفحة على الاقتراحات والآراء التي تكون فائدتها شاملة للقاء .. ولك ذلك اعتذر .. ويا هلا.

متعلق بمادة الرياضيات - فهي هي الرغز من أنه مادة صلبة، إلا أنها أيضا طويلة ويصعب على الطالب وكذا الدرس اجتيازها خلال العام الدراسي لعدم المطلوب وهذا أتمنى من المسؤولين إتخاذ النظر في هذه المادة وأمكنها تكيفها مع رغبات التعليم في الثانويات!!

التجارية المفتوح ... لو سالت عن المواد التي تدرس في الثانوية التجارية والفرق بينها وبين مواد الثانوية العامة.

٥٥ محمد ... نحن في الثانوية التجارية ندرس اللغة الكتابية بلغتيها الانجليزي والعربي بالإضافة إلى خمس مواد تجارية - رياضيات (مقدمة) - مسك قوائم ومحاسبة - إدارة أعمال - وسكرتارية.

وهذه المواد الزامية ولا يوجد بها تخصصات معين. أما بقية المواد الأخرى فهي مختصة أكثر

اعلانات من فئات حكومية

نموذج اعلان من المناقصات الخيرية لخدمة مدينة الرياض لسنة المالية ١٤٠٥-١٤٠٦

اسم المناقصة: تنظيم مواقف حديقة الحيوانات للمرة الثانية.
رقمها ٦
قيمة المواصفات بالريال: ٥٠٠٠ ريال
آخر موعد لقبول العطاءات: السبت ١٤٠٥/٩/٦ الساعة الواحدة والنصف
موعد فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٥/٩/٧ الساعة الحادية عشرة..
التصنيف: تصنيف درجة رابعة طرق.
اسم المناقصة: صيانة ونظافة دورات المياه بمدينة الرياض..
رقمها ٥
قيمة المواصفات بالريال: ٥٠٠٠ ريال
آخر موعد لقبول العطاءات: السبت ١٤٠٥/٨/٢٨ الساعة الواحدة والنصف
السبت ١٤٠٥/٨/٢٨ الساعة الواحدة والنصف..
موعد فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٥/٨/٢٩ الساعة العاشرة..
التصنيف: يلزم تقديم شهادة خبرة سابقة في نفس المجال..
اسم المناقصة: صيانة وتشغيل شبكة تصريف السيول..
رقمها ٧
قيمة المواصفات بالريال: ٥٠٠٠ ريال
آخر موعد لقبول العطاءات: الاحد ١٤٠٥/٩/٧ الساعة الواحدة والنصف
موعد فتح المظاريف: الاثنين ١٤٠٥/٩/٨ الساعة الحادية عشرة..
التصنيف: تصنيف درجة رابعة في اعمال المياه والمجاري..
الشروط المطلوبة: يقدم العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مغتمت الاحمر بخاتم المؤسسة او الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم ورقم المناقصة ومحتوي باسم معالي امين مدينة الرياض مصدوبا بالاتي: ١- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول..
٢- صورة من الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول..
٣- خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقل نقدا او شيكا..
٤- صورة من السجل التجاري..
٥- يرفق صورة من شهادة التصنيف في حالة طلب ذلك

اعلانات منافسات حكومية

رقم المناقصة: ١٤٠٥/٢
٢- اسم الجهة المعلقة: ادارة التعليم بمنطقة ابها
٣- اسم المناقصة: وضعها وفرضها - النظافة الشاملة لبعض مدارس المنطقة
٤- قيمة وثائق المناقصة: ٣٠٠ ريال
٥- مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات
٦- آخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٩/١٥
٧- مكان تقديم العروض: قسم المشتريات
٨- موعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٩/١٦
٩- مقدار التصنيف ونوعه

ملاحظات:
١- ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مغتمت مغتمت بالشمع الاحمر ويوضع داخل مغتمت مغتمت بالشمع الاحمر من جميع الجهات
٢- شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣- شهادة الاشتراك في الفرقة التجارية والسجل التجاري ساري المفعول
٤- ضمان مبدئي بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة اشهر
٥- ملاحظة ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار واضحة
٦- تسليم المصنوعات والمنتجات الوطنية على غيرها..
٧- جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المناقصة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك اذ شاكركم تعاونكم

اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بالحضر عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا لدراسة البنات الابتدائية بجهة زنيب الذيب، بدلا من المبنى الحالي، وعلى ان تتوفر بالمبنى الشروط الاتية:
١- ان لا تقل عدد غرف المبنى عن (٧) غرف وغرفة للحارس بمقاس ٤ × ٤ م مع حمام
٢- ان لا تقل عدد الحمامات عن (٤) حمامات
٣- ان يتوفر في المبنى مكان متسع لتسليم الطالبات وتكون الاسوار عالية
٤- ان يكون المبنى بعيدا عن مدارس البنين والدوائر الحكومية والمساجد
٥- ان تكون الانارة جيدة وكذلك التهوية والتشطيب
٦- ان يكون المبنى مكيف جاري واراد بمقاس (١٨٠٠) وحدة، مع الاستعداد لعمل التعديلات اللازمة
٨- في حالة الموافقة على الاستئجار على المالك موافقاتا بتقرير مهندس يعتمد عن صلاحية المبنى
لذا فمن لديه من المواطنين مبنى تتوفر فيه الشروط الموضحة بعاليه، عليه التقدم بطلب باسم مدير تعليم البنات بالحضر، قسم الاجور ومرفقا ضمن الطلب صك ملكية المبنى ورسم كروكي داخل ظرف مغلق ويوضح بطلية نوعية المبنى والاجرة المطلوبة والعنوان كاملا ورقم الهاتف علما بان آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم (الاربعاء) الموافق ١٤٠٥/٨/٢٥ هـ وتفتح المظاريف في نفس اليوم آخر الدوام (الاربعاء) الموافق ١٤٠٥/٨/٢٥ هـ وتفتح المظاريف في نفس اليوم آخر الدوام (الاربعاء) الموافق ١٤٠٥/٨/٢٥ هـ ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق

بيان رقم ١٢

اسم العملية: تأمين قطع غيار السيارات والمعدات بانواتها
سعر بيع النسخة: ١٠٠٠ مائة ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٥/٨/٢٤ هـ
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/٨/٢٥ هـ وسيتم فتح المظاريف الاوراق المطلوب ارفاقها:
١- شهادة الزكاة والدخل
٢- صورة السجل التجاري
٣- الاشتراك بالفرقة التجارية

اعلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف للمرة الثانية عن طرح مشروع هدم وانشاء ثمانية مساجد في كل من الباحة وبلجيحي في منافسة عامة للشركات والمؤسسات والمقاولين المصنفين لمشروعات المباني بما لا يقل عن الدرجة الخامسة فما فوق. هذه المساجد الموضحة اسمائها ومواقعها ادناه عطاء واحد لا يتجزأ وتتخذ في مواقعها حسب مدة كل مشروع ووفقا لمخططاته وشروطه ومواصفاته والتي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بمديرية الاوقاف والمساجد بمنطقة الطائف علما بان قيمة النسخة الواحدة للمساجد الثمانية مبلغ وقدره (٣٥٠٠ ريال) ويشترط للدخول في هذه المناقصة الاتي:
١- الحصول على مجموعة كاملة من الشروط والمواصفات والمخططات لهذه المساجد
٢- التوقف على موقع كل مسجد ودراسة ظروفه دراسة شاملة وما عليه من منشآت
٣- تقديم شهادة التصنيف سارية المفعول في درجة المباني الفئة الرابعة فما فوق
٤- ضمان بنكي يوازي واحد بالمائة من قيمة العطاء صادر من بنك معترف به ولا تقبل التغير او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة ويكون ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد الا اذا سحب صاحبه بعد الثلاثة اشهر
٥- صورة السجل التجاري وصورة تسديد الزكاة وصورة اشتراك الفرقة التجارية وكلها سارية المفعول
٦- شهادة تنفيذ مشاريع حكومية ومعتمدة توضح سابق الخبرة
٧- بيان بالآليات والمعدات واخر بالاجهز الفني والاداري للمؤسسة او الشركة

٨- ان يكون مطلوبا من يرسو عليه العطاء انه مطلوب تحليل التربة لكل موقع على حسبه في احد المكاتب المتخصصة واذا ظهرت النتائج وبها طلب استعمال اسمنت مقاوم للكبريات او دهان الاساسيات بالبييتومين او ان يكون الزهم من خارج الموقع انها واجبة التنفيذ دون اية فروق في الاسعار وزيادة في مدة المشروع
والمساجد موضوع هذا العطاء هي:
عدد: ١- اسم المسجد والموقع: انشاء مسجد الحسكان ببني جندب بالباحة - النموذج: ن ٢٠ × ٢٠ - مدة التنفيذ: ١٤ شهر
عدد: ٢- اسم المسجد والموقع: انشاء مسجد الكعابير بزرمان بالباحة - النموذج: ن ٢٠ × ٢٠ - مدة التنفيذ: ١٤ شهر
عدد: ٣- اسم المسجد والموقع: انشاء مسجد فعاش ببني حسن بالباحة - النموذج: ن ٢٠ × ٢٠ - مدة التنفيذ: ١٤ شهر
عدد: ٤- اسم المسجد وموقعه: هدم وانشاء مسجد ناون بتهامة بلجيحي ببلجيحي - النموذج: ن ٢٠ × ٢٠ - مدة التنفيذ: ١٤ شهر
عدد: ٥- اسم المسجد وموقعه: هدم وانشاء مسجد الرواشدة ببني ناضر ببلجيحي - النموذج: ن ٢٠ × ٢٠ - مدة التنفيذ: ١٤ شهر

عدد: ٦- اسم المسجد وموقعه: هدم وانشاء مسجد المزرة ببني كبير ببلجيحي م. معدل: ١٣ × ١٠ - مدة التنفيذ: ١٠ اشهر
عدد: ٧- اسم المسجد وموقعه: هدم وانشاء مسجد الجحافين ببلجيحي م. معدل: ١٣ × ١٠ - مدة التنفيذ: ١٠ اشهر
عدد: ٨- اسم المسجد وموقعه: هدم وانشاء مسجد حزنة ببلجيحي م. معدل: ١٠ × ١٠ - مدة التنفيذ: ١٠ اشهر
وتقدم العروض لكامل المجموعة في ظرف مغتمت بالشمع الاحمر او عدة ظروف مغتمت بالشمع ومعتمنة باسم مدير اوقاف ومساجد الطائف
وتسلم لسكرتير لجنة المناقصات في موعد اقصاه نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٩/٢٠ هـ وسوف تفتح المظاريف في اليوم التالي: الساعة الحادية عشرة صباحا وبالله التوفيق

اعلان

ترغب الامانة العامة لمجلس القوى العاملة في الاستعانة باحدى دور الخبرة السعودية المتخصصة في مجال الحاسب الالى للقيام بما تتطلبه اعمالها في هذا المجال
فمن لديه الرغبة في الخول في هذه المناقصة التقدم للادارة المالية بالامانة العامة لمجلس القوى العاملة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة .. علما بان آخر موعد لاستلام النسخة هو ١٤٠٥/٨/٢٥ هـ ولزيم من الاستفسار يرجى الاتصال بهاتف رقم ٤٨٧٨٠٨٨

اعلان

١- رقم المناقصة: ٣
٢- اسم الجهة: (ادارة تعليم البنات بحفر الباطن)
٣- للمنافسة (منطقة مبنى الادارة وملحقاته ومبنى التسجيه النسوي - المستودعات - الاستراحة - وتأمين الحراسة للادارة والمستودع
٤- قيمة نسخة الشروط والمواصفات (مبلغ مائتا ريال ٢٠٠)
٥- مقر بيع وثائق الشروط والمواصفات (ادارة تعليم البنات بالحفر قسم المناقصات والمشتريات)
٦- مقر تقديم العروض (مكتب مدير تعليم البنات بحفر الباطن)
٧- آخر موعد لتقديم العروض السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢١ هـ
٨- موعد فتح المظاريف الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/٢٢ هـ
٩- الالتزام والتقييد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه، التنفيذية المعلن بها والله الموفق

اعلان

رقم المناقصة لعام ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ
تعلن جامعة ام القرى بمكة المكرمة عن رغبتها لصيانة سنترالات الجامعة بمكة والطايف حسب الشروط المدة لذلك
فمن لديه الامكانيات اللازمة والرغبة والمشاركة عليه مراجعة ادارة المشتريات (مبنى عمادة القبول والتسجيل الدور الرابع) لاستلام الشروط والمواصفات جانا وقد تحدد آخر موعد لقبول العطاءات نهاية يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢١ هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الاحد الساعة الحادية عشر صباحا والله الموفق

بيان رقم ٣

اسم العملية: تأمين كسوى لعمال البلدية
سعر بيع النسخة: ١٠٠ ريال مائة
آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٥/٨/٢٢ هـ
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/٨/٢٤ هـ
الاوراق المطلوب ارفاقها:
١- صورة السجل التجاري
٢- شهادة الزكاة والدخل
٣- الاشتراك بالفرقة التجارية

اعلان منافسة عامة

الجهة: وكالة الوزارة لشؤون الاوقاف / الادارة العامة لمشاريع المنطقة الغربية بمكة المكرمة.
للمنافسة: هدم وانشاء ستة مساجد في منطقة تبوك (المجموعة الاولى) وهي:
عدد: (١)
اسم المسجد: هدم وانشاء مسجد الاخوياء مع السكن.
النموذج: (ج)
مدة التنفيذ: (١٨ شهرا)
عدد: (٢)
اسم المسجد: هدم وانشاء مسجد التويجري بالمنتره مع السكن.
النموذج: (ج)
مدة التنفيذ: (١٨) شهرا.
عدد: (٣)
اسم المسجد: هدم وانشاء مسجد الصالحية قرب جراج البلدية مع السكن.
النموذج: (ج)
مدة التنفيذ: (١٨) شهرا.
عدد: (٤)
اسم المسجد: هدم وانشاء مسجد الفايز بحقل مع السكن.
النموذج: (ع)
مدة التنفيذ: (١٨) شهرا.
عدد: (٥)
اسم المسجد: هدم وانشاء مسجد عبد الكريم صالح بسلطانة مع السكن.
النموذج: (م)
مدة التنفيذ: (١٢) شهرا.
عدد: (٦)
اسم المسجد: هدم وانشاء مسجد العزيزية شارع ٢٠ بدون سكن.
النموذج: (ط)
مدة التنفيذ: (١٢) شهرا.
قيمة النسخة: ستة آلاف ريال للسنة للمساجد
مكان البيع: مكة المكرمة ادارة المشاريع بالمنطقة الغربية الزاهر بجوار وكالة الاوقاف سابقا او مديرية اوقاف تبوك
مكان تقديم العروض: الرياض وزارة الحج والاوقاف وكالة الاوقاف / تقدم العروض باسم وكيل الوزارة لشؤون الاوقاف (لجنة المظاريف)
آخر موعد لقبول العروض: يوم الاثنين ١٤٠٥/٨/٢٣ هـ وسوف تفتح المظاريف في اليوم التالي الثلاثاء ١٤٠٥/٨/٢٤ هـ وسوف ملاحظات: ترفق مع العطاء المستندات والشروط الاتية:
١- شهادة تصنيف مباني درجة لا تقل عن الخامسة
٢- صورة السجل التجاري وصورة شهادة تسديد الزكاة واشتراك الفرقة التجارية وسابق الخبرة
٣- ضمان بنكي واحد بالمائة لمدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد
٤- الوافق على طبيعة كل موقع ودراسة دراسة واقية وليكن معلوما بان الموافق تحتاج الى تحليل تربة وعلى حساب من ترسو عليه العملية فلذا كانت النتائج تطلب استعمال اسمنت مقاوم ودهان للاساسيات ودم من خارج الموقع فانها واجبة التنفيذ وبدون اية فروق في الاسعار اي محلة على كامل السعر
٥- كامل المجموعة للسنة للمساجد عطاء واحد لا يتجزأ

تعميد اعلان صيانة ونظافة

تعلن وكالة الوزارة لشؤون الاوقاف عن تعميم اعلان صيانة ونظافة (مبنى الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية) بالمنافسة العامة والمبينة على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها من لم يسبق له الحصول عليها من الشؤون المالية بوكالة الوزارة لشؤون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ (١٠٠) ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الخول في هذه المناقصة ولهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة اتباع الشروط الاتية:
١- تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان (ثلاثة اشهر) من تاريخ فتح المظاريف ويقدم العطاء على اساس مدة العقد ثلاث سنوات
٢- صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل - شهادة الاشتراك في الفرقة التجارية - السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية عام (١٤٠٥/٤/٤) هـ
٣- للوزارة الحق في تجزئة العملية او تاجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب
٤- ترسل العطاءات بجميع الوثائق مغتمت بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره (الرياض - وزارة الحج والاوقاف - وكالة الاوقاف - معتمنة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشؤون الاوقاف) او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف منافسة صيانة ونظافة (مبنى الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية)
٥- يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترقب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديه خبرة باعمال سابقة مسايلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تعميم فترة قبول العطاءات والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/٢٨ لتصبح نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢٨ هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوايا وبالله التوفيق

اعلان مفادرة نهائية

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة - ادارة البرامج عن انتهاء عمل مكثفاتها المتعاقدين الموضحة اسماءهم ادناه ومفادرتهم خروج بدون عودة وذلك خلال الاسبوع الثاني من شهر يونيو ١٩٨٥ م - الموافق الاسبوع الثالث من شهر شعبان ١٤٠٥ هـ وهم:

- ١- جراهام وليم ميرد - الجنسية: بريطاني
- ٢- محمد عدنان مغربي - الجنسية: كندي
- ٣- كيث انتوني كيلجاست - الجنسية: امريكي
- ٤- فيفيد وليم فيلد - الجنسية: بريطاني
- ٥- كرسفونوويكي - الجنسية: بريطاني
- ٦- جاري دوجلاس اركلي - الجنسية: امريكي
- ٧- توماس كمبرلاند - الجنسية: بريطاني
- ٨- الكس برين جوجنسون - الجنسية: دانماركي

وعلى من له اي مطالبة على اي من المذكورين عليه ان يتقدم الى ادارة البرامج بالخدمات الطبية للقوات المسلحة خلال اسبوعين من تاريخه وقبل نهاية شهر مايو ١٩٨٥ م - وإدارة البرامج بالخدمات الطبية غير مسؤولة عن اي التزامات مالية تجاههم بعد ذلك

اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بجيزان عن المناقصة الموضحة ادناه ومن الشركات والمؤسسات التي ترغب في التقدم بعروضهم لهذه المناقصة مراجعة الادارة بجيزان خلف مؤسسة النقد السعودي في مواعيد الدوام الرسمي للحصول على المستندات الخاصة بهذه المناقصة على ان يصطحب معه الاتي:
١- صورة من شهادة التصنيف (في نفس الاصل) سارية المفعول
٢- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣- صورة من الاشتراك في الفرقة التجارية
٤- صورة من السجل التجاري
٥- خطاب تفويضي باستلام المستندات
٦- خطاب الضمان بما يعادل (١٪) على الاقل يقدم مع العرض
٧- على المقاولين كتابة الاسعار بالارقام والصروف بجدول الكميات ، باللغة العربية
اسم المشروع: هدم مبنى المعهد الايل للسقوط خلف مبنى العيد بجيزان - سعر النسخة بالريال: تاريخ استلام المستندات: ١٤٠٥/٨/١٠ هـ - تاريخ تقديم العروض: ١٤٠٥/٨/٢٥ هـ - تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٥/٨/٢٦ هـ
وتقدم العروض في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم المحدد بمكتب المدير العام بجيزان علما بان فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من اليوم التالي .. والله الموفق ..

اعلان

١- منافسة رقم (٢)
٢- مصلحة الزكاة والدخل
٣- صيانة الكتيب بمبنى فرع المصلحة بالرياض
٤- قيمة النسخة من الشروط والمواصفات (٥٠٠) ريالاً
٥- يتم الحصول على النسخ من الادارة المالية بالمصلحة
٦- آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٥/٨/٢٤ هـ
٧- يتم تقديم العروض بمكتب الاتصالات بالمصلحة
٨- موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا يوم ١٤٠٥/٨/٢٥ هـ
٩- التصنيف لا يقل عن الدرجة الرابعة
١٠- مدة تنفيذ العقد ثلاث سنوات

اعلان

تعلن بلدية مدينة ابها عن رغبتها في تنفيذ الاعمال الاتية:
رقم المناقصة: ١ - اسم المناقصة: صيانة شوارع حي الطيبة - قيمة المناقصة: ١٠٠٠ - آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٥/٨/٢٨ هـ - موعد فتح العطاءات: ١٤٠٥/٨/٢٩ هـ
رقم المناقصة: ٢ - اسم المناقصة: صيانة شوارع حي الخشع - قيمة المناقصة: ١٠٠٠ - آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٥/٨/٢٩ هـ - موعد فتح العطاءات: ١٤٠٥/٩/١ هـ
رقم المناقصة: ٣ - اسم المناقصة: صيانة مقابر مدينة ابها - قيمة المناقصة: ٢٠٠ - آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٥/٩/١ هـ - موعد فتح العطاءات: ١٤٠٥/٩/٢ هـ
رقم المناقصة: ٤ - اسم المناقصة: صيانة شوارع حي النصب - ابها - قيمة المناقصة: ١٠٠٠ - آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٥/٩/٢ هـ - موعد فتح العطاءات: ١٤٠٥/٩/٣ هـ
رقم المناقصة: ٥ - اسم المناقصة: صيانة شوارع وممرات حي النصب القديم - قيمة المناقصة: ١٠٠٠ - آخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٥/٩/٦ هـ - موعد فتح العطاءات: ١٤٠٥/٩/٧ هـ
فعل من يرغب في ذلك التقدم الى الشؤون المالية - للمنافسات - لأخذ نسخة من الشروط والمواصفات

اعلان

١- رقم المناقصة: ٤٥٠/٢
٢- اسم الجهة المعلقة: وزارة الاشغال العامة والاسكان
٣- اسم المناقصة: صيانة ونظافة مبنى وكالة تصنيف المقاريف بالرياض
٤- قيمة وثائق المناقصة: (٣٠٠) ثلاثمائة ريال
٥- مكان بيع الوثائق: الادارة المالية بوكالة الاشغال العامة بالرياض
٦- آخر موعد لتقديم العروض: السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢٨ هـ
٧- مكان تقديم العروض: الادارة المالية بوكالة الاشغال العامة بالرياض
٨- موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٤٠٥/٨/٢٩ هـ

اعلان منافسات حكومية بأمانة العاصمة المقدسة

رقم المناقصة: ١
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: تأمين ثلاثة سيارات ثلاثة لنقل اللحوم
قيمة الوثائق: (١٠٠٠) ريال
مكان بيع الوثائق: المناقصات
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٥/٩/٢١ هـ
مكان تقديم العروض: المناقصات
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/٩/٢٢ هـ
رقم المناقصة: (٢)
اسم الجهة: امانة العاصمة المقدسة
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: تشغيل وحدة الذبيح المشروطة بوادي التان

قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق: المناقصات
آخر موعد لتقديم العروض: المناقصات
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/٩/٢٢ هـ
رقم المناقصة: ٣
اسم الجهة المعلقة: امانة العاصمة المقدسة
اسم المناقصة: وصفها وغرضها: نظافة وجعولة المناطق الجبلية بمكة المكرمة
قيمة الوثائق: (١٥٠٠) ريال
مكان بيع الوثائق: المناقصات
آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٥/٩/٢١ هـ
مكان تقديم العروض: المناقصات
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/٩/٢٢ هـ
تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمنافسات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعل راغبين الخول في هذه المناقصات التقييد لنظام تأمين مشروعات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها والله الموفق

*انا والزوج الصامت



مصطفى أمين

ماذا تفعل الخلية إذا فوجئت بأن الرجل الذي ستزوجه صامت لا يتكلم له صوت ولا يفتح فيه .. له لسان ولا يتحرك .. له فم ولا يفقه .. على هذا السؤال اجاب الكاتب والمصنف المعروف الأستاذ مصطفى أمين بعد ان طرحه في فكرة من افكاره العديدة التي أصبحت من أشهر الافكار الشائعة في الصحافة العربية .. وقد اثبتنا ان تقفلكم الاجابة كاملة من كتاب مصطفى أمين من فكرة لفكرة الجزء الثاني حيث قال : هي خويبة الجامعة تهوى المناقشة وتحب المجاهرة وتتمشك الكلام اما زوجة فيوري ان السكون من ذهب وان خير الكلام ما قل ودل وخير من كل هذا الا يحدث على الإطلاق .. ويشيف بل يمكن للمرأة ان تتسرع انذرها فوق قلب زوجها لتسرع فداق قلبه وتعرف ان حبها وهل فداق القلب تقول شيئاً ؟

كل امرأة تتسنى ان تسرع من زوجها كلمة انه يحبها او انه يقدم ما تقبله من اجله او انه اسعد رجل في العالم لانه تزوجها ولكنها لا تدرك ان تجد في بيتها جهاز راديو لا يفتح او تلفزيون لا يفتح او زوجة لا تقول شيئاً .. ويحدث كثيراً ان يكون الرجل الصامت خير زوج للزوجة الشريفة فاذ كانت المرأة مثلاً تتكلم باستمرار والرجل يتكلم بلا انقطاع

فالبنت يتحول الى خرساء مستمرة وكما من الأرواح تنموا ان يتزوجوا من زوجة يكلمه لا تتحول كل ليلة الى ثلث علم توجه له الأسئلة كدفع وشاش وكما من أزواج تنموا او امسروا بالصمم حتى لا يسمع الواحد منهم ترديد زوجته ويتقدم ولومها واعتبارها الذي لا يتقبل بالليل ولا بالنهار ؟

ويخلص مصطفى أمين الى انه لا يتصور الزوجية بين شخصين من بيضاء لتزوجه ولا يصحها بأن تسع خطبتها لأن الرجل الذي ستزوجه في يومها كل يوم ويجلس سلكاً لا يفتح فيه كلمة واحدة من ساعة دخول الى البيت الى ساعة خروجه من البيت فقد يكون الرجل خجولاً وكثير من الرجال لا يكون الكلمات التي يتقونها خيراً من ان يفشلوا ان يستكسروا خيراً من ان يخشروا في التصريح وكثيراً ما يصبح الصمت بلاغة وأحياناً يمكن ان تحدث العين فتقول أشياء تعجز ان تقولها الشفاة !

وفي امكان المرأة الذكية ان تعلم الرجل الذي تحبه الكلام كما تعلم الطفل الصغير التلويح وربما تحتاج المرأة الى بعض الصبر كما تفعل الأمهات اللاتي يتأخرن أطفالهن الصغار في الكلام ! لا تصمك يا ابنتي ان تصمكي خيلتي مع هذا الخطيب الصامت فقد انصمك بأن تتخيري معه جهاز راديو !



* ما معنى الحرية ؟؟

موضوع الحرية وحدها امر ربما يعتبره البعض شيئاً مذكراً .. ولعل الكتابة المفضلة ربة ناطق قد ناقشت ذات مرة هذا الموضوع .. على صفحات إحدى الصحف المحلية .. قبل عدة سنوات .. وناقش ما نقوله المفاضلة الاخيرة حول هذا الموضوع .. ليست الحرية في ان تؤذي وتضيق وتتصرف كما يخطر لنا دون ان نحاسب انفسنا .. او ان يجاسسنا الغير على تصرفاتنا .. فلا حرية لها حدود اذا تجاوزت ما أصبحت خيراً نال على وقد نحاسب ونعاقب .. فمن المأساة ان تجد بعض من يؤذون ويضيقون ويصيبون في مشاكل لا يفرحون بها .. اننا احرار .. فلهذا يرفع صوت الراديو او صوت التلفزيون ويضيق للرؤى والطلاب من جيرانه حين يلام على تصرفه هذا .. يقول : انه في بيته وانه حر .. والذي يشترك مساهره فيصرون ويصوبون ويصيبون الزعاج والمضيقه الجيران ويغريهم من المارة .. يقول ايضا انه حر .. والذي يتدنى على الناس ويظلم ويهضم يدعي انه حر ..

ولم يدع الحرية حدود تقف عندها لدى هؤلاء الذين لا يعرفون معنى الحرية .. وان يعرفوها ففعلوا دأماً على هذا النم من الجهل وقلة الفهم والادراك .. اننا احرار ولكن دون ان تؤذي .. ودون ان نزعج .. ودون ان تضيق .. ودون ان نصيب المشاكل والمشاكل الآخرين .. واذا تجاوزت حدودنا أصبحنا غير احرار والمحرر ان يجاسسنا على كل تصرف نرتكب به خطأ في حق انفسنا وحق غيره من جيراننا وغيرهم .. ومن الامور غريبة ان نسيء باسم الحرية .. ان نرتكب الاخطاء ثم ندعي اننا احرار .. واية حرية هذه تلك التي تجعل منا اناساً لا نفكر ولا نقدر انها الهمة التي يرفع صوت الراديو او صوت التلفزيون ويضيق للرؤى والطلاب من جيرانه حين يلام على تصرفه هذا .. فلا حرية لتي ندعيها .. والتي لا تتجاوز حدود المنطق هي ملك لكل انسان .. وايست لحد من لحد .. فلا تتجنى على الحرية ولا نسيء استعمالها لتكون احراراً فعلاً دون ان تراه ..

الهي
* الهى اجل قوتي
على مقاومة نفسي لا
على من هم اضعف
منى واجعلنى لا
انتم الا على ما لم
اقبل من خير .. لا
عمل ما فعلت ..
واقف قلبى بصبرم
حولى ولا تحسروم
من محبة من ارجو
محبة ورضاء وانت
يا الهى .. انت لا
سواك من ارجوه في
حياتي ومماتي ..

فرصة واحدة
للتمتع
* بلعجب
كيف تترك نفسك سعيداً الى هذا الحد .. مسروراً ومتشبعاً الى هذه الدرجة .. من فسادك وتوفيق قليلاً .. فهناك فرصة واحدة للتمتع وهذه باختصار اقصر الطرق لتحقيق الامنية الرائعة ان تصبح تسمى الى حد عظيم .. اولاً : سلك الله .. لا تهتم بالآخرين .. لاجل اهتمامك به وحده بنفسك .. وهل هناك على هذه الكرة الأرضية شخص اهم منك .. ولذا تهتم بالآخرين .. لذا تحاول تخفيف الام الناس .. والتدخل لمصالحهم والمطاف عليهم .. ذلك منهم وركز كل شيء حول ذاتك .. وسجد نفسك بعيداً ونحسب الى الحد الذي تريده .. ثانياً : انك تفكر كيف تكسب ١٠٠ ألف ريال .. يا رجل .. هل هذا مبلغ يستحق تعبك .. ان ١٠٠ مليون .. ولم تستيقظ وانت تفكر في هذا المستحيل العظيم .. ويعدنا ان نتحقق اي شيء .. وتصبح فرصتك في التمتع حوالي ٨٠ في المائة .. ثالثاً : اذا يا سيدى واجهتك مشكلة لا تحلها الا ان .. دعها تترك وتكر مثل كرة الثلج .. فلذا كنت متفانياً من زوجك لخصاً تركته فان تقل لها الا ان .. اترك الامر فستشعر شعوراً وحسب اعام .. حت يتخشم خيبتك وتتغير فيها وتنتهي هذه الحياة الزوجية وتصبح بعيداً وتعيش جاداً .. رابعاً : ترفع الامور السيئة والمضايقات المزجة والاضايح غير السارة فاذا كنت ذاهباً للعمل وشركت سيارتك فتشوق ان تشترك جاكاً .. واذا كنت ذاهباً لملع عرس فتشوق ان حرقاً سيئ .. وقد تقع من النافذة .. واذا بق احد بابك قلل انا شخص قادم للاستدانة .. او دائن جاء لاختص مستحقاً .. اياك ان تقع الباب فتوقع الاحداث السيئة يجعل حدوثها اكثر امكاناً .. خامساً : تصور دأماً انك مظلوم .. ان الناس لا يفهمون .. انك فريد صرنا وحيد امرك .. وسجد ان الناس لن يفهموا ابداً ولن تفهمهم ابداً .. سادساً : نقذ هذه الروضة بركة .. وتناول ملعة منها قبل الاكل .. واذا كنت سعيداً جداً قبل الاكل ويعدك ايضاً .. من كفى احذر ان يفكر قلبك ..

عبدالله بلعجب

من الذائرة

البيض عندما يحول ان يعمل بعضاً من اغسلته يروعه ويفزع ما حصل فيعود الى طرد هذه الافكار .. على يتم براهة فكر ويل ولانه يفعل ذلك نوماً فلن الكثير من البقع نقش الضمير ويصدا فيسبب صدوه الكثير من الناس للآخرين .. جواهر لشعري

يمر الانسان احباً بمواقف سيئة وذلك لان الحياة مليئة بالهموم والمشاكل وما من انسان تكاد تخلو ايامه من الصعوبات والتكد وهذه هي طبيعة الحياة فهي لا تمنح الصعادة للانسان مدى العمر فلابد من المرور بمواقف حزينة يستاهل منها ويقف امامها عاجزاً .. دليل الصكر

كل عمل خيري شعبة وتضحية ووفاء ايضا من خلاله تجد العسيرة والقسوة والقسوة المستقبل باحسب والفضل التفتيح لنا والولاء خصوصاً في سعادة الحياة ورضاء لانفسنا حين نحس باننا سنقبل الرب جل جلاله وقد ساهبنا بجزء كبير في عمل الخير .. ايمان سليمان العيسى

هل اصبح

« الكتاب »

مجده ديكور

في المنزل

هل اصبح « الكتاب » في المنزل .. هل اصبح ديكور تزين به جدران مكتبات منازلنا ؟ لم انه عزوف بالمرءة عن القراءة !

ماذا شغلنا عن القراءة .. واستصاه المعلومات ! امور كثيرة وراء ذلك فقد اثبتت في الآونة الأخيرة مشكلة « الثقافة » وبطاهرة عدم القراءة .. لدرجة ان البعض ذهب الى ابعاد من ذلك واطلق على هذا الجيل .. الجيل الذي لا يقرأ هذا بطبيعة حال على مستوى العالم كله .. فقد اجريت بعض الدراسات المتطورة اخيراً على مجموعة من الاطفال في الولايات المتحدة الأمريكية واتضح ان معظمهم لا يجيد الكتابة او التحدث بلغة الأصلية وهنا من علماء التربية وعلم الاجتماع هناك ناقوس الخطر لتداول هذه الظاهرة الخطيرة ..

وهناك من العلماء من تناول ظاهرة عدم القراءة والبحث والتحصيل ووصل بعضهم الى نتائج خطيرة منها ان التليفزيون عدو للقراءة .. وانه وراء عزوف البعض عن التفكير حتى في قراءة كتاب .. من هنا استطاع التليفزيون بما يملكه من امكانيات وسحر ان يجعل ثقافة البعض مسومة .. وتتركها الكتب بما تحتويه من مواد ثقافية .. اجتماعية .. سلوكية .. علمية .. طيبة ولا شك تعتبر مواد سامة ..

البعض من الباحثين توصلوا الى ان الفيسيو ايضا وراء العزوف عن القراءة .. فضلاً عن مجالات التربية الأخرى .. الغرب ان العلماء لاحظوا ان كلما زادت عملة التقدم والحضارة في سرعة قل مستوى الفرد الثقافي .. من هنا خرجت توصياتهم تحذر من هذه الظاهرة والبطاوة بتبسيط القراءة الى نفس الطفل منذ الصغر لكي ينشأ عليها وتشجيعه على الثقافة المكتوبة لا لها اثر في نمو عقليته وتوسيع ذهنه وتفكيره .. انطلاقاً من مثل القائل : التعليم في الصغر كالنقش على الحجر ..

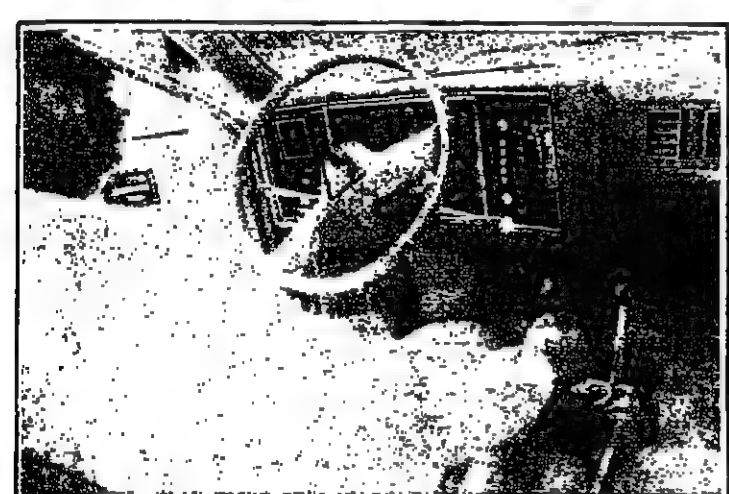
فهموم « الثقافة » بمعناها الواسع والمواظبة على القراءة .. حتى ولو كانت بسيطة .. في بداية مراحل حياة الطفولة الأولى وفي المرحلة الابتدائية اثبت بعض علماء التربية انها من اصعب الفترات ليست روح القراءة وبالتالي تقلف شار مبرودتها الإيجابية التي تتأخر فيها بعد .. في خلق جيل من الشباب يواظب على القراءة والأطلاع ..



الامير بدر بن عبد المحسن

قابلتها .. صدفة على شفاة الصحاب بسمة امل .. حسيبتها وهمة عذاب نجمة بعيدة وصلها فوق السحاب صارب هي الخبر الجديد .. واعلموها هي الوحيد .. وش هم لو كانت بعيد .. غصب على حبيبتنا .. بدر بن عبد المحسن

جهاز جديد للمعوقين من قادة السيارات !!



ظهر مؤخرًا في السويد جهاز للاتصال يمكن المعوقين من قيادة السيارات من لفت انتباه العاملين في محطات البنزين وسائير المحلات والمكاتب العامة .. والجهاز عبارة عن جهاز ارسال صغري في حجم علبة السجائر .. وجهاز استقبال داخلي يركب مباشرة على واجهة المحل بواسطة قرص امتصاص ويعمل عن طريق اتصال بمقبس عادي .. ويصدر جهاز الارسال اشارة صوتية لجهاز الاستقبال الذي يبعث بدوره ضوئاً لامعاً كما يحدث اشارة صوتية ايضا فيقننه الماملون ولا يستطيع استخدام هذا النظام سوى المعوقين من السائقين الذين بحوزتهم جهاز الارسال .. نظراً لانه يعمل بتردد خاص .. ويلصق فوق واجهة المحل بجوار جهاز الاستقبال ما يقيد الزائرين بوجود هذا اللين من الوان القدمة للمعوقين .. وبعد ان تعرض هذا الجهاز للاختبار الدقيق سجل المعهد السويدي للمعوقين هذا الجهاز باعتباره وسيلة فنية لمساعدة المعوقين .. ومن ثم صار من حق كل معوق من معوقي سائقي السويد البالغ عددهم ١٦٠٠٠٠ معوقاً ان يحصلوا على الجهاز مجاناً ..

هن والغيرة

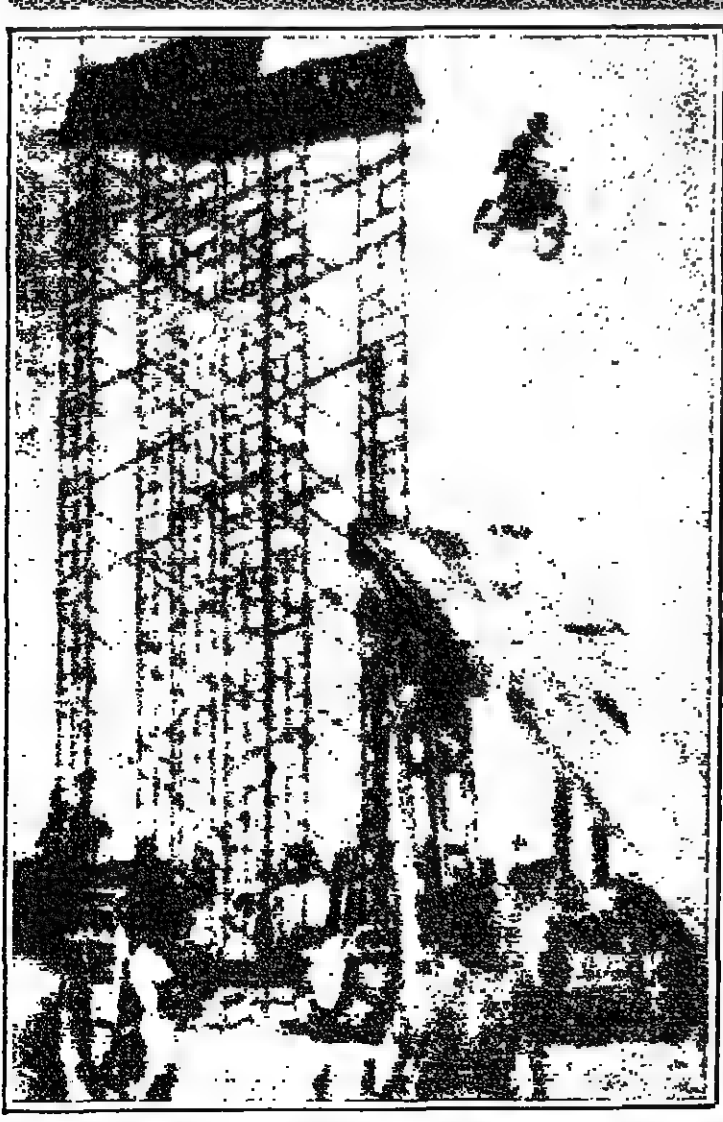
التساء اسرع تقليدا .. لانه أشد غيرة .. ومن أشد غيرة .. لان المشكلة بينهن في الخلق والمفاخر القرب مما هي بين الرجال .. لا شيء يزعج المرأة مثل زوجها اذا كان غيباً .. ولا شيء يزعجها منه اذا كان غيباً .. الغيرة تلك هي الصخرة التي يتحطم عندها كاه المرأة ..

وماذا بعد الامتحانات

ماذا بعد الامتحانات ؟ سؤال يطرح نفسه الآن على الساحة وخصوصاً بالنسبة للوسط الطلابي .. والآن وبعد ان فرغ طلابنا وطالباتنا من الامتحانات « عدا الشهادات » ربما يشغلهم اكثر هذا التساؤل .. فما من شك ان انه مطلوب للطلاب او الطالبة راحة استجمام عقلي بعد الامتحانات خصوصاً وبعد الجهود الكبيرة التي بذل طوال السنة في التحصيل العلمي والاستيعاب ثم التركيز قبل الامتحان ثم عملية الامتحان نفسها والتي لا تهدف الى عملية اختبار الطالب بقدر ما تهدف لمعرفة نسبة تحصيله واستيعابه العلمي طوال السنة .. المهم بعد الامتحانات يشعر الطلاب بالفراغ وهناك على مستوى الصالح .. اوجدت معطه دولة الحل اللامع والمناسب لقتل هذا الفراغ طيلة الاجازة الصيفية .. فتجد بعض الدول وضعت برامج مطولة لشبابها منها المشاركة بمجهودهم في بعض مشاريع الخدمات والمرافق ومنها ايضاً برامج يستقطب فيها القطاع الخاص هذه الأيدي التي من الممكن تدريبها على بعض الأعمال الصناعية والمجالات الأخرى التي تتناسب وقدرات الطلاب .. وفي فرنسا مثلاً رأينا كيف تجمع الدولة تلك الطاقات الشبابية للاستفادة منها في موسم جمع الحن ودول أخرى استعانت بشبابها في تطوير الخدمات وتحسين المرافق .. اما بالنسبة للطلاب فتجدهم وقد تساقف في أعمال التمرير والأعمال الخيرية والاسعافات المختلفة .. وفي المملكة فتحت الدولة افقاً واسعة أمام الشباب والفتيات بفضل الدعم والرعاية والعناية التي توليها الدولة .. اعزها الله .. وبشخصيات من جلالته الملك المفدى وسموه في عهده الأمين .. فمجال الخدمات المختلفة مفتوح أمام الطالب وقد رأينا كيف اسهمت هذه الطاقات في الاسابيع المختلفة التي اقامتها المملكة في كافة مدينتها ومجمرها المنتشرة في ربوع بلادنا الحبيبة اثبتت هذه الطاقات كفاءة في اسرع المساجد وفي اسابيع التشجير والنظافة والمردود الى آخرها ..

ايضا امام الفتيات الفرصة السانحة لقتل الفراغ من خلال الاموال الخيرية وتلك الدورات التدريبية والتخصصية التي تضطلع بها الجمعيات الخيرية فهناك دورات التمرير .. واللغة .. والتدبير المنزلي .. والانشغال البدنية .. والآلة والطباعة والمعارض المختلفة التي تساعد على تنمية قدرات الفتاة وتوسيع مداركها .. علينا ان نعمل .. فبالعمل وحده نستطيع ان نقلل الملل والفراغ ونكتسب الخبرة التي تؤهلنا لحد افضل ..

د. عزيزة



قفزة اخيرة قبل الاعتزال

راكب الموتوسكيل الجريء جيري ويلز يقفز بنجاح بالموتوسكيل من فوق برج ارتقاء خمسة ادوار .. الجدير بالذكر ان ويلز ٢٨ سنة - يعتزم الاعتزال بعد هذه القفزة ..

المراة الفاضلة تعرف كيف تسيطر على زوجها باطاعته

عمال المناجم في بريطانيا يهربون للعمل بالشرطة

بعض من عمال الفحم المضربين في بريطانيا والذين لم يعادوا الجلوس في المنزل بدون عمل التحقوا للعمل بالبوليس .. اكدت ذلك وزارة الداخلية البريطانية وقالت ان عددا من عمال المناجم التحقوا ليدورات تدريبية في مدرسة الشرطة في يوركشير وان بعضهم قد تخرج بالفعل والتحق بالعمل والاكثر من ذلك ان بعضهم كلف لمراقبة عمال المناجم وفرض حواش الشغب التي يثيرونها .. ورفضت الوزارة الانصاع عن اسماء العمال خوفا من عائلاتهم ..

علاج السرطان داخل ثلاثك !

قد يكون لآخر سلاح توصل اليه في الحرب ضد السرطان قابلية في مستقبل مستشرق .. الفخزوات .. داخل ثلاثك .. صرح بذلك احد العلماء الهندين بدراسة دور الكربون والكربون في الوقاية من تلك المرض .. وقد ذكرت مادة (الديثيلينين) في تلك الفخزوات .. تلك المادة التي تتكون من الكربون والكربون وتدخل التجارب الأخيرة التي اجريت على حيوانات التجارب في العمل ان تلك المادة قد نجحت في ايقاف تقدم المرض

سيارة المستقبل صينية

من بكين .. انتهت إحدى الشركات الصينية مؤخراً من اختراع النموذج الأولي من سيارة مدن العام (٢٠٠٠) التي تتميز بحجمها الصغير .. وزن السيارة الجديدة (١٥٩) كيلوغراماً فقط وتسير على ثلاث عجلات فقط وتعمل على الطاقة الشمسية .. سرعتها القصوى عشرين كيلومتراً في الساعة .. والواقع ان سيارة بهذه المواصفات تعتبر مثالية بالنسبة الى شوارع المدن

فتاة الجزيرة



اعدها هذا الاسبوع .. د. عزيزة الجواهر

نقاط على الحروف :

ذاكر دروسك.. ولكن بعد الامتحان

عود القصب لن يغلب مرارة الشري.. مع التحية للزمخشري



ذاكر دروسك



وديمع الصاي



حسن يوسف



محمد ناسر

كلمة المنتقى

٣٧

الاولى: يطال علينا بعد ايام شهر الفضيلة والخير..... رمضان المبارك.. يحل ضيفا بحلية تشيية ايامه سعادة ولياليه نور..... وفي هذه المناسبة المباركة تجند وزارة الاعلام جهودها لتقديم الاعمال المرتبة والمسموعة بشكل يتلاءم وموعد هذه الايام..
اقول وبالله التوفيق لطيف هذا الموسم فان المراته اعتادت ان تعرض لنا برامج خاصة ذات الطابع الديني والتاريخي شاهيك عن المسابقات للصغار والكبار..... ولكن لسنوات مضت تكاد تكون البرامج ذات الطابع رتيب حتى في موعدها..... لكن هل يحدث تجديد في هذه الدورة الرمضانية الآتية هل يحدث قلب بحيث نجد صورة مغايرة واكثر ملائمة لا ان تكون على غرار الاعوام الماضية.. ربما..
الثانية: بمناسبة الصديديت عن رمضان وعن المسابقات لياظن ان الاعلان يتم من خلال مسابقتي الصغار والكبار.. وهنا تتسائل لماذا لا يفتح المجال للاعلان المرئي (التلفزيوني) عبر الشاشة الصفوية علمي ان فكرة الاعلان قد درست وتقدمت عدة شركات للاعلان..... لماذا لم تتم هذه الدراسة.....
انا على يقين بان الاعلان سيحقق ارباحا (للتلفزيون) وستضاعف هذه الارباح من عمليات الانتاج فيما لو خصصت عائداً مع المحطة اقتراح حل يرى النور على الشاشة.... ربما..
الثالثة: الرسوم المتحركة التي نراها عبر الشاشة تحتاج الى رقابة دقيقة جدا لانها (لغة) بدائية لاشياء واشياء... الرسوم المتحركة يا احباب يفضلها الصغار والكبار ولان الفئة الاولى اكثر شغفا بها كان حريا بقسم الرقابة ان يكون امينا في ايصال هذه الرسوم نقية حتى لا تذهب بذهن الصغار بعيدا....
وتحت تلك المترجمة صوتا (مدبلجة) فوجدت انها خيالية متعبة.. وغير ملائمة قد نجد في القليل التسلية والمتعة ولكنه ان تخرج من اغلبها بفائدة لانها لا تنمي المادرك ولا تصقل المواهب بل قد تجرأ الى مالا يحب، يقضي بان مرئنا المزينة تقبل وجهات النظر بصدور رجب... عسى ان تجد رد فعل طيب ربما...
■ دندنة: عيناها الين على سكر...
ويقلي قهوته غير
تقلي وانا اغي معها...
لا ادري من يفي اكثر...
■ يامين سلملي على الغالي
وجيب في منه مراسله
فانت عزيزي القاريء ذلك الغالي الذي تنتظر رسائله وخطباته على العنوان التالي الرياض ١١٤١١ ص... ب ٣٥٤ - جريدة الجزيرة - فنون..

سعيد الصويغ

ما هكذا النقد يا هيوم نجد



المطرب عباد الصريح

قرأت ما كتبت الاخ ميم نجد في نقدي للفنانين او لبعض الفنانين وقد ذكرت منهم الفنان عباد الصريح وهو من احدث عنه. لقد تسلمت الاخ ميم في بداية حديثها هل الفنان، الصريح من التعامل ؟! وقد تطرقت الى ان اداءه مقلد... وعزفه على العود جيد... ومن ثم قالت بان الهانة متعارفة وقد تكون واحدة !! ايضا قالت بانها فتشت عن بعض اشهره لتسبح له اكثر فذكرت ولم يجيبها بالبلد هل حد قولها. اقول للاخت ميم نجد بانك فتشت عن بعض اغانيه وليس كلها او اغلبها ولهذا السبب ان تستطعي الحكم على اي فنان مهما كان ما لم تتأكد من جميع اغانيه.. وكل فنان له اغان ليست بالمستوى الذي يطبع اليه عشاق الفن الشعبي واد ان اذكر لك بعضا من روائع الفنان العنديل وارجو ان تسمعيها جيدا وهي حفلة القامرة.. سافروا يا عين ملي.. يا فهد حب البني.. قالوا علامك.. حاولت.. احبك ليه.. ذكرتي حبك.. ليش تسال.. يا ليت العشاق رب جديد.. دامك تمن.. وهاتان الاغنيان الاخيرات اختيرتا ليغنيهما العنديل لاداعة البرنامج الثاني واغان كثيرة لا وقت لكراها.

الاخت ميم نجد ارجو ان لا تسرعي بالحكم على عديلي القصيم وارجو ان لا يكون حيك للاستماع لفنان ميم على حساب عباد الصريح.. وحذا لو استمعت بتقل وبوية وبدون تعصب ثم قري حكك هل يكون الفنان الصريح من التعامل لا.. ؟!

عائش بستان العنزي الرياض

بريعة الاطفال



فؤاد المهندس بالريشة

○ ايه رايمك في اللقطة دي.. مش عسل...؟ الرسمة دي ما حصلتش.. على نمط اسلوبه في تقديم الكاميرا الخفية.. فؤاد المهندس نجم الفكاهة الذي يبحث عن موقع يطل منه على الجمهور حتى ولو كان هذا الموقع رديئا ككاميرا الخفية.

صديقنا الدائم فهد سالم الثبيتي يشاركنا هذا الاسبوع بهذه الرسمة الطريفة للفنان فؤاد المهندس وكما يلاحظ فالرسمة معبرة وتعطي انطباعا معينا... هل نألكم.. ربما.



عاطف زمخشري

بقلم: هيوم نجد

الفن.. ما الة في ذلك؟.. لست ادري.. (راسل مجرب ولا تسال طيب)..
اول القيث قطرة
■ وانا استعرض اسماء الاصوات الشابة في لبنان سواء انثوية او ذكرية يخيل لي ان للحرب في لبنان قط امطرت قتال وفنانين فخلال سنوات الحرب العشر في لبنان ظهر في الساحة الغنائية اسماء فنية في مجال الغنية حتى وكان اللبنانيين تحولوا الى مغنين كمتفلس لهم في ظل الحرب التي اتت على الاخير واليابس.. تابعنا هذه الاصوات فوجدت ان اغلب الاصوات الرجالية منها تدور في فلك وديمع الصاي وتصري شمس الدين وصباح قسري.. اما اغلب الاصوات النسائية فمصورة من فيروز او صباح.. اي لا جديد كل

من الشعر المغني
من شعر مأمون الشناوي لحن وغناء فريد الاطرش هذه الابيات من اغنية عدت يا يوم موداي:
انا عمر بلا شباب
وحياة بلا ربيع
اشترى الحب بالذهب
اشترىه فمن يبيع
انا عمر بلا شباب
انا ومم انا سراب

مرحبا بالجديد من الافلام والمرحيات ولكن بعد انتهاء الامتحانات

من الملاحظ ان تلفزيوننا العزيز جدا ينتج ايام الامتحانات.. لم تكن هذه الوجة الاولى التي يبدل فيها الاخوة في مكتبة التلفزيون جهدا مضنيا للوصول الى ما هو مكتمل على عتباتها رغم قرب الامتحانات ودخول الطلاب والطالبات في جميع مراحل التعليم مرحلة حرجية يلزمهم فيها بذل جهد كبير وقضاء وقت اطول للمراجعة والاستعداد.. الا ان التلفزيون يتجاهل هذه الفترة ليس فقط بل ويحدث ترويقا جديدا وراء فيها يستخرج كل ما في جيبه من افلام ومسرحيات تجذب الجميع ويرعرضها على شاشته الفضية مستقطبا العدد الاكبر من المشاهدين.. قد يقول قائل ان هناك عددا كبيرا من المشاهدين ليس لديهم امكانيات وبالتالي فمن حقهم ان يستمتعوا.. او انفقهم الرأي.. ولكن لماذا لا يستمر التلفزيون على برنامجه المعتاد دون التجديد الجذاب وخاصة في هذه الايام وبعد انتهائهم بفعل ما يريد..
حقيقة يجب ان نقال وهي ان تلفزيوننا العزيز قدم ولا يزال يقدم الجديد والمثير والمفيد ولكن كنت اتمنى ايضا ان يكون معنا وسدا لطلابنا وطالباتنا لمساعدتهم في اجتياز هذه المرحلة التي تعتبر من احرجها عليهم.. انا هذا الجديد.. من افلام ومسرحيات.. وفي هذه الايام بالذات يفرح بالبنات..
لذا عشمي في تلفزيوننا الحبيب ان يقدم هذه الفترة من كل عام ويستقر على رتيبه المعتاد واذا ما اراد تحديثا او تجديدا لمرحبا بذلك ولكن بعد انتهاء فترة الامتحانات..
عشمي في المستويين في التلفزيون كبير.. واه من وراء القصد.

هل سقطت «صوتك يناديني»
تجربنا اغنية الفنان المبدع (محمد عبيد) طيلة خميس.. على الاغنية السمعية والمغنية.. وطيلة.. وصار لكل يتقني بها.. ويريدنا.. ويود سماعها.. سواء كان ذلك في ليلة خميس او جمعه او في غيرها من الليالي..
وصارت مهمة محمد عبيد في الاغنية التي تليها صعبة للغاية فيجد نجاح (ليلة خميس) اصبح مطالبا باغنية لا تقل مستوى عن المستوى الذي قدمت به ليلة خميس.. اذا لم تزد.. فقامت (صوتك يناديني) (الاغنية التي صاغها الامير (بدر بن عبدالحسن) ولحنها محمد عبيد.. والتكلمات جميلة ومعبرة.. تحصل صورا شعرة اقل ما يقال عنها انها رائدة واللعن لا يقل ابداعا عن ابداع الكلمة.. ولكن هل نجحت اذاعة (صوتك يناديني)..؟ لا اعتقد.. وان كانت قد نجحت فهي لم تصل لنجاح (ليلة خميس) وربما يكون حكمي هذا قاسيا بعض الشيء.. ولكن الجمهور مع محمد عبيد كالأب مع ابنه عند تأخر ترتيب الابن في صفه الدراسي من الترتيب الاول الى الثاني.. فلم يعجب الاب ان يصحب ترتيب ابنه الثاني بعد ما كان الاول وحينما اقول الاول والثاني اعني بذلك طبع (ليلة خميس) و (صوتك يناديني) وانا حين احكم لم اصدر حكمي اعتباطا انما من متابعة ما يريده الجمهور واكثر دليل على ذلك الحلات التي يشارك فيها محمد عبيد فمذ اول اطلالة لحنه عبيد على المسرح يصيح الجمهور مطالبا بسماع ليلة خميس واخر ذلك ما حدث في حفلة البوحة التي اقيمت بمناسبة اليوم الوطني القطري.. كذلك الحال في حفلة نادي الامم ونادي الهلال.. وما اشبهه الاسم باليوم.. فيالاس نجت اغنية (ايك)

سعد بن محمد الصالح الرياض

الموسوعة الصغيرة

العمارة
يعتبر جامع مدينة قرطبة الكبير الذي شيده (عبد الرحمن الداخل) من اجمل المعانيات الاسلامية.. وقد استمد تصميمه من المسجد الاموي بدمشق.. وتلاحظ في بناء الجامع استخداما لبعض العناصر التقليدية مثل العقد على هيئة حدوة الفرس المكون من منجلج من الحجر الابيض.. ويتكون الجامع من تسعين اساسية احدها مسقوف والاخرى صحن مكشوف لا تحيط به اروق.. ويضم الصحن المسقوف لحد عشر رواقا.. ويتركز السقف على بلكات تتكون من دروين من العود فوق بعضها.. ولكرة الاعمدة المربعة بوقاق الجامع شبه (بالغاية) وتختلف الاعمدة مادة ولونا فمنها مامور رخامي ابيض.. ومنها المرمرى الشفاف او الوردي او الاخضر..
ولقد ظهر ابتكار جديد في هندسة اللقبة الموجودة فوق المذابح حيث قسمت جدرانها الى اشكال ثمانية ورباعية متقاطعة.

الزخارف المعمارية
لقد استخدمت طريقة زخرفة الجدران بالتحق على الحجر والجص..

الفن الاسلامي الحلقة السادسة

ويلاحظ في زخارف اللوحين الرخاميين في محراب مسجد قرطبة، تراكيب اللبائ المتقنة الدقيقة التي تتكون من نبات الكائنات مع تزيينات المارح الخلفية وشجرة الحياة.. كما يظهر بها ميل الفنان الى ازالة المادة وذلك بتقلية المسطح بالخاروف المزججة وعدم ترك مساحات خالية.. وهذا من اهم مميزات الفن الاسلامي.

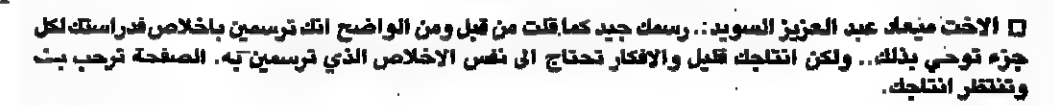
الخزف
عثر على بعض اوان في مدينة الزهراء يحتفل ان تكون من صناعة الخزافين في ملقا او قرطبة.. وتشتمل زخارفها على طيز ووحوش نباتية وعناصر كتابية مرسومة باللون الاخضر والبني الداكن فوق ارضية بيضاء.. ولقد اذاعت شهرة مدينتي سالفة وزخارفها في انتاج الانواني والياض والسلاطين ذات الرسوم الجميلة بالسبك المعيني ذي اللون الذهبي او الذهبي والازرق.

عبد الرحمن عمر المحسن جامعة الملك سعود



الاعمال الفنية مهما اختلفت مدراسها
فقد في مجموعة عناصر اذا تكاملت
فلتقتا عملا فنيا جيدا وهذه العناصر
هي: العلاقات الخطية، العلاقات اللونية،
مهارية، المساحات، الملابس،
سمات، التونات، وهناك مجموعة من
تقسيم العمل الفني هي: ١ -
كويين او البناء الفني الذي يجس
جزاء العمل وهو الذي يطبعها
تسليم والوحدة الكلية والانجام
تكوين او التصميم وتنظيم عناصر
ية التي تخد في التعبير عن الفكرة
تطبيقا. ٢ - الاتزان والتباين وهو
احاة والاستقرار وذلك يأتي من توازن
شكل والوحدات والخطوط والالوان
محقق العلاقات الفنية بينهما والتماثل
قق نوعا من الاتزان ولكن الاتزان غير
فئال أكثر قوة لاعتماده على حس
والشعور الموهف والاتزان موجود
كل كائن حي.

٣ - الإيقاع... نراه في الخطوط
كسكية في أوراق الشجر - ضربات
مواج في الشواطئ - آثار الرياح على
مال في الصحاري وتتمايز به الفنون
سلبية (عمارة المساجد) ويوجد في
للاقات اللونية في جزء واحد من العمل
لوجيدة في أجزاءه الأخرى ويوجد بين
رجات اللونية الفاتحة والداكنة. ٤ -
الباين وبآتي في تضاد الالوان والتباين
السطح والعمل والملابس والقائم
لفني، والملامح الفني بدون التباين
سبع باعتا (الشكل يظهر على الأرضية
اللون) - التباين بين (الورد والأزهار
الوانها المتباينة تظهر على أرضية من
أوراق الخضراء... وإلى لقاء.



□ الأخ حلمي شعبان.. أجمل ما في أفكارك أنها دائما متباعدة للأحداث لمع الاختبارات نجحت وكذلك مع بنك المعلومات وهذا من صفات الكاركتوري الجيد.. يا حبيبا لو تدرس الرسم بعض الشيء فلا يدي كما رسمتها لا تمسك البرشامة الممتدة.

□ الأخـت منى علي م.. الحركـة في الكـاركتير جيدـة وكـذلك دراسـة المنـظور وكـ مستقبـل جيد.. حـاولي الثاني في التعليلات. مـرجيا بـك في الصـفحة □

❖ الأخ سامر الجاثري... الصلحة لرسوم الكاريكاتير فقط أما رسوم الشخصيات والرسوم التفسيرية فيمكن إرسالها إلى صلحة الفنون وكما ذكرته لك مستقبل جيد في الرسم وخاصة في الكاريكاتير

❖ الأخ محسن بن القبطي صديقه لسان بها - تحتاج إلى دراسة الأطراف - والبالغ عن افكار جديدة - فكري الصلحة تحتاج إلى تعديل في انتظار إنتاج أكثر... ومرحباً بك في صلحة الصلحة.

والخطا ثم الاستفادة من الخطأ والمحاولة مرة أخرى وطريق الآلاف من
أخطاء يبدأ بقطعة واحدة. لا يريد أن تتعرض للإساءة ولكن اتضح أن
يحاول كل واحد أن يدرس ويستفيد وليس هناك من مانع أن يستفيد من
رؤية من سبقوه في هذا المضمار وكذلك من زملائه في الصلحة ومن
التوجيهات المنشورة سواء أكان للاصداقة الآخرين في النهاية تسجيل
حسنا لما يمكنه طاقه من فعله. وزبغة في تطوير نفسه والاستفادة من
خبرات الغير ومكتبة طموحا يصل به الى ما يرغب فيه

[illegible]

وہجرت اللقاء

[illegible]

□ الاخ عبيد علي القحطاني - يعالج فجزة تاثير المسلسلات على الاطفال. وضع الاطفال في الرسم جيد. ان شاء الله لك مستقبل جيد □

□ الاخ اسامة السليمني (الطائف) الرسم يحتاج الى دراسة والفكرة كذلك
ملاحظات اخرى وان شاء الله ستقدم الى الاخضر □

□ الأخ عبد الله أحمد الركبان.. فكرتك ممتازة ورسمك جيد ولكن أتمنى أن يكون هذا اضبوط الخاص فشكل عيني الرجل كأنها منقولة. أتمنى أن تكون

شيء من حياة

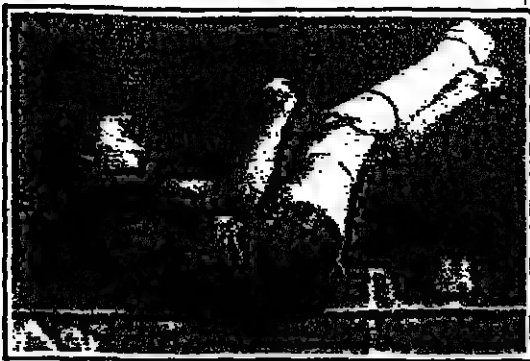
الكندي الذي ترك ٢٨٠ كتابا بقي منها ٨



كان أبوه اسحق بن الصباح واليا على الكوفة في عهد بني العباس. ينتمي الى كنده التي حكمت الجزيرة العربية قبل الاسلام. واليه ينتسب الشاعر العربي امرؤ القيس تروى والدته بعد ان خلف له مالا وجدا ولكن الفتى لمن ان قيمة الانسان بتفاته لا بماله وجسبه.. فلم يصرفه المال الى اللهو والفرار ولم يدفعه الحب الى التكرير فتكر الكوفة بعد وفاة أبيه الى البصرة وتخرج من مدارسها.. وكانت له في البصرة شعبة فحة.. فانصرف عن كل هذا الى تحصيل العلم.. فالتقى الطب والفلسفة والموسيقى والفلك وعلم الحساب.. واجاد اللغة اليونانية والسريانية.. وترجم كتب الفلسفة الى اللغة العربية.. انكب على كتب الطب حتى نبح في علمه

هذا الفن وهو قول غزيري يستخدم الموسيقى للعلاج النفسي. يروى انه كان له جار يكيد له.. ويحتق علمه.. وكان الجار ولد وحيد.. لم يكن له حبيب الا ليله.. فلم يجد.. الاب يد في دعوة الكندي.. فقدم اليه وتلقى ما بينه وبين الرجل من جفوة امل واجبه الانساني.. وزاره المريض.. ولما وقف على حاله امر بعض الظلم ان يعزوا فوق رأس المريض لحنا مميذا من الموسيقى في نفسه ويلاحظ اثر الموسيقى في نفسه وسرعان ما ارتفعت ضربات نبض المريض.. واعتبر الاب المفرد يعلم الكندي ووراثة في الطب. وقد بلغ الكندي شهرة كبيرة في الموسيقى حتى يقال انه كان يعزف على الالة فيضحك الناس في الجاس ثم يبدل اللحن فيبكيهم.. ويستبدل به لحنا جديدا.. وكان الكندي حذرا في عمله

الأمم لا تلبس



الاتحاد تتزاحم في خلد لا ادري لماذا ايدا اوكيف ايدا.. ابتدا ينزوات الحزن التي تتفق صوتي لم يسمعت الامم التي تتسالى الى داخل عبر نافذة ضيقة جدا انه تتألف من سرير يتجاذبي بعنف يمزقني هل اضعف وأطلق العنان لغيراتي لم احسبها وافتح الباب لبيسات الامم التي تتزحزح في طريقي طريق المستقبل التي في حيرة من امرى.

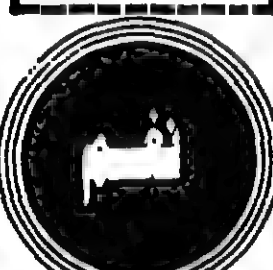
ولكني اسمع صدى هذه البيسات بين حنين والدي وصديقه اخوتي وفي قاعاتنا بعلمنا وفي اخلاصنا لوطننا بزرعنا بذرة الخير في كل خطوة نخطوها. في اماننا الكبيرة في اطفالنا الذين هم جيل الغد. هناك اشياء كثيرة تجعلنا لا نتوقف عند فشلنا في اول محاولة بل يجب ان نكررها مرات ومرات حتى نصل الى النجاح. فهاذا لم نعرف القليل لم نعرف النجاح ومن لم يبق طعم الفشل لا يعرف السعادة أي معنى.

فهذا هو حال الدنيا اناس يعيشون واناس يموتون واناس ينحسرون واناس يشعلون.. فالتاريخ ليس مبعدا الى النهاية.. ولكن هناك احجار وعثرات.. فمن يتشرب ويبقى في مكانه يتعب حظه فان اقدام سوف تتدها.. ومن ينهض من عثرته ويكمل مشواره لانه يتعلم من فشله كيف ينجح.

يوسف صالح بن خيف

بسة

جلس رجل في مقصورة بدار الاوبرا في حفلة فيها (كاروزو) المشهور الايطالي الشهير.. وكان كل جانيه شاب يغفم بكسل لحن من الاكمن المشهورة في الرواية.. فقل الرجل: (ايلاه).. فساءله الشاب وعلمته الشربلية في وجهه.. من تعني..؟ اجاب الرجل: اعني هذا المغني كاروزو.. فسانه يعنفني من الاستماع بصوتك.



في سكن يتعالي عن صراع يتوالى موجه عبر الستين اسمع الصوت الذي يتساب من صمت المصالح الغائين صمتهم يقبل سمعي من ضجيج الانسة.. عندما تزهر يلغو اتلفت الازمنة

السليمان

الطفا

مرسم يطل على هذه الاشياح المارة.. عدة لوحات فنية.. البيض منها في داخل الحانة.. والبيض الآخر خارجها.. تتماثل الرصيف بارططم.. بينما اجزاء اخرى منها معلقة في ممرجة السقف.. هذا المشهد تبهت منه الرائحة الحسيرة لبعض الاصباغ ومحوالات التدرج والفسفور.. اشياء اخرى.. جريدة ملقاة.. وبين اسطرها بعض نقاط لونية..

تحقق في احدى اللوحات ترى تتماثل.. تحاول ان تعرف من خلال اسلوبها الفني ابعاد هذا الشاعر.. او الفنان بحدادية اكبر.. لتصل الى نمط التفكير او التبريد او الكلاسيك.. او ما السريالية والواقعية.. او ما يحدث فيها من عناصر.. ابتكرية اخرى.. بالإضافة الى الانسجام والتجانس في صلبة اللون والفسره والالوان الاحاسيس.. لتصل من هذه الاشياء متممة.. الى حكم اخر بفعالية هذا الرسام او رتجالية زميله الاخر مثلا..

هذا الفن.. لو تلتنا الى واقع



اليوم وبعد قليل طويل بدأ قلبي الصغير يسترجع ذكرك.. من اليك بعد ان همت.. الايام ما بدتاه ماض.. لقد حلم الزمان كل شيء ما عاد الذكري.. ونبت قلبي الصغير.. والسكن في اخر شارع من صردي للغم بالحلم والحنين..

ومشيت بخطى مسرعة الى مكتبي.. واحفست قلبي والصدى واوراقي المروضة يعمرني بدات اسطر كلمات ساقطة عن ذكراك الجملة حقا ان ذكريات الماضي تتشتت

من الواقع المر.. ان تلك اللحظات الجميلة والتقصير.. التي نرجل فيها مع الحنين لهي موسيقى عذبة.. ذقت طعم الحياة الجميلة في سنة من سنين عصري.. فليقت ذكراك خالصة أعز اليها عندما..

يقسو الزمان.. فما اجمل الحنين وما اروع الذكري حينما تكون لصديقه الطفولة ومقعد الدراسة..

جواهر السليمان

خاطرة

استراحة الاسبوع صفحاتك يملأها ما يجيش في نفسه من آراء.. وموضوعات.. والفكر.. مستراح.. والقلم الواعد.. والفكرة الجديدة.. ودورها هو ترتيب هذه الموضوعات وجمعها للنشر.. اهلا بكل الاقلام الواعدة صديقة الحرف والقلم.. في استراحة الاسبوع..

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

خليج الذكريات

زرعنا الرمل اصداقا ملونة اتيت البحر يا غزوي اشجيه وهاجت ذكريات الامس عاطرة زرعنا الرمل اصداقا ملونة لهونا مثلما الاطفال تسعدهم كان الرمل للأكباد فردوس حفرنا فيه اشكالا جلستنا وداعينا وفود الموج نقدفها رمينها بعيد الحب سيرتها اعدناها لقاع البحر ثلثه حبيبا قد براه الله من عبق صغيرا برعما قد ضاع من ارج حباه الله الطافنا نسر بها اتى الكتبان يحثو الرمل في مرج فانسانا الهموم بعذب ضحكته واذاك بيننا التحنان يغمرنا خليج الذكريات اتيت في حزن وهل ياتي احبائي وتجمعنا صديقي يا خليج الذكريات عساك اذا ما صاحب عنهم يسافلني هو النور الذي قد غاب عن افقي سالت الله ان يرعاهمو ايدا خليج الحب لن ننسك ما خفي

عندما تزهو يلغو اتلفت الازمنة

السليمان

يقسو الزمان.. فما اجمل الحنين وما اروع الذكري حينما تكون لصديقه الطفولة ومقعد الدراسة..

جواهر السليمان

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

من غزيري

استراحة الاسبوع

وقفات :

قافلة الايام تسير بلا خلل

لكن سنة من سنوات عمرنا واحلام واماني وافكار تتغير وتتطور بتعاقب السنوات وزيادة خبرتنا في الحياة.. كم من احلام واماني كانت تحفل في سنة من السنوات كل شيء.. كنا نكفر بها صباح مساء.. حتى ظننا انها كل شيء في حياتنا.. ولكن بعد فترة سواء تحققت هذه الاحلام ام لم تتحقق فانها تلاشت بفعل مرور الزمن او تغيير افكارنا او احساسنا انها لن تتحقق.. واصبحت مجرد ذكرى.. رجلت بدلا عنها اماني واحلام اعقبها ذكريات جديدة.. اعقبها احلام فذكرى.. فما اجمل من تتطور احلامه من حسن الى احسن..

عندما يكون لكل منا قلب كبير يستلمع من خلاله ان يمسخ اخطاء الآخرين ويكون لديه القدرة على اصلاح خطئه والاعتراف به والاعتذار لمن حوله.. يكون حقا صاحبه هو السعيد وناشرا للسعادة على من يعيش بينهم..

عندما تمل شمس اللقاء الى الغروب فليس هناك سوى الرادع الذي يعقبه ليل الذكريات حتى تشرق شمس اللقاء من جديد.. مع تحياتي..

عبدالله سالم محمد الشهري

عندما يكون لكل منا قلب كبير يستلمع من خلاله ان يمسخ اخطاء الآخرين ويكون لديه القدرة على اصلاح خطئه والاعتراف به والاعتذار لمن حوله.. يكون حقا صاحبه هو السعيد وناشرا للسعادة على من يعيش بينهم..

عندما تمل شمس اللقاء الى الغروب فليس هناك سوى الرادع الذي يعقبه ليل الذكريات حتى تشرق شمس اللقاء من جديد.. مع تحياتي..

عبدالله سالم محمد الشهري

عندما يكون لكل منا قلب كبير يستلمع من خلاله ان يمسخ اخطاء الآخرين ويكون لديه القدرة على اصلاح خطئه والاعتراف به والاعتذار لمن حوله.. يكون حقا صاحبه هو السعيد وناشرا للسعادة على من يعيش بينهم..

عندما تمل شمس اللقاء الى الغروب فليس هناك سوى الرادع الذي يعقبه ليل الذكريات حتى تشرق شمس اللقاء من جديد.. مع تحياتي..

عبدالله سالم محمد الشهري

عندما يكون لكل منا قلب كبير يستلمع من خلاله ان يمسخ اخطاء الآخرين ويكون لديه القدرة على اصلاح خطئه والاعتراف به والاعتذار لمن حوله.. يكون حقا صاحبه هو السعيد وناشرا للسعادة على من يعيش بينهم..

عندما تمل شمس اللقاء الى الغروب فليس هناك سوى الرادع الذي يعقبه ليل الذكريات حتى تشرق شمس اللقاء من جديد.. مع تحياتي..

عبدالله سالم محمد الشهري



ولكن السؤال هو: هل سيستسلم الشقي لواقعه ولا يحاول حتى يجد التفكير في التغيير.

هذا قد يحدث وخسرها عندما لا يجد ذلك الانسان من يساعده ويأخذ بيده.. ولو حتى بمجرد نصيحة. وخلاف هذا ما آثره ديننا الحنيف منذ قرون عديدة والذي يأخذ بيد كل محتاج وكل ضعيف.. واصبح ذلك ممثلا في المؤسسات الاجتماعية القائمة الآن.. والتي من ليسد اهدافها احياء الامم في نفوس هؤلاء النساء ومساعدتهم على ان يعيشوا حياة سعيدة وكريمة.. اخذين بالامل فبراسا لهم وبالعامل اداة لنجاحهم.

سعيد صالح البياع



شعر: محمد عبدالله قولي

جمعناها برفق من مراميه فاصغى البحر واخضلت مافيه فايام لنا طابت بشاطئيه جمعناها برفق من مراميه شواطئه وتلهيهم ملاحيه فلا تلقى لهم ساما يجافييه فانسنتنا وقارا نخبني فيه باصداق سمعناها تناجيه فقد خلقت لحنيا في مغانيه وقد كانت عروسا من شواييه ومن اي الجمال البكر يعطيه على الانسام يذكيا فتهديه وحلاه فروح السحر من فيه يجمعه ويذروه بوادييه كان الرمل من ذهب يلاقيه فيغدو جنة دهرنا تعانيه فهل القى فولدا عنك يسليه على سعد من الايام تجنيه ان تدري بما روحي تقاسيه سرت الوجه من دمع اداريه فابقاني وحيدا غاب ساقيه ويجمع شملنا والحب يرويه الفؤاد فبكك اودعنا امانيه

عندما يكون لكل منا قلب كبير يستلمع من خلاله ان يمسخ اخطاء الآخرين ويكون لديه القدرة على اصلاح خطئه والاعتراف به والاعتذار لمن حوله.. يكون حقا صاحبه هو السعيد وناشرا للسعادة على من يعيش بينهم..

عندما تمل شمس اللقاء الى الغروب فليس هناك سوى الرادع الذي يعقبه ليل الذكريات حتى تشرق شمس اللقاء من جديد.. مع تحياتي..

عبدالله سالم محمد الشهري

عندما يكون لكل منا قلب كبير يستلمع من خلاله ان يمسخ اخطاء الآخرين ويكون لديه القدرة على اصلاح خطئه والاعتراف به والاعتذار لمن حوله.. يكون حقا صاحبه هو السعيد وناشرا للسعادة على من يعيش بينهم..

عندما تمل شمس اللقاء الى الغروب فليس هناك سوى الرادع الذي يعقبه ليل الذكريات حتى تشرق شمس اللقاء من جديد.. مع تحياتي..

عبدالله سالم محمد الشهري

عندما يكون لكل منا قلب كبير يستلمع من خلاله ان يمسخ اخطاء الآخرين ويكون لديه القدرة على اصلاح خطئه والاعتراف به والاعتذار لمن حوله.. يكون حقا صاحبه هو السعيد وناشرا للسعادة على من يعيش بينهم..

عندما تمل شمس اللقاء الى الغروب فليس هناك سوى الرادع الذي يعقبه ليل الذكريات حتى تشرق شمس اللقاء من جديد.. مع تحياتي..

عبدالله سالم محمد الشهري

عندما يكون لكل منا قلب كبير يستلمع من خلاله ان يمسخ اخطاء الآخرين ويكون لديه القدرة على اصلاح خطئه والاعتراف به والاعتذار لمن حوله.. يكون حقا صاحبه هو السعيد وناشرا للسعادة على من يعيش بينهم..

عندما تمل شمس اللقاء الى الغروب فليس هناك سوى الرادع الذي يعقبه ليل الذكريات حتى تشرق شمس اللقاء من جديد.. مع تحياتي..

عبدالله سالم محمد الشهري

عندما يكون لكل منا قلب كبير يستلمع من خلاله ان يمسخ اخطاء الآخرين ويكون لديه القدرة على اصلاح خطئه والاعتراف به والاعتذار لمن حوله.. يكون حقا صاحبه هو السعيد وناشرا للسعادة على من يعيش بينهم..

عندما تمل شمس اللقاء الى الغروب فليس هناك سوى الرادع الذي يعقبه ليل الذكريات حتى تشرق شمس اللقاء من جديد.. مع تحياتي..

عبدالله سالم محمد الشهري

عندما يكون لكل منا قلب كبير يستلمع من خلاله ان يمسخ اخطاء الآخرين ويكون لديه القدرة على اصلاح خطئه والاعتراف به والاعتذار لمن حوله.. يكون حقا صاحبه هو السعيد وناشرا للسعادة على من يعيش بينهم..

عندما تمل شمس اللقاء الى الغروب فليس هناك سوى الرادع الذي يعقبه ليل الذكريات حتى تشرق شمس اللقاء من جديد.. مع تحياتي..

عبدالله سالم محمد الشهري

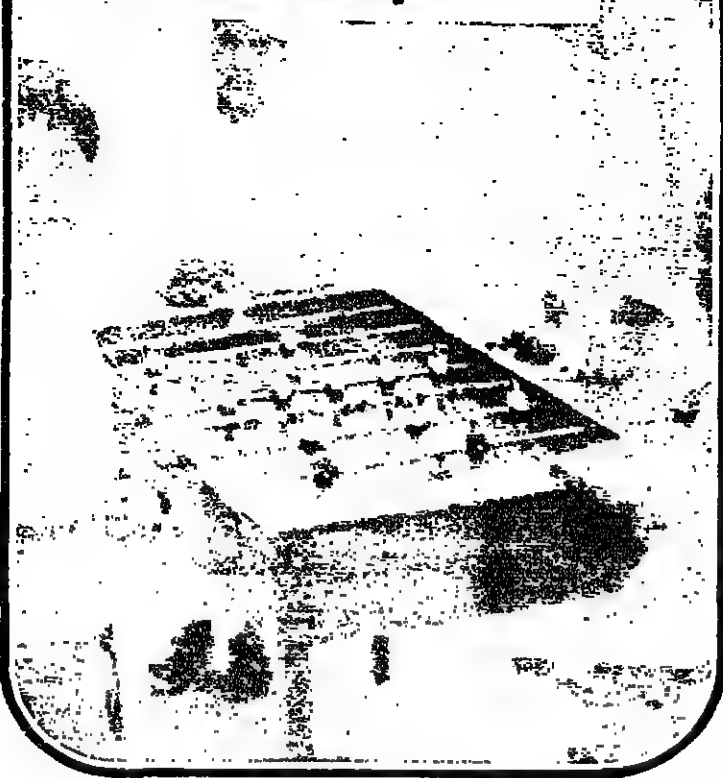
عندما يكون لكل منا قلب كبير يستلمع من خلاله ان يمسخ اخطاء الآخرين ويكون لديه القدرة على اصلاح خطئه والاعتراف به والاعتذار لمن حوله.. يكون حقا صاحبه هو السعيد وناشرا للسعادة على من يعيش بينهم..

عندما تمل شمس اللقاء الى الغروب فليس هناك سوى الرادع الذي يعقبه ليل الذكريات حتى تشرق شمس اللقاء من جديد.. مع تحياتي..

عبدالله سالم محمد الشهري

عندما يكون لكل منا قلب كبير يستلمع من خلاله ان يمسخ اخطاء الآخرين ويكون لديه القدرة على اصلاح خطئه والاعتراف به والاعتذار لمن حوله.. يكون حقا صاحبه هو السعيد وناشرا للسعادة على من يعيش بينهم..

الرعاية المتأنيئة أولا الأفراط في تحليل الأطفال



□ الطفولة تحتاج لحزم □

لطفهما عاطفة وخاصة عاطفة الامومة ومهما كانت الام تعاني من غروف قاهرة فيبقى قلبها يكن تلك العاطفة التي وهبها (الله) من أجل الطفولة البريئة.

لذلك تجد بل تلمس بأن العاطفة تجاه الطفل تبقى او بالأحرى تفتح باب التذليل للطفل.

وهذا التذليل والاهتمام يجعلان الطفل يشعر بالاطمئنان النفسي وارتسام البسمة الجميلة الدائمة على فمه.

ولكن هناك اياه وامهات يفرطون في تذليل الطفل بحيث يجعلون منه انسانا لضعف خارجا عن نطاق المسئولية مما يؤثر ذلك على مستقبله ويؤثر على تكوين (هش) في شخصيته يجعله غير قادر على تحمل الصعاب ويتصور دائما ان رغبته يجب ان تلبى وتجاب مهما كانت بل ومزمنة لكل من حوله.

وهذا ليس من الواقع في شيء ومن هنا فانه يصطدم بالحقيقة ويصعب تكيفه مع الحياة.

ومن ناحية اخرى فان هذا التذليل يساعد على ضعف نوازع الضمير لدى الطفل عندما ينضج مما يسهل عليه الوقوع فريسة للانحرافات وانماط من السلوك غير المحب.

ولكن هناك ام او اب لا يكتفون بالصبر نابع من صميم مشاعرهما الطبيعية.

ومن المستحسن ايضا ان تلقى الى حياتها الخاصة وان تتلقى من طفلها قدرا معقولا من الاحترام والمعاملة المهيبة.

وبعبارة اخرى ان تكون قادرة على التصرف تصرفا معائلا لتصرف الام غير العاملة وان يتقن ذلك يتقنها ويتقن ان ذلك لا يحسن تصرف الطفل فقط بل يجعله اشد استمعا برفقتها.

بذلك تكون قد اعطت لطفها حقه من الرعاية والعناية.. ولزوجها ايضا الاهتمام المفروض والواجب عليها كزوجة وفقت بين راحتها وواجباتها العملية والمنزلية.

وليس هناك ام او اب لا يكتفون بالصبر نابع من صميم مشاعرهما الطبيعية.

فوزية معن جدة

جلس اثنان من محدودي الذكاء.. وكان كل منهم يتصور انه ذكي.. جلسا.. يتحدثان:

قال الأول: انني سمعت الآن ان اعطيك مليون دينار ان استلمت ان تتسلق شراع ضوء المصباح.

اجابه الثاني: انني افهم حيك والاصيب جيدا... لانك ستقوم باطفاء المصباح حينما اهل الى منتصف الطريق.

أكلها.. ولكن انجيل

سأل صديق الخطاب رجلا: من سيد عشرينكم؟ فقال: «انا» فقال صر: «كذبت.. فلو كنته ما قلتها..»

قال لصديق: الشمس احسن ام القمر؟ فقال: القمر احسن والشمس اجمل.

فقال: وكيف صار القمر احسن؟ قال: لان العينين عليه اكثر.

وقتة تأمل

سأل صديق الخطاب رجلا: من سيد عشرينكم؟ فقال: «انا» فقال صر: «كذبت.. فلو كنته ما قلتها..»

قال لصديق: الشمس احسن ام القمر؟ فقال: القمر احسن والشمس اجمل.

فقال: وكيف صار القمر احسن؟ قال: لان العينين عليه اكثر.

تقوا.. وتقولوا

الصحافة مهنة يقضي فيها المرء حياته في التحدث عما يجهل والنصف الاخر من المكوث عما يعرف..

«هنري بيرون»

هناك ثلاثة اشياء تستطيع المرأة ان تصنعها من لا شيء القبعة.. والسلطة.. والنزاع الزوجي.

«مارك توين»

الزوجة لاترى ابدا ما نفعه من اجلها.. انها لاترى الا الذي لا نفعه من اجلها.

«جورج كورتلين»

هكايه حبينا ضحيت

نينا انجى وما انسى جميل منه ان تصفى واجمل منه ان انسى «عمر ابو رينة»

فاطمة الضمري

صفحة من التاريخ

قبل معركة (احد) التقى سعد بن ابي وقاص وعبد الله بن جحش رضي الله عنهما.. فقال سعد: الا تأتي ندعو الله.. فقال عبد الله: بل فدعا سعد ربه قائلا: اللهم اذا لقيت العدو غدا فلفني رجلا شديدا باسمه.. شديدا مرده.. فاقبلته فيك واخذ سلحه.. فامن عبد الله على ذلك.. ثم دعا قائلا: اللهم ارزقني غدا رجلا شديدا باسمه.. شديدا مرده.. فاقبلته فيك ولفاني وياخذني فيجدع انفي واذا في فمك فاقبلته فيك ولفاني وياخذني فيجدع انفي واذا في فمك وفي رسوك.. فامن سعد وقال صدقت.. واشتبك الفريقان وابل عبد الله بلاء حسنا بين صفوف الاعداء حتى فعل الله به ما تمناه اذ قتله ابوالحكم بن شريق وجرد انفه واذاه وقلب بالمجدع في الله.. ومر به سعد بن ابي وقاص فتذكر دعوتها سويا فقال: كانت دعوتك خيرا من دعوتي.. فرحمك الله يا عبد الله مع الشهداء والابرار والمصلحين الاخير.

فكرة

يقول أحد الكتاب الشرقيين.. الحياة حفل كبير يصل اليه البعض متأخرا.. ويتركه البعض قبل ان ينتهي.. بينما يبقى البعض الآخر حتى بعد انصراف غالبية المدعوين وفي الحفل تتركز الأنوار على بعض النجوم.. بينما نجد الكثيرين يزورون بعيدا عن عيون الناس فلا يشعرون بأحد.. ولا يشعر بوجودهم أحد ولكن الكل يستويون عندما تطفأ الأنوار وتهدأ الموسيقى وينصرف الجميع عاكدين من حيث أتوا.

روشة

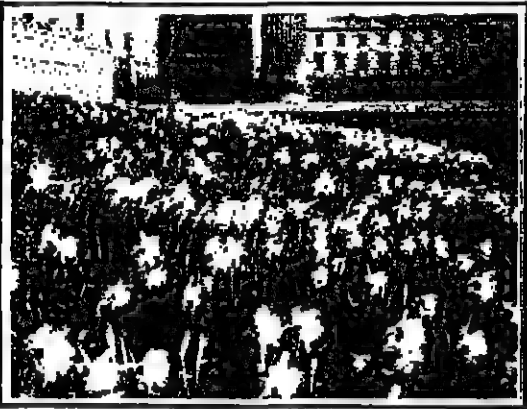
كتب: برباريدو ان اعطى رجل عرفة.. كان ذلك المغلس الذي ركب (تاكسي) الى المحكمة في يوم عرض قضية اغلامه وصحب سائق التاكسي كشاهد اثبات على انه لم يطلع الاجرة.



□ الورود جميل □



□ نوع الورود مختلف □



□ يتلاى الورود في حب النفس له □

الورود.. والأزهار.. في علم الانسان

تلكوا في الورود.. وتدموه هدايا بينهم

يعاني من وحدة قاسية وإنه كان تاجرا.. انفس.. في ذات يوم ولم يجد من يشرح له حاله فانطوى على نفسه وأخذ يتأمل الورود كما هو حال كبار السن الوجدان الذين يأخذون الكلاب في كل مكان لحمايتهم.

إذا اهداه حبيب لحبيب يكون معناه وصلا قريب

والنرجس مال يمين وشمال على الاخصام يتيه ودلال

فلقد ظلت الزهور الهولندية لعدة قرون تجذب اهتمام عشاق الزهور في طول العالم وعرضه بآلوانها الرائعة وجمالها البديع والروائح التي تدفع في كل مكان.. وبالطبع فان الرسامين والفنانين الهولنديين كانوا على رأس الفئات التي جذبتهم سحر الزهور فقاموا بتخليد أنواعها المختلفة في لوحات جميلة.. لا زالت مشاهد اهتمام الملايين من الزوار الذين تدهمهم اقدامهم للمعارض الفنية المنتشرة في مدن العالم الكبرى.. ولقد قررت الجمعية الملكية الهولندية لفلاحة البساتين مؤخرا تقدير الزهور وبورها الهام في حياة الناس فقامت بتصميم مجموعة انيقة في الفانجين والخرف تبارى على اخراجها اشهر فنانين هولندا في خطوط رائعة لتسجيل احسن ست زهورات في هولندا.. وتقوم الجمعية هذه الايام بارسال المجموعة الفنية الى عدد من الجمعيات الزراعية في انحاء العالم كتحية سبيل في المساهمة في رد بعض التقدير للزهور الهولندية.

قال الشعراء في الورود الكثير.. فهذا يوم التوتسي.. يثنى للورد.. الورود جميل وله اوراق عليها دلائل من الاشواق

وتعطي براق الشباب كاتقاح وسمى بمسافة قدر

ويقول العجاف: كاتسا جمر الغضا الرسمي نور الخزامي خلفه الرئيسي

وهكذا تجد ان الزهور والورود ملهمة للشعراء فهي جميلة الشكل عذبة الرائحة.. تملأ أجمل هدية تقدمها لصديق او قريب.

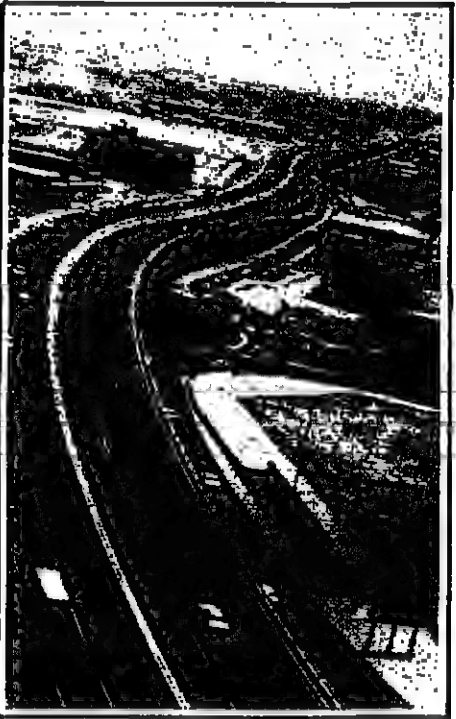
فكان عتيقة من الناس تحت الورود والورود.. وتحت.. تحت.. من أجل هذا وشوابة زراعة الورود.. يشتملها علماء النفس من الوسائل التي يلجأ لها اغلب الناس رغبة في الشعور (بالزومانية) ونظرا لثقة العاطفة ولأن الذي يتولى زراعة هذه الورود.. وهذه الزهور.. حساس جدا وهدف جدا.

انت احيانا تجد ان البعض يعمل معه لينا كان وردة او زهرة يتفاح بها ويعتقد انها رفيعة دربة.. فهو يضعها في اهل القمص مثلا او انه يأخذها بيده.. ويقوم بنشق عبيرها.. واذا ما كان في منزله وضعها في اناه به ماء حتى يحافظ عليها من الذبول والانتكاس والشمور الذي لا يد وانه سيأتي اليها.. لكنه يطعم في ان تبقى الزهرة لأطول فترة جميلة جذابة. واخاذا.. لها عبيها وشذاها ولها عطرها النفاذ.

ان زراعة الزهور.. والورود.. في المنازل وفي الحدائق بالذات.. وصل الشرفات مواجة اغلب الشعراء.. وهي مجال النفوس المرفهة.

يقول خير في علم النفس في بروكسل لقد ادخل احدهم مستشفى لانه يعتقد ان كل شيء لا يشبه الورود غير محبب لديه ولذلك فهو يلجأ الى اسماء الزهور حينما يتحدث مع الناس.. ويلجأ الى رؤية الورود عندما يحتاج الى الوحدة كي يسرح او يفكر ويحيها ويختار ملابس فانه لا يفتح بفر الوران الورود لهما يرتدي من ملابس.. ويضيف هذا العالم النفسي فيقول: انه بالبحث والتجربة اكتشفنا انه

ملاح من بلادنا



□ مطار الرياض □

كل مدينة وقريه وانتعشت الزراعة بدعمها في ذلك يشوك وصناديق الاقتراض الصناعي. والزراعي التي انشأتها الدولة خصيصا لذلك كذلك انتصبت العمارات والوحدات السكنية وازادت الرقعة الخضراء في كل مكان في هذا العهد الزاهر. عهد الخير والثناء عهد التور والعلم والعرفان وما هذا الا جزء يسير مما هو واقع فعلا على هذه

همنسة

صديقي الصديق.. لعل من أبرز صفات الصديق ان يكون صادقا مع صديقه.. امينا على اسرار.. يخاف عليه ويحبه.. فعندما نبحر باحدنا فوق الذي الصديق يجب الا نتجاهل عقولنا ونحتكم بقاوتنا حتى لا نرتطم بصدعة كاذبة اسميناها «صديق».. فكيف يكون الصديق صديقا يجب ان يكون غيورا صل مصالحة صديقه مما فتاعل شعوره من جرح الكلمة ومن زيف المعنى.. زيف الصديق المحب لصديقه ليس الا معاني نبيلة.. يحرس من افكاره الجاهلة والاعمال المشينة المفسلة.. يمساق في ومات.. ينصحه.. ولا يخدعه.

هذا حتى لا يموت سنا ذلك المعنى الجميل ولكن عندما لاتجده هناك طامة كبرى.. فسيصبح كل ما نراه باعينا ناقصا لم تكتسب اطوارهم كل المعاني خافية.

فلماذا لا نصادق ونصديق في صداقتنا لماذا؟

فالصداقة رباط من روابي الحياة.. فرع من فروع الحب الكبير التي يجب فيها المعطاء والتضحية.. ومن يفرضي بالعطاء لسان نبيلة ولاغراض سامية مثل الصداقة فهو صديق صدوق صادق في صداقته.. اذن الصداقة هي اتحاد وتآلف يضم قلبي برباط الحب ولاتخشى بأسا من عدو ملن واحذر هلاك من صديق خائن..

وقال يوليوس قيصر: يوما افترس خنم حقيقي ولكن هزني عذر صديق... عقوا صديقي الصدوق فقد انتهت الهوسة.

تاجر عباد انعم



لوحة الاسبوع

تمن عزيزي القاري في هذه اللوحة الجميلة والتي تمثل التراث في والباس في افريقيا.. وهي لوحة مستمدة من واقع الانسان هناك ومن الملابس التقليدية في افريقيا.

حال الدنيا

تعود بنا الدنيا وتجنبي الايام والسجون والزمن تنقلب عجلاته لتضمر الحياة وكل يوم ينضي وتطوى صفحات يومياتنا انسان ويولد انسان اخر فهد في سنة الحياة التي لا يستطيع اي مخلوق على وجه الارض ان يعبرها او ان يقيم او يؤخر في ايها ولا يستطيع ان يقب موازين

الحياة يعيش كما يريد او يشتهي فهد في حال الدنيا فهناك سعداء وهناك شقاء وهناك حب وكراهية وهناك فرح وحزن.. فيوم تفرح فيه ونص بالسعادة والغبطة والسود ونعيش فيه في عالم سعيد مملوء بالحب والسمعة.. ويوم نقيم علينا الحزن فيفتي على اجمل لحظات السعادة.

فتتكرر الانفس وتدمج الاعين ونعيش فيه في عالم الاحزان بعيدا عن السعادة التي تمنى ان تدوم طويلا بعيدا عن عالم الاحزان ونحيا.. ولكن مهيات هيات ان يستمر الوضع على ما نصب ونشتم في هذه هي حال الدنيا.

صعود صديق محمد ابو غنيس



□ طاهر زخاري □



□ عمر ابو رينه □

قبل ان عنوان المصري كان شيئا قد اتى عليه اربع وتسعون سنة.. وكان يختلف الى مالك بن انس يأخذ منه العلم.. فلما قدم جعفر بن محمد الصادق رضي الله عنه.. اخذ يختلف اليه.. ويأخذ عنه في مرة قال له الصادق: يا ابا عبد الله.. اوصيك بشعة اشياء فانها وصيتي لبريدي الطريق الى الله.. اسأله ان يوفقه لاستعمالها ثلاثة منها في رياضة النفس.. وثلاثة منها في العلم.. وثلاثة منها في العلم.

فاحفظها وايك والتهانين بها.. قال: عنوان المصري: «ففرغت قلبي له فقال رضي الله عنه:

اما اللواتي في الرياضة فياك ان تأكل ما لا تشتهي.. فانه يورث الحماقة والبله.. ولا تأكل الا عند الجوع.. واذا اكلت فكل حلالا.. وسم الله وانك حديث الرسول صلى الله عليه وسلم «ما ملا ادمي وعاء شرا من بطنه.. فان كان ولابد فلتك لطفاه وتك لشرايه.. وتك لنفسه».

واما اللواتي للعلم فمن قال: لك ان قلت واحدة سمعت عشرا فقل له ان قلت عشرا لم تسمع واحدة.. ومن شتمك فقل له: ان كنت صادقا فيما تقول فاسأل الله تعالى ان يغفر لي.. وان كنت كاذبا فيما تقول فاسأل الله ان يغفر لك.. ومن وعد بالخفي فعده بالتصحوة والدعاء.

واما اللواتي في العلم فاسأل العلماء ما جهلت وايك ان تسألكم معتنا وتجربة.. وايك ان تعمل برأيك شيئا.. وبخ بالاحتياط في جميع ما تجد اليه سبيلا.. واحرب من الغتيا هرويك من الاسد ولاتجعل رقبك للناس جسرا.

من الشعراء الهى خطايا عدما ليس يحصر يضيق بها الاصل مني وانفر الهى خطايا كل ما ثار وارع خصم حقيقي ولكن هزني عذر صديق... عقوا صديقي الصدوق فقد انتهت الهوسة.

تاجر عباد انعم

مظهر زخاري

ميراث النحابة

نحبة الطالبة /
منال عباد موسى الجراحي
من الصف الأول ابتدائي
إلى الصف الثاني ابتدائي
بتقدير جيد جداً من المدرسة
١٣٦ الابتدائية للبنات ..
بحمد السرم .. وعقبان الجامعة ..



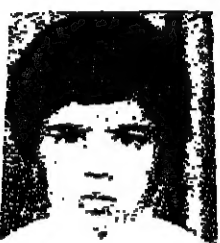
نحبة الطالبة /
فصيل علوي مبروك
من سنة رابعة إلى سنة
خامسة ابتدائي بمدرسة الجامعة
القومية .. وترتيبها كان الأول
بتقدير ممتاز ..
وعقبان الجامعة ان شاء الله ..



نحبة الطالبة /
هاجر علي صالح الوهابي
من الصف الأول
إلى الصف الثاني الابتدائي
بتقدير جيد جداً ..
ألف مبروك .. وعقبان الدكتوراه ..
نحبة الطالبة /
صديع سليمان صالح
من الصف الأول
إلى الصف الثاني الابتدائي
بتقدير جيد جداً ..
ألف مبروك .. وعقبان الدكتوراه ..



نحبة الطالبة /
مساعدة فهد الدخيل
نحبة من الصف الرابع
إلى الصف الخامس
بتقدير ممتاز ..
مبروك .. وعقبان الدكتوراه ..



نحبة الطالبة /
وليد سيد محمد عارف
من الصف الرابع ابتدائي
بمدرسة أبي أيوب الأنصاري
إلى الصف الخامس بتقدير ممتاز
مبروك .. وعقبان الجامعة ..



نحبة الطالبة /
أريج ناصر بن سعد بن سعيد
من الصف الثالث ابتدائي إلى السنة
الرابعة ابتدائي بتقدير ممتاز
وتحقيق النجاح بغيرها (أسامة) وأختها (أمجاد)
ألف مبروك .. وعقبان الجامعة ..

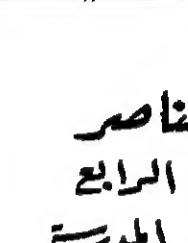
نحبة الطالبة /
أحمد إبراهيم الرسي
من الصف الثالث
إلى الصف الرابع بترتيب الثاني
بتقدير جيد جداً بمدرسة النخيل
بمدينة .. وعقبان الجامعة ..



نحبة الطالبة /
فصيل منصور الفيحاء
تأهلت من الصف الأول
إلى الصف الثاني
بتقدير جيد جداً بمدرسة
الأنصاري الأهلية ..
مبروك .. وعقبان الدكتوراه ..



نحبة الطالبة /
عبيد إبراهيم الناصر
من الصف الثالث إلى الصف الرابع
بتفوق وترتيبها الرابع في المدرسة
الخامسة والعشرون بمرحلة
مبروك ..



نحبة الطالبة /
عبد الرحمن عبد العزيز البراك
من الصف الرابع بمرحلة
الأطفال الأولى بالبحرية
إلى الصف الأول الابتدائي
ألف مبروك .. وعقبان الجامعة ان شاء الله ..

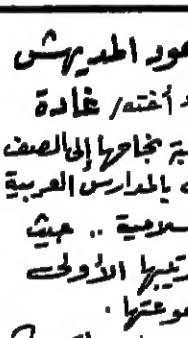
نحبة الطالبة /
أيمن محمد الشبرمي
من الصف الأول إلى
الصف الثاني .. بتقدير
جيد جداً بمدرسة الأنصاري
ألف مبروك .. وعقبان الدكتوراه ..



نحبة الطالبة /
سلم محمد صالح
مبروك
من الصف
التمهيني إلى
الصف الأول
ابتدائي ..
وتحقيق النجاح ..



نحبة الطالبة /
فهد محمود المحمد
بمدرسة جامعة الملك
الأولى بالمدارس العربية
الاسلامية .. حيث
كان ترتيبها الأول
على مجموعتها ..
ألف مبروك ..



نحبة الطالبة /
ربيع علي
البيروتية
عادل محمد
البيروتية
من الصف الرابع إلى الصف الخامس بمدرسة القادسية
بالحجرتين بتقدير جيد جداً ..
مبروك .. وعقبان الجامعة ..

نحبة الطالبة /
نايف عبد الله العبد الكريم
من الصف الأول
إلى الثاني بتقدير جيد
جداً .. فألف مبروك ..



نحبة الطالبة /
شقيقتها / سالي محمد سالم مبارك
وعقبان الدكتوراه ..

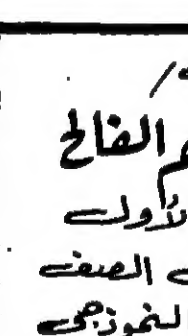


نحبة الطالبة /
عبد الرحمن بن محمد بن النور
من الصف الأول إلى الصف الثاني
بتقدير جيد جداً ..
مبروك ..



نحبة الطالبة /
نجم الدين محمد سمير
من الصف الأول
إلى الثاني من المدرسة
(٤٦) بالرباط .. بتقدير
امتياز .. ألف مبروك .. وعقبان الجامعة ..

نحبة الطالبة /
بندر إبراهيم الفالح
من الصف الأول
إلى الثاني من الصف
الطائي في معهد الجامعة القومية
بتقدير جيد جداً ..



● **أبها:** يعلن عن فتح محمد فهد محمد باكستاني عن فقد الإقامة من الرياض فرع
الصناعية رقم ١١٨٤٣ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٥ هـ صادرة من جوازات الرياض
يرجى من يطلع عليها أن يسلمها إلى الجوازات أو م. عبد القادر للمقاولات
٤٥١٧٧٠ - ٤٣٥٠٨١ وله الشكر ..

● **تبوك:** يعلن الدكتور رشاد حسين رعد عن فقد لوحة سيارة شقرايت كلبس
موديل ٧٧ رقم ٢٦٦١٩٧ صادرة من تبوك يرجى من يطلع عليها أن يسلمها إلى
مركز تبوك ..

● **تبوك:** يعلن سعيد أحمد عوض عن فقد رخصة عمل رقم ٣٦٠٦٤ بتاريخ
١٤٠٥/٢/١١ هـ صادرة من الرياض يرجى من يطلع عليها أن يسلمها إلى
مكتب العمل بتبوك ..

● **تبوك:** يعلن سعد سعيد الحوي عن فقد استمارة سيارة جالنت وايت موديل
٨٢ رقم ٥٠٦٥٨٢ صادرة من جدة يرجى من يطلع عليها أن يسلمها إلى مركز
تبوك وله الشكر ..

● **الطائف:** يعلن عيسى إبراهيم الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم
٥/٤٦٥٢ بتاريخ ١٤٠٥/٤/١٧ هـ صادرة من مرور الطائف يرجى من يطلع
عليها أن يسلمها إلى إدارة مرور الطائف وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن أحمد حمزة العبداه عن فقد استمارة سيارة داتسون ٨٠٠ رقم
١٠٣٧٣٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى من يطلع عليها أن
يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر ..

● **الاحساء:** يعلن عيسى سالم روحان عن فقد رخصة خصوصي رقم ٣٢٠٧٥٤
تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٥ هـ صادرة من الدمام يرجى من يطلع عليها أن يسلمها إلى
مرور الاحساء أو الاتصال على: ٥٨١٣٥٣٠ أو: ٢٨٢٣٧٩٢٢ وله الشكر ..

● **تقدم إدارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو:** أحمد فتحي الحبيب غروي
حامل حافظة نفوس رقم ٣٩٢١ بتاريخ ١٣٧٨/٦/٢ هـ سجل جدة طالباً تعديل
اسم الجد إلى عبد الله بحيث يكون بعد التعديل أحمد فتحي عبد الله غروي فمن له
معارضة على ذلك تقديم معارضة خلال شهر من تاريخه ..

● **أبها:** يعلن عباد المطيري عن فقد اللوحة الخلفية للسيارة داتسون ونيت غارتن
٨٢م رقم ٤٢١٤٠٦٦ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى من يطلع
عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن عن فتح محمد فهد محمد باكستاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي
رقم ٦٨٣٦٢ بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٦ هـ صادرة من مرور عسير يرجى من يطلع
عليها أن يسلمها إلى مرور عسير وله الشكر ..

● **أبها:** تعلن المحكمة الشرعية بالحجرة بأنه تقدم لها فهد بن سعيد
بن ناصر بطلب إثبات تملك للحوش الواقع بقرية البصرة بلاد شريف الحدود
جنوباً وشرقاً وشوارع ومن الشمال ملكه ومن الغرب شارع فعل كل من لديه
معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وأه
الموقف ..

● **أبها:** يعلن فهد عبيد الله مطلق عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت موديل ٨٢
رقم ٥٢٢١٢٥٧ نقل السعودية صادرة من مرور جدة يرجى من يطلع عليها أن
يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن محمد أكرم شويخي عن فقد لوحة دراجة نارية هوندا م ١٩٨٢ رقم
٦٠٦٦٢ صادرة من الرياض يرجى من يطلع عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض
وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن عمر عاشور وطلال بشر النوري بأن صك الأرض المأذنة لهما
بم ٢/١١١٦ في ٢٦/٦/١٦ - ٢٦٦/٦/١٦ هـ صادرة من كتابة عدل الرياض فقد منهما
فمن يهدد يسلمه كتابة العدل الأولى أو الاتصال تلفونياً على رقم ٤٠٣٤٢٧٢ وله
الموقف ..

● **أبها:** تعلن مؤسسة محمد عبيد الله العريش للتجارة عن فقدان بطاقة الإقامة رقم
١٣٦٠٢ الصادرة من جوازات الرياض الخاصة بمكفولنا السيد/سانونج
ويسان رام - التيلاندي الجنسية - فيرجى من يطلع عليها إرسالها إلى جوازات
الرياض أو على عنوان مؤسستنا ص ٢٥٦٦٦ الرمز البريدي ١١٤٦٦ وله
الشكر ..

● **أبها:** تقدم إدارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو/عبد الله عيسى بن نجيم
السديراوي حامل حافظة نفوس رقم ٣٧٩٧ بتاريخ ١٣٧٨/٦/١٧ هـ سجل
الرياض طالباً تعديل لقبه من السديراوي إلى النجيم بحيث يكون بعد التعديل
عبد الله عيسى بن نجيم فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضة خلال
شهر من تاريخه ..

● **أبها:** يعلن سلمان عواد بن مرشد العازمي عن فقد لوحة
سيارة داتسون غماره ٨٤م رقم ٥٢٢١٧٩١ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى من يطلع
عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن عن فتح محمد فهد محمد باكستاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي
رقم ٦٨٣٦٢ بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٦ هـ صادرة من مرور عسير يرجى من يطلع
عليها أن يسلمها إلى مرور عسير وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن عن فتح محمد فهد محمد باكستاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي
رقم ٦٨٣٦٢ بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٦ هـ صادرة من مرور عسير يرجى من يطلع
عليها أن يسلمها إلى مرور عسير وله الشكر ..

● **أبها:** تعلن المحكمة الشرعية بالحجرة بأنه تقدم لها فهد بن سعيد
بن ناصر بطلب إثبات تملك للحوش الواقع بقرية البصرة بلاد شريف الحدود
جنوباً وشرقاً وشوارع ومن الشمال ملكه ومن الغرب شارع فعل كل من لديه
معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وأه
الموقف ..

● **أبها:** يعلن فهد عبيد الله مطلق عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت موديل ٨٢
رقم ٥٢٢١٢٥٧ نقل السعودية صادرة من مرور جدة يرجى من يطلع عليها أن
يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن محمد أكرم شويخي عن فقد لوحة دراجة نارية هوندا م ١٩٨٢ رقم
٦٠٦٦٢ صادرة من الرياض يرجى من يطلع عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض
وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن عمر عاشور وطلال بشر النوري بأن صك الأرض المأذنة لهما
بم ٢/١١١٦ في ٢٦/٦/١٦ - ٢٦٦/٦/١٦ هـ صادرة من كتابة عدل الرياض فقد منهما
فمن يهدد يسلمه كتابة العدل الأولى أو الاتصال تلفونياً على رقم ٤٠٣٤٢٧٢ وله
الموقف ..

● **أبها:** تعلن مؤسسة محمد عبيد الله العريش للتجارة عن فقدان بطاقة الإقامة رقم
١٣٦٠٢ الصادرة من جوازات الرياض الخاصة بمكفولنا السيد/سانونج
ويسان رام - التيلاندي الجنسية - فيرجى من يطلع عليها إرسالها إلى جوازات
الرياض أو على عنوان مؤسستنا ص ٢٥٦٦٦ الرمز البريدي ١١٤٦٦ وله
الشكر ..

● **أبها:** تقدم إدارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو/عبد الله عيسى بن نجيم
السديراوي حامل حافظة نفوس رقم ٣٧٩٧ بتاريخ ١٣٧٨/٦/١٧ هـ سجل
الرياض طالباً تعديل لقبه من السديراوي إلى النجيم بحيث يكون بعد التعديل
عبد الله عيسى بن نجيم فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضة خلال
شهر من تاريخه ..

● **أبها:** يعلن سلمان عواد بن مرشد العازمي عن فقد لوحة
سيارة داتسون غماره ٨٤م رقم ٥٢٢١٧٩١ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى من يطلع
عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن عن فتح محمد فهد محمد باكستاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي
رقم ٦٨٣٦٢ بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٦ هـ صادرة من مرور عسير يرجى من يطلع
عليها أن يسلمها إلى مرور عسير وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن عن فتح محمد فهد محمد باكستاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي
رقم ٦٨٣٦٢ بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٦ هـ صادرة من مرور عسير يرجى من يطلع
عليها أن يسلمها إلى مرور عسير وله الشكر ..

● **أبها:** تعلن المحكمة الشرعية بالحجرة بأنه تقدم لها فهد بن سعيد
بن ناصر بطلب إثبات تملك للحوش الواقع بقرية البصرة بلاد شريف الحدود
جنوباً وشرقاً وشوارع ومن الشمال ملكه ومن الغرب شارع فعل كل من لديه
معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وأه
الموقف ..

● **أبها:** يعلن فهد عبيد الله مطلق عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت موديل ٨٢
رقم ٥٢٢١٢٥٧ نقل السعودية صادرة من مرور جدة يرجى من يطلع عليها أن
يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن محمد أكرم شويخي عن فقد لوحة دراجة نارية هوندا م ١٩٨٢ رقم
٦٠٦٦٢ صادرة من الرياض يرجى من يطلع عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض
وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن عمر عاشور وطلال بشر النوري بأن صك الأرض المأذنة لهما
بم ٢/١١١٦ في ٢٦/٦/١٦ - ٢٦٦/٦/١٦ هـ صادرة من كتابة عدل الرياض فقد منهما
فمن يهدد يسلمه كتابة العدل الأولى أو الاتصال تلفونياً على رقم ٤٠٣٤٢٧٢ وله
الموقف ..

● **أبها:** تعلن مؤسسة محمد عبيد الله العريش للتجارة عن فقدان بطاقة الإقامة رقم
١٣٦٠٢ الصادرة من جوازات الرياض الخاصة بمكفولنا السيد/سانونج
ويسان رام - التيلاندي الجنسية - فيرجى من يطلع عليها إرسالها إلى جوازات
الرياض أو على عنوان مؤسستنا ص ٢٥٦٦٦ الرمز البريدي ١١٤٦٦ وله
الشكر ..

● **أبها:** تقدم إدارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو/عبد الله عيسى بن نجيم
السديراوي حامل حافظة نفوس رقم ٣٧٩٧ بتاريخ ١٣٧٨/٦/١٧ هـ سجل
الرياض طالباً تعديل لقبه من السديراوي إلى النجيم بحيث يكون بعد التعديل
عبد الله عيسى بن نجيم فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضة خلال
شهر من تاريخه ..

● **أبها:** يعلن سلمان عواد بن مرشد العازمي عن فقد لوحة
سيارة داتسون غماره ٨٤م رقم ٥٢٢١٧٩١ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى من يطلع
عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر ..

● **أبها:** يعلن عن فتح محمد فهد محمد باكستاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي
رقم ٦٨٣٦٢ بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٦ هـ صادرة من مرور عسير يرجى من يطلع
عليها أن يسلمها إلى مرور عسير وله الشكر ..

دعنا نقرأ الى التركيز على هذا الموضوع لوضع المجتمع أمام مسؤوليته

التشرييد واجب ديني ووطني

اولاً: الاتفاق المادي:
يعتبر الوضع المادي هو شريان الحياة الرئيسي والوصول الى امان كثيرة كانت في حكم المستحيلات وقد اخذ هذا الجانب صورة مغايرة لما ينبغي ان يكون عليه واصبح المادي في الصرف والاتفاق وتحقيق الرغبات اشبه بالخيال في محبة بعض الانس السعيدة التي ان لم تتدارك وضعها وتحاول تغيير الاتفاق وتعزيبه بالانحياز وتجبر الفاضل لى صواب الجمعيات الخيرية والانس المستحقة ستحصل الى الاتجاه للعكس ويسرعة قد لا تتوقعها وتخل عالم الانكسار.

ثانياً: الاتفاق المعنوي:
لقد دأبت بعض البيوت في المملكة العربية السعودية الى الاتفاق الهائل في النواحي المعنوية والغائية لدرجة تفوق الحاجة بنسبة عظيمة واصبحت الامعة والسخرات للغائية ترمي بشكل لا يقره دين او مبدأ او ضمير ولو سألنا الدافع لذلك ان نجد جواباً شافياً غير الجاهلية والتفكير والتراث الذي لم يكن في يوم من الايام من عادتنا وتقاليدنا وشيئنا العربية والاسلامية.

وسلطان هذا اليوم محاسبة انفسنا وتقدير واحترام نعم الله علينا

معها ومشاركتها الرأي والمناقشة من شأنه ان يعزز موقفها فهذا واجب وطني تليه المصلحة العامة لكي تضع حدا لهذا الاسراف الهائل في الاتفاق في كل نواحي الحياة ومتطلباتها.

نحن شعب اسلامي ودينتنا الحنيف وما فيه من قيم ومبادئ تهني عن التثريب والبيروقراطية الخوان الشياطين وان خير الامور اوسطها.. فمن واجبتنا كاسرة اسلامية ومجتمع اسلامي ان تكون اخلاق الاسلام العاليقي الاساس الامثل لتعاملنا وشؤون حياتنا الخاصة والعامة.

ان حياة الترف التي دخلت فيها الانس السعودية جعلتها تنسى كثيرا من الماضي ويبدأ تأخذ طابعا ماديا يبتلعها وتخذ الجارية بينها في التيامي والاتفاق في اشياء هامشية على مسرح الحياة ومن هنا تكون الدعوة الى ترشيده الاتفاق والوقوف في وجه الاسراف والتثريب واجبا ووطنيا تليه المصالح المشتركة وضرورة مجازاة المرحلة الزاهنة لتكون امة وسطا وتتقى من هذه المصالح المنهكة للمجتمع السعودي المسلم ولكي تعطي تصورا اوضح طرح التصورات التالية:

رئيس بلدية تربة يشكر الجزيرة على تغطية الاسبوع العربي

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة الأستاذ محمد بن ناصر بن عباس
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:
يخيل لي ان اتقدم لسماعتكم بخاص الشكر والتقدير على التغطية التي قامت بها جريدتكم خلال الاسبوع العربي الذي اقيم بمدينة تربة والذي تمثل في حضور مندوبكم الاخ مهدي عيده مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والى يدرككم.

رئيس بلدية تربة
وئيس اللجنة الاهلية
عبد الرحمن بن عبد العزيز الراكان

لا تعرف بعثة رواد في الشعر

الصومالي

تولك مردود عليك

عزيرتي الجزيرة:
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..
قرأت رد الاخ فهد الحميدي يوم الجمعة ١٢-٨-١٤٠٥هـ على ما سبق ان تطرقت اليه بخصوص الشعر الحر وفي الحقيقة لقد استعريت موقف الاخ الحميدي في ربه وكيف لا اعجب وقد وقف وقفة للمعلم واخذ يطلق الاحكام ويؤن الموازين وكأنه النافذ في سوق عكاظ وقد نسي ان تتأني ان لكثيرين اراء قد توافقت وقد تخالف رايه ولا خير في ذلك ولا غشاصة.. ولكن الشعر كل الشعر والغشاصة جل الغشاصة ان يجعل رايه بمثابة الراي الاصيل والحكم الاخير ومن هنا قلنا وقفة مع (المعلم) قال الاخ الحميدي انه يستغرب من شارب مثلي.. ان يقف موقفا معاديا للشعر الحر وان ذلك الموقف انما ينبغي ان يكون من شيخ طاعن في السن... ولا ادري هل يريد الحميدي ان يتساقب الشباب مع مستجدات العصر بمرتها ولا تفكير ولا روية... وهل ذلك هو ما ينبغي ان يكون عليه الشباب في وقتنا الحاضر حتى يصبحوا في وضع طبيعي مع المرحلة المبكرة من حياتهم... انني استغرب ان يذكر الاخ الكريم ذلك في مقاله (المسؤول) كما فعله في مقدمة عرضه اللهم الا اذا كان العزيز من مؤيدي مبدأ (اذا اربع مالت مال حيث تميل) - وهذا شعر من بيت - فهذا شيء آخر.

ثم يقول الاخ ان الشعر الحر في عصرنا الحاضر هو الملجأ المناسب للتعبير عما (يجيش) في صدور الشعراء وان الشعر العمودي قد اصبح غير مناسب للتعبير عما يريد الشاعر ان يقوله وهذا سبب عزج (الشعراء) عن قوله والتفني به.. ويريد ان يقول ذهب عصر الشعر العمودي ويد عصر الشعر الحر وفي هذا حكم على الشعر العمودي بالبولت لا للذنب لا بل بعض (المتشاعرين) عجزوا ان يصلوا الى مستوى من الوعفة واللق والقدرة يؤهلهم لكي يقولوا وهذا ذنبهم وليس ذنب الشعر العمودي هذا من جهة.. ومن جهة اخرى فاطن الاخ قد اغضب عيني وسد اثني فلم يدر يري شعراء ينتمون في هذا الشعر الرواد الذين يستحقون هذا اللقب في الوطن العربي الكبير، فقولك بعجز الجيل الحاضر عن قول الشعر العمودي مردود عليك، واذا شئت ان ترى الحقيقة بام عينيك فافرا لعبد الرحمن العشماوي على سبيل المثال يتعن في شعره الذي يعالج قضايا الامة بمسند وخالص لا ان تبث عن الطلاسم والكلمات المروصنة لمن اسمعتم روادا ولكني لا اجد افضل من قول الشاعر..

قد تنكر العين ضوء الشمس من رمد
وينكر الفم طعم الماء من سقم
ولعل لنا عوبة اخرى يحول الله.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

علي عبدالرحمن التركي
عزيرة

امارة عير تشكر الجزيرة

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة:
الأستاذ: محمد بن ناصر بن عباس.. وبعد..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..
يسرني ان اتقدم اليكم بالشكر الجزيل على تغطية جريدتكم الرصينة لندوة المدراء العاملين بوزارة الداخلية ونظرائهم في امارات المناطق الرئيسية وبحرس مكتب الجزيرة بالمنطقة الجنوبية على المتابعة المستمرة.. مما ساهم في ابراز أهمية الندوة.. مع اطيب تحياتي..

مدير عام الشؤون الادارية والمالية
صالح عبدالله العواد

الأمريكيون يحافون من المقاطعة.. لذلك يقولون الحقيقة

التلفزيون الأمريكي أكد ان المصارعة تمثيل

تطلب اظهار الدماء.. وهذا يعني انه في بعض الحالات يقوم المصارع بجرح زميله حسب الملقق عليه سابقا..
وتخافا اقول للاخ علي الحربي انني شاهدت مباريات المصارعة على الطبيعة اربع مرات لامرة واحدة.. وكانت كلها ملة بطيئة وثقيلة وليست على مستوى الاحتراف والتشويق كما تشاهد مسجلة على الشاشة.. فالتصوير في حد ذاته فن ومهارة وهو يتم من زوايا عدة، او من كاميرات وضعت في اماكن مختلفة، والمخرج للمأهرمو الذي يختار الزوايا المثيرة للقطات المباريات.. كما وان المخرج قد يقوم بتسريع الفيلم لبعض اللقطات فيظهر هؤلاء المصارعين الذين يشبهون البغال اجساما، يتحركون وكأنهم عصافير في الخفة واللياقة.. وهذا لو قام تلفزيوني الملكة العربية السعودية باعداد المزيد من البرامج التلفزيونية لتتفهم المواطنون عن فن التصوير والخراج السينمائي وكيفية تجميع لقطات فيلم ما.. الخ فان فوائدها عظيمة كعظمة عظماء توعية ومغامرات وتخطي الحواجز العالية انما هو فن في التصوير والخراج والله ولي التوفيق..

صالح عبدالله السعد
لوس انجلوس / الولايات المتحدة الامريكية

عزيرتي الجزيرة:
في ١٤٠٥/٦/٢٠هـ كتبت مقالا في زاوية (عزيرتي الجزيرة) عن المصارعة الحرة مبينا فيه انها مجرد تمثيل واتفاق مسبق بين المصارعين على سير المباريات.. وفي ١٤٠٥/٧/١٠هـ ورد في زاوية عزيرتي الجزيرة تعقيب على هذا المقال بقلم الاخ علي زيد الحزبي قائلا: انني كتبت مقالي السابق بناء على مفهومي الخاص للمصارعة.. وتوضيحا لهذا اقول للاخ علي الحربي ان ما ورد في مقالي ليس مفهومي الخاص.. وانما هو مجرد ما شاهدته في التلفزيون في برنامج (ABC) الذي يذاع في ٢٠/٧٠٠ على محطة تقرير وليس مجرد مقابلات تلفزيونية فقط.. والفرق هو ان ما يرد في التقرير يعتبر مسؤولية البرنامج ومقدميه او بالاحرى مسؤولية المحطة التلفزيونية نفسها.. وهذا يعني ان المسؤولين عن البرنامج يراجعون محتوياته بدقة للتأكد ان لديهم أدلة صريحة وواضحة على كل الحقائق المقدمة وذلك خوفا من المحاكمات القضائية الباهظة التكاليف..

ما ورد في البرنامج المذكور ينص بطريقة صريحة وواضحة ان المصارعة الحرة مجرد تمثيل وخاذا للمنتصرين باشراف وفهنية

الرئاسة العامة لتعليم البنات ترد على آراء الهائف المفتوح:

هذه الفكرة ثبت عدم جدواها

دعوات ترشيح وتوجيه اسبوعية داخل المدارس فهذا معمول به لدى الرئاسة.
ثالثا: الاقتراح الخاص باعادة برمجة منهج مادة اللغة الانجليزية لتعني مستوى الطالبات فهذا غير صحيح لان نتائج الشهادات العامة في مادة اللغة الانجليزية اخلت كثيرا حذية مما سهلت استيعاب المناهج وقد تمت دراسته قبل اقراره من ادارة المناهج وعدد من التخصصات.

رابعا: الاقتراح الخاص بتعيين خريجات مراكز التفصيل والخطاة ولقد اثر موضوع اقامة ندوة لخريجات المراكز لاعادة العمل كعلمات اللوات الفنية بالمدارس الابتدائية اكثر من مرة حتى ان الرئاسة قامت بتنفيذ ذلك مرة واحدة حيث ثبت عدم جدواها وقد انشأت الرئاسة اقساماً فنية بالكليات المتوسطة لتفريق خريجات فنيات للتدريس في المرحلة الابتدائية. اما هدف الدولة من انشاء مراكز التدريب على التفصيل والخطاة فهو مساعدة من فائتين ركب التعليم ومن لا يرغبن بواصلات التعليم العام وحتى يتحولن من قوى معطلة الى قوى منتجة علما بان المجال امامهن مفتوح حيث تعطي الدولة قرضا لمن تريد فتح مشغل للخطاة. امل الاخاة.. ولكم خالص تحياتنا.

وتشجيعهم على القراءة واليحث والاطلاع وتدريبهم على اكتساب المهارات المكتبية التي تمكنهم من الاستخدام الامثل لمحتويات المكتبة المدرسية وغيرها من المكتبات، وقد تضمنت لائحة المكتبات المدرسية عددا من التعليمات بهذا الخصوص كما انه صدرت تعليمات اخرى تؤكد ضرورة التثني بموجب التعليمات السابقة وتتضمن بعض التوجيهات الخاصة بالبحث والتشجيع على القراءة. اما بخصوص تخصيص حصص للمكتبة المدرسية فان هذا الموضوع مثار بحث من الجهات المعنية بالرئاسة.

ثانيا: الاقتراح الخاص بإقامة

تكر على
تغطية
الجزيرة
للنشاطات
المدرسية
سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة، المحترم.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..
بمناسبة اختتام الانشطة المدرسية لهذا العام ١٤٠٥هـ / ١٤٠٥هـ ولما تعظمتم به في المشاركة في تغطية هذه الانشطة وابرازها، مما كان له الاثر الطيب في نفوس العاملين بها والطلاب..
عليه اتقدم لكم بجزيل الشكر راجيا لكم وللعمالين معكم دوام التوفيق وللهذه الجزيرة دوام التقدم والازدهار..
ولكم خالص تحياتي..
مدير التعليم بمنطقة سدير
محمد ابراهيم المنصور

سعادة المحترم.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
بعد..
نود ان نشير الى ما نشر في جريدة (الجزيرة) بمقدمها رقم ٤٥٦٦ في ١٤٠٥/٦/١٩هـ تحت عنوان عير الهائف المفتوح. وبما اننا قد تطرقت الى عدة مواضيع تهم الرئاسة العامة لتعليم البنات فقد اجابته الجهات المعنية بالرئاسة على بعض النقاط التي تعلق لها النقاش. آف الفكر بالاتي:

اولا: الاقتراح الخاص بالمكتبات ان الرئاسة العامة لتعليم البنات لا تالو جهدا في حث الطالبات

فهد بن سلطان يشكر بهية بوسبيت

تطلع الى مزيد من الدعوات لمساعدة الجمعيات الخيرية

اداء هذه الرسالة متعلما الى ان نشر المزيد من هذه الدعوات والنداءات لتصبح الجمعيات الخيرية هي الجسر الممتد بين المحسنين والاشرياء من جهة والمتحتاجين والفقراء من جهة اخرى حتى تكون اعمال الخير منظمة ومشفقة ومنفعة للفرض منها..
نكون شكريا لكم والكتابة داعين الله ان يوفقنا جميعا لما فيه خير هذا المجتمع وازدهاره..
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

فهد بن سلطان بن عبدالعزيز
وكيل الوزارة لشؤون الرعاية الاجتماعية



تكتبها اليوم رقية حمود الشبيب

الحقيقة الضائعة

فجأة كشفت في نفسي جردتها.. أوقفتني على حقيقة أجهلها.. ذهلت.. هل وصلت الى هذا الحد؟! قلقت.. فتشفت داخل نفسي، وبين زواياها، وجدت كلام محدثتي حقيقة مرة أعيشها. قالت لي باصرار ويضيق:

- هل انت على استعداد للعيش بدون الناس!!؟ صمت لحظة ثم أجبتها بذهول: انها الحقيقة الضائعة التي أبحت عنها.

وافقت افافة مفاجئة.. وجددتني أعيش في دوامة نفسي.. دور في فلكتها.. ليست انانية.. ولكنه ربما انزواء وتقوقع.. ليس هروبا لاني لازلت املك مقومات شجاعة مواجهة المواقف.. لكنه إفران لمواقف في الحياة.. تقتل كل رغبة لنا في اتساع دائرة التعرف على من حولي.. وتحجب كل علاقة موهومة.. حتى وجددتني انكمش على نفسي..

استمكنت محدثتي حديثها لتجريدي امام نفسي لحقائق بي أجهلها، وما أكثر ما يجهل الانسان نفسه.. قالت: انت تملكين القدرة على مواجهة هذه الحياة.. لكني أقولها - حتى لو كانت هزيمة - انني لا أستطيع العيش ابدا بدون ناس..

وأحسست لأول مرة بجفاف رهيب، رغم رطوبة أيامي.. وجدت اني أهرب من نفسي وليس ممن حولي.. وان حالة الانغلاق التي أعيشها لا تعطي ايامي الا مزيدا من الوحدة..!

لكن هل اكسر الطوق!!؟ وهل تغادرني هذه الحالة لو فعلت!!؟ وهل ألقى نفسي في أتون علاقات عامة.. وصداقات موسعة.. لأرضي الناس!!؟ وحتى لا اتهم بمجاملة!!؟ وأحسست برهبة الموقف هل حقا أنا مجاملة!!؟ تصورت للحظة ما اني انسانة صريحة.. لكن لا يمكن ان يقوم الانسان نفسه..! والصداقة الحقيقية هي مرآة النفس.. وماذا ساكسب لو غيرت نهجي هذا؟ وما هي الخسائر..؟ وماذا سأفقد..؟ اني اكتفي بعلاقاتي المحدودة مع من أحبهم.. وأثق بهم.. لكن هذا لا يمنع من اتساع الرقعة متى توفرت النية الحسنة!

منتدى الفكر العربي..
كلمة عتاب !!

عندما نظمت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج.. امسية شعرية نسائية - بمناسبة انعقاد او اجتماعات منتدى الفكر العربي - هل غاب عنها ان من الكاتبات والمثقفات هنا.. من من جديرات بالمشاركة او الدعوة!!؟ اني وبكل ثقة بطلاني ونياية عن زميلات الحرف اللواتي اغفلن من الدعوة اقول: اني احدى مثقفات هذا البلد.. وبقدر ما أعز به فهو يعتز بي.. واذا لم توجه لي ولزميلات اغفلن.. لا لسبب إلا لاني لا انتمي لجمعية ما.. لا يوجد عذر!! فراق الدعوة ليس لها ان تقصر عن مثيلاتي من اخواتي!! اننا - واقصد بذلك كل من تحمل قلما نزيها تكتب من خلاله عن قضايا وطنها بصدق وخالص - احدى أنواع واجهات الوطن! انها كلمة عتاب.. وبعد هذا تمنني مزيدا من ابداعات فكرنا العربي والذي ننشئ ايضا ان نكون احد رواده..! والسلام.

الاحتمال المفاجئ

فجأة تراجع كل شيء.. ولكل شيء احتمالات كثيرة، تتراجع في لحظة.. في موقف واحد ووقفة واحدة.. لأن ما كنت ترسم له فجأة.. يصبح مجرد حلم يقظة.. لهذا كل ما يلف حولك كسوار في المصمم انتهى، ورأيت ان الطير الذبيح لازال في طريقه لأن يصبح جيفة.. فكيف اذا زكت الانوف من رائحة الجيفة.. لا شيء يخيف قدر الاحساس بالعجز عن تحديد المسار.. لان عملية تحديده ليست معجزة.. وليست صعبة، لكنها من الداخل تقع داخل دائرة أنت لا تدري فيها هل ان تصدق عكك، ام تصدق قلبك، ام تنقي عملية الصدق كلها وتمارس شيئا فيك، انه احساس غريب ومبهم، لا تستطيع أنت ان تحدد بالضبط ما هو المقصود وما هو المراد.. وبين هذا وذاك تقف حائرا..

رقية حمود الشبيب

